

【初志貫徹】大分トリニータ 800【Just for Victory】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1514184378/>

737Isogawa Takuji : 2018/01/01(月) 07:40:56.94 ID:B63wcMnp0

あけまして、おめでとうございます。今年もよろしく。

<http://www43.tok2.com/home/isotaku503/nenga/>

738Isogawa Takuji : 2018/01/01(月) 07:45:28.07 ID:B63wcMnp0

今年も目標もJ2残留である。欲を掻いて騙されると、追い込まれたり、突き落とされたりする。橋の上の犬やパブロフの犬などにされないように。

852Isogawa Takuji : 2018/01/03(水) 11:17:56.33 ID:LV74b58x0

決定力は、どのような角度の方角や方向に球や体が向いていても、隙間を見つけ、球を通すことができる技術なので、練習の考え方や遣り方に問題がある。強く蹴ることよりも、見つけて通すことが優先する。 >>850

900Isogawa Takuji : 2018/01/03(水) 17:32:57.63 ID:LV74b58x0

フットボールの熱源。クラブを育てる経営力。長崎は企業経営者の資金力で可能になっただけで、大分の神村昌志氏は、経歴からすると、米社の代理人として、大分県関係者の人脈を把握したいだけであろう。筋違いである。2018年1月3日日本経済新聞朝刊27面。 #fxb @foot_brain #Trinita
pbs.twimg.com/media/DSmlxOVVwAEq-oX.jpg

901Isogawa Takuji : 2018/01/03(水) 17:33:33.25 ID:LV74b58x0

フットボールの熱源。クラブを育てる経営力。長崎は企業経営者の資金力で可能になっただけで、大分の神村昌志氏は、経歴からすると、米社の代理人として、大分県関係者の人脈を把握したいだけであろう。筋違いである。2018年1月3日日本経済新聞朝刊27面。 #fxb @foot_brain #Trinita
<http://pbs.twimg.com/media/DSmlxOVVwAEq-oX.jpg>

915Isogawa Takuji : 2018/01/03(水) 19:05:13.70 ID:LV74b58x0

追記>>852

大分西高校も、大分県内では撃って来ない位置から蹴賭を撃たれて失点していた。隙間を見つけて撃つことができなければ、強く長く撃つ練習もできない。 >>910, >>912-913

918Isogawa Takuji : 2018/01/03(水) 20:29:12.28 ID:LV74b58x0

| | | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|-------|
| | | 伊佐 | | | 林容 | 藤本 |
| 松 | 怜 | | | 清本 | 後藤 | 國分 |
| | 小 | 手 | 川西 | | 姫野 | 江頭 岩田 |
| 福 | 森 | | 丸谷 | 岸田 | 刀根 | 星雄 宮阪 |
| | 竹 | 内 | 鈴木 | | 那須 | 黄誠 |
| | 修 | 行 | | | 高木 | 文慶 |

| | | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|-------|
| | | 後藤 | | | 伊佐 | 林容 藤本 |
| 松 | 怜 | | 三平 | 清本 | 國分 | 姫野 |
| | 小 | 手 | 川西 | | 丸谷 | 江頭 岩田 |
| 福 | 森 | | | 岸田 | 黄誠 | 星雄 宮阪 |
| | 竹 | 内 | 鈴木 | | 那須 | 刀根 |
| | 修 | 行 | | | 高木 | 文慶 |

☹☹

Rock54: Caution(8BR-MD5:0be15ced7fadb9fdb4d0ce1929c1b82f)



[Isogawa Takuji 2004](#)

【初志貫徹】大分トリニータ 801【Just for Victory】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1515037392/>

56Isogawa Takuji : 2018/01/04(木) 21:45:14.71 ID:U9qxPQWq0

誰が入って誰が見るか分からない東京事務所の端末のアクセス権は、どのように設定するのだろうか？内部情報を見ることができないようにしておいた方が良い。

<https://pbs.twimg.com/media/DSmlxOVVwAEq-oX.jpg>

192Isogawa Takuji : 2018/01/06(土) 00:09:02.90 ID:VVsbSccc0

童話舌切り雀では、欲張り婆さんが選んだ大きな葛籠には、化物や妖怪が入っていた。雀は、害虫を駆除する益鳥なので、収穫期に食べる米ぐらいは与えてやる。冬季には、大豆を撒いて、越冬させる。節分の由来である。転じて、噂話に花を咲かせることは、集客にも良く、悪質な人間を寄せ付けない効果がある。>>190

341Isogawa Takuji : 2018/01/07(日) 08:54:07.68 ID:TbdzTJXD0

選手代理人が、情報操作や世論誘導をするための思惑で書き込みをする行為が通用しなくなったので、妨害工作を仕掛けているのだろう。練習場でも、そのような情報操作があるが、誰が言わせているのかは、聞いていれば分かること。>>339

そう言えば、11月5日と11月19日のホーム戦の後に、首の後に湿疹が発生し、咳込む状態が続いたが、何か毒物を噴霧したのだろうか？性犯罪でも行われているスパイや作業員などの手口である。北朝鮮の金正男氏が殺害されたこともあった。

462Isogawa Takuji : 2018/01/07(日) 19:17:29.88 ID:TbdzTJXD0

去年と同じ戦術の癖が出ると、対戦相手から付け込まれるので、上福元直人氏のためにも、片野坂知宏氏のためにも、異動した方が良い。CBに背の高さが足りなければ、MFが動き回り、出し所を潰すことになる。その運動量が必要な役割を誰が務めるのが課題である。

603Isogawa Takuji : 2018/01/08(月) 21:22:48.37 ID:BQ5jjXzx0

外資系や移民系が、クラブのランキングを上げさせようと、経営に介入するための指標なので、当てにはならない。企業や大学のランキングも同じである。女性就業での集団保育への誘導でも、

植民地化が行われている。>>601-602

614Isogawa Takuji : 2018/01/08(月) 22:33:45.98 ID:BQ5jjXzx0

受験馬鹿にされると、ランキングに条件反射的に跳び付くように訓練されてしまう。身の丈を超える無謀な行為をさせられ、収益や成長を掠奪され、経営危機や財政危機に陥れられる。溝畑宏氏のキャッシュフロー指標経営も、その一種である。>>604-605

リクルート社も、個人に着目して、ランキングで操る経営戦略を採用している。その罠に嵌められないようにしなければならない。

643Isogawa Takuji : 2018/01/09(火) 09:45:10.83 ID:4DI3lnzl0

競争相手の選手の飲料に禁止薬物を混入して、ドーピング検査で失格させる事態があったそうだ。政府や企業での競争でも、競争相手の経営者や従業員に薬を盛り、興奮や発情させて、思い通りに操ったり、「精神疾患」(薬物中毒)や不祥事に巻き込んで、失脚させることもある。@TatsuoSugimoto

<http://pbs.twimg.com/media/DTDI7MLUQAAbGo-.jpg>

その禁止薬物は、どのように入手されたのだろうか。本人の意思なのか、第三者から教唆されたのか。本人の出場のためでなく、その競争相手を失格させて、他の選手を東京五輪に出場させるといった目的で行われた疑いもある。@TatsuoSugimoto

http://pbs.twimg.com/media/DTDvA_CV4AA7mOC.jpg

696Isogawa Takuji : 2018/01/09(火) 23:39:59.39 ID:4DI3lnzl0

挑戦者が、実力者と対戦する場合に、システムの正しい動きをしてしまうと、速く強い実力者に、位置取りや球廻しを予想され易くなるだけなので、実力者の位置取りや球廻しを予想し、その裏を掻くような練習をしていかないと、いつまでたっても、対戦相手の動きを予想できなくなる。システムの正しい動きをすることが、試合に勝てることを約束するわけではない。>>639

697Isogawa Takuji : 2018/01/10(水) 00:04:01.10 ID:c+OwzyaJ0

訂正>>696

誤 : >>639

正 : >>693

701Isogawa Takuji : 2018/01/10(水) 08:08:00.88 ID:c+OwzyaJ0

ブラジル人の選手は、長年の不業績で、信用を失っているので、採用されそうにない。トリニータの成績を失墜させることで依存させようとする作戦に出て来る危険性はある。東京ヴェルディや湘南ベルマーレなど外資系や移民系の勢力が虐めをしそうである。

上福元直人氏が、東京ヴェルディに移籍したので、去年の作戦は、全く変更しなければならない。

944Isogawa Takuji : 2018/01/11(木) 10:06:00.97 ID:JpYfRZCe0

チーム間の平等を考えると、昇格争いになった場合には、ホームばかりだと不当に有利になると見られるので、ラグビーワールドカップ開催以前にホームを増やし、期間中をアウェイにし、開催終了後は、他のチームと同じ配分にした方が良い。 >>942

遠征するサポーターとしても、ワールドカップ開催以前にホーム開催を増やした方が、連続するアウェイ遠征の費用を貯めやすい。

948Isogawa Takuji : 2018/01/11(木) 11:09:19.16 ID:JpYfRZCe0

ラグビーの芝生でサッカーができないわけではないので、白線の消滅ができれば、並行した開催が不可能なわけではない。粒子状の物質で白線を引き、掃除機で回収できるようにするとか。 >>945



【初志貫徹】大分トリニータ 802【Just for Victory】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1515642565/>

218Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 07:55:15.84 ID:xnpan0Q70

横浜マリノスは、日産の社長が外国人になってから、意識的に、グローバル化と称して、外国人を優遇し、日本人を冷遇や排除や抑圧するようになっているのだろう。 >>212

日本人になりすました外国人も、そのようなことをする。大日本帝国軍部も、朝鮮や中国を侵略する際に、軍事用の鎮痛剤である薬物を使用して、籠絡や攻撃をしていた。英社や米社の商事業者や軍事業者の前身である東インド会社の伝統的な侵略や掠奪などの手段である。

219Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 08:01:53.82 ID:xnpan0Q70

大分FCでも、そのような抑圧を仕掛けて、彼等が去った後には何も残らないということになりかねないので、注意や警戒をしておかなければならない。 >>216

「よいものを作っても、売り先がなければどうにもならない」という状況を、大規模店舗網などで構築し、金融業界再編でのメガ・バンクで資金経路も断絶すると脅迫するようになった。

223Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 09:17:31.90 ID:xnpan0Q70

マリノスは、外資や移民に支配されてますね。代理人に逆らうと、係累を使って、故意に負傷させたり、飲料に筋肉系や呼吸器系を傷害する薬を盛られたりしそうではある。

女性活躍での集団保育などで日本人の奴隷化を推進し、雇用流動化を推進する外資系や移民系にとって、マリノス一筋という選手は、「邪魔な存在」と見える。

横浜と川崎とで、談合している場合もありそうだ。日産と富士通との体質として。フランスとアメリカの植民地移民勢力である。

フロントも親会社の日産には逆らえないので、フランス系植民地化勢力は、こういうことをすると憶えておいた方が良い。

外国人選手を買うと、視聴者が払った資金が国外へ流出する。

226Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 09:44:44.10 ID:xnpan0Q70

(D A Z N 資金が、外国人選手を買うためだとの主張について)
それが罠である、ということ。外資や移民は、資金を吸い上げるために宣伝をする。

N T T を、モトローラやヴォーダなどの地球規模の巨大企業を「アリ」に見立てて、「ゾウ」だ、と宣伝するような連中である。海外投資で、数兆円もの資金を奪い去った。ペリオ事件である。

(C i t y F i n a n c e G r o u p による「改革」を称賛する記述について) 外資系や移民系は、宣伝工作が得意だな。資金や人材や技術や工場を奪って逃げるために。

228Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 09:46:49.75 ID:xnpan0Q70

体幹が脆弱で、瞬発力が弱いため、蹴ろうとする方向は合っても、その方向に適正な速度や仰角で蹴ることができなかった。基礎の鍛錬が足りていなかったのだろう。 >>225

410Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 23:09:06.55 ID:xnpan0Q70

好調だった次の年は、シャムスカ氏でさえ、フロントが前例踏襲を望んで、それに安直に迎合して失敗しているのだから、選手を前例に合わせずに、選手の特性や特徴を活かした構成を考案しなければならない。監督の特性や特徴を活かすばかりでは、硬直化してしまう。

412Isogawa Takuji : 2018/01/12(金) 23:19:15.81 ID:xnpan0Q70

対戦相手が長身 F W を準備している場合、試合形式の練習に長身 F W の役割を担務する選手が必要だが、誰が模擬演習の長身 F W を担当するのだろうか？ 大津耀誠氏には、それでは酷であろう。試合に出なければならない時期である。 >>405,>>407

監督の特性や特徴に合わないのだから試合には出たくないのなら、試合に出なくても、鍛錬として試合形式の練習に参加する選手が必要となる。今年卒業のユース出身者であれば覇尚基氏が適任であるだろう。有望大学に合格しているのなら、そちらに行った方が良いが。

443Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 09:16:33.13 ID:vjH4hUIP0

勇往邁進は、2015年のトリニータ応援歌の名称なので、J3降格を狙っているのだろうか？

2015年度大分トリニータ応援ソング「勇往邁進トリニータ」
<https://www.youtube.com/watch?v=38u7qO9kzOY>

451Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 09:58:34.83 ID:vjH4hUIP0
J3の方が試合数が少ないので、ラグビーワールドカップを遣り
過ごすには、何も考えなくていいし、交渉をしなくても構わない
し、となる。Jリーグが市営陸上競技場の使用を認めないのなら、
TOTOから外さなくてはいいけない。

452Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 10:00:43.67 ID:vjH4hUIP0
釘を刺して措かないと、田坂和昭氏のような安直で安楽な監督に
より、サポーターを苦しめ悲しめる危険が高い。 >>445

453Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 10:04:12.59 ID:vjH4hUIP0
降格請負人が去った後のことも考えておかないといけないうだ。
去年の広島は踏み留まったが。 >>449

457Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 10:29:59.15 ID:vjH4hUIP0
やっぱり、そういうことなのか。鹿児島や青森や松本から集めて
きたのだから、そうなるのだろう。 >>455

458Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 10:54:43.35 ID:vjH4hUIP0
J1に昇格したら、北九州や熊本や福岡で開催しても、客の入り
が期待できるので、開催費用を賄えるという考え方もあるだろう
が、勇猛邁進を選択した関係者は、そうは思っていないようだ。

462Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 11:16:55.04 ID:vjH4hUIP0
来年の開催方法について、J1・J2・J3のそれぞれの場合に
ついて、きちんと考え方や在り方を整理した文書を表明する必要
がある。Jリーグとの交渉が必要な事案について、期限を定め、
決定事項として引き出しておかなければならない。

472Isogawa Takuji : 2018/01/13(土) 12:35:54.45 ID:vjH4hUIP0

サポーターズ・クラブがコレオグラフィー（人文字）を作り易くするという配慮も欠けている。>>464

一心不乱などが良さそうだ。バラバラにならないように。

560Isogawa Takuji : 2018/01/14(日) 09:14:38.55 ID:wf75VRNW0

問題は、掘鉢構造による水位の上昇で、土壌が崩壊して腐敗することにあるので、地下を空洞化して強制排水ができるようにしなければならない。窒息によるヘドロ化が、芝生の生育を阻害し、根付きや葉伸びを脆弱にしている。>>559

575Isogawa Takuji : 2018/01/14(日) 12:43:59.60 ID:wf75VRNW0

今日の練習。刀根亮輔氏は、蹴ってから次にどうするかを考えて遅くなり、蹴る際に考えながら蹴ると蹴りが疎かになるので、蹴る前に蹴った後にどうするかを考えて、その間に発生する事象を予想や予測できるように練習しなければならない。

東緑や北九州では、そういうことを教えていないのだろう。それでは、周囲の状況を理解できずに、愚劣てしまうことになりかねない。東緑では、元選手による事件もあった。

蹴る前に考えておけば、周囲からの要求にも応えられるし、予想や予測が外れれば、映像で確認して修正することもでき、動作の失敗と判断の失敗とを分別することもできる。

637Isogawa Takuji : 2018/01/14(日) 22:19:21.22 ID:wf75VRNW0

佐藤昂洋氏は、ユース3年当時のFC東京との試合で大熊健太氏に負傷させられ、プロ初年度の田坂和昭氏の指導に不備があつての不調なので、本人の責任にはできない。

<https://www.youtube.com/watch?v=f1qZOq2ZT3k#t=1h24m38s>

639Isogawa Takuji : 2018/01/14(日) 22:57:23.38 ID:wf75VRNW0

追記>>637

選手代理人が、ユースの有望選手を、外国人選手や日本人選手を売り込むために、配下の選手を使って潰しに来ることもないではないので、試合や練習でも気を付けるようにした方が良い。

642Isogawa Takuji : 2018/01/14(日) 23:35:24.62 ID:wf75VRNW0

大分銀行ドームは球技専用では無く、砲丸投げや槍投げの競技が行われるため、人工繊維を注入するハイブリッド芝生は、構造が破壊されるため使用できない。 >>640

651Isogawa Takuji : 2018/01/15(月) 08:18:08.35 ID:fAVBBX6W0

ディフェンダーを恐怖させて、失点を制御しようとする代理人の存在も疑われる。 >>650

652Isogawa Takuji : 2018/01/15(月) 09:00:18.16 ID:fAVBBX6W0

追記>>458,>>462

ラグビー・ワールド・カップ期間中の遠征ホームゲームの観客数を増やしたいのであれば、対戦相手のホームに近い北九州や関西や関東で開催した方が、集客数を増やせる。

689Isogawa Takuji : 2018/01/15(月) 18:26:55.07 ID:fAVBBX6W0

今日の練習。宮阪政樹氏は体重が肥えているように見えるのだが、適正な体重を維持して、F KやC Kの精度を保っている、ということなのだろうか。

運動方程式では、 $e = m v^2$ なので、体重を増やすよりも、筋力を増やして体速度を上げた方が、球速を増し、体重を移動させる疲労を軽減するのが一般的だが、走る距離を捨て、体速度の制御よりも、体重一定での近距離のF K精度を上げるという判断なのだろうか？

体重を一定に保つのは正しいが、筋力を一定に保つのは難しく、筋肉の損傷や疲労を考慮すると、体重を増やすのは得策ではないように思われるのだが。

714Isogawa Takuji : 2018/01/15(月) 22:17:28.54 ID:fAVBBX6W0

平松守彦氏や溝畑宏氏は、自分が去った後のことは考えないので、移民系や外資系の傾向として、負債や借金を残し、それに騙されてきた人々に、虚飾でしかない過去の栄光を思い出に残す。

後のことを考えて、虚飾や浪費を行わない人々に、不平や不満を感じるようにもされてしまっているようだ。

716Isogawa Takuji : 2018/01/15(月) 22:20:08.36 ID:fAVBBX6W0

守備的な位置取りと攻撃的な位置取りとがあって、試合の流れの中で、攻撃的な位置取りを取れるのは少ない機会であり、それを取れそうで取れないことに、不満を感じるのは、あまり良いことではない。 >>713

717Isogawa Takuji : 2018/01/15(月) 22:22:47.27 ID:fAVBBX6W0

承認欲求は、託児所や保育園での集団保育で保育士に構って貰うために助長され肥大される。その情操操作された承認欲求を操ることで、外資系や移民系の関係者が、日本人を支配統制しようとするから、女性就業による集団保育は危険なのである。 >>715

737Isogawa Takuji : 2018/01/16(火) 09:06:15.58 ID:a2pOrU1t0

追記>>652

天皇杯でルール化されているが、対戦相手のホーム・スタジアムでホーム・ゲームを開催することが可能である。J1であれば、そうする方が良いこともある。J2では市営陸上競技場開催とし、J1であれば、その試合数に応じ、シーズンパスの価格を下げることになる。

749Isogawa Takuji : 2018/01/16(火) 11:48:27.42 ID:a2pOrU1t0

今日の練習。巡回障害物走破では、静物である横棒や縦棒や円錐や人形について、脳内で存在位置を把握して、一つ一つを見たり触ったりせずに走破する必要がある。動物である人や球に対しての予想や予測に脳力を集中させるためである。試合での静物には球門や白線がある。

1 / 4面での8対8では、役割分担の重複がまだあるので、先輩や前任に譲って試て、新しい役割を、選手が考え出したり、監督が引き出したりしながら、得意や上手を配分しつつ、成功する方や技を、個人や組織として競わせ選び出す必要がある。争いでは怪我をする。

806Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 09:11:45.50 ID:w6HN4C5C0

追記>>749

引き出しが乏しい監督は、選手を同じ役割に当て嵌めて、競争をさせることしかできないので、選手の技能も進歩や発展しないし、選手が考え出してプレーの幅を拡げることさせない。その結果

が悲惨であることを、大分トリニータの降格が証明していた。

848Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 18:36:59.37 ID:w6HN4C5C0

引き出しの乏しい監督が、選手を競争させると、欠点による選別をするので、それらに迎合して勝ち残った選手のサッカー観は、そのように洗脳されてしまう。 >>839,>>842-843

853Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 19:03:09.66 ID:w6HN4C5C0

引き出そうにも、考え出さない選手は、引き出しようがなかったりするものだが、その原因は、引き出しの乏しい監督に抑圧されてきたからである。監督への忠誠心を誇示することで生き残ろうとする。 >>852

皇甫官氏も田坂和昭氏も、引き出しの乏しい監督だった。

864Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 21:07:07.95 ID:w6HN4C5C0

不都合なことは妄想ということにして、筋肉系や呼吸器系を傷害する薬物を投与して、選手を負傷させたり、体調不良にさせるということもあるのではないか。 >>861

872Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 21:46:40.54 ID:w6HN4C5C0

高校生に説明するのに、高校2年生程度の物理知識で説明するのが妥当である。 >>871

874Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 21:57:10.99 ID:w6HN4C5C0

追記>>872

数mmの高い低いや左や右や厚い薄いは、精密な身体制御と精緻な軌道予測ができていてのことなので、それができる基礎ができていなければならない。 >>871

875Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 21:59:09.34 ID:w6HN4C5C0

幼稚園レベル以下で、母親と一対一での会話の訓練をしていないと、正確な言語理解や言語理解に基礎した行動や言動ができなくなってしまうことがあるようだ。 >>873

884Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 23:12:14.84 ID:w6HN4C5C0

やはり、言語レベルが低いのは、そちらである。組織の秩序やらを優先して、言語が通じない相手が、N T Tの管理職でも、居たものだ。野蛮で幼稚な保身や報復が優先する。幼稚園生に失礼でもある。 >>879

892Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 23:42:35.25 ID:w6HN4C5C0

言語能力が低いと、鸚鵡返ししかできない。 >>889

893Isogawa Takuji : 2018/01/17(水) 23:46:17.22 ID:w6HN4C5C0

追記>>892

軍隊組織や外資企業では、兵隊や奴隷に復唱させて、指揮や命令の通りに動作することを要求する。そのための訓練をするだけで、個人の判断や行動を育成することはない。

897Isogawa Takuji : 2018/01/18(木) 00:08:52.90 ID:d0N/4tDg0

日本語が苦手な移民系や外資系の似非日本人が、そういう言訳をしながら、欧米企業の虎の威を借りて威張り散らすことがN T Tでも多い。 >>895

910Isogawa Takuji : 2018/01/18(木) 08:16:03.54 ID:d0N/4tDg0

追記>>897

似非日本人に「逆らう」と「珍しい日本人だ」と言い返してくるのだが、そのような傲慢や増長を助長してきたのが、通話記録の漏洩によるスパイ行為であった。電電公社（N T T）では、米軍に従軍した通信兵や諜報兵の朝鮮系米国人のスパイが盗聴行為をしてきた。

913Isogawa Takuji : 2018/01/18(木) 08:26:34.47 ID:d0N/4tDg0

追記>>910

創価学会が、米国の内陸部で見られる演劇による情報操作や世論誘導をしているが、そのような人々を日本人にしようとして失敗したのが池田大作氏であったように思われる。沿岸部の富裕層が

金融や物流を支配統制し、内陸部の人々を奴隷や兵隊とするのが米国の植民地体制であり、他国にも布教しようとする。

916Isogawa Takuji : 2018/01/18(木) 09:19:39.61 ID:d0N/4tDg0
追記>>874,>>689

F KやC Kになると、mm以下やmg / ms²以下の身体制御が必要なので、走行の水平や回転の真円を確実にする必要がある。捏ね回す蹴り方では脚や足を痛めるので、単刀直入に蹴る蹴り方を工夫する。

944Isogawa Takuji : 2018/01/18(木) 22:46:58.72 ID:d0N/4tDg0
今日の練習。等距離の区間を走速を一定にして高速と低速で走破する練習。球の受け渡しや左右の足の合わせを考慮すると、同じ距離を同じ歩幅で走ることで合わせ易くするために、同じ歩数で走破する必要がある。配球においては、走速と同等の速度で転がした球に当てるだけの判断と動作の精度が求められる。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 803【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1516317190/>

15Isogawa Takuji : 2018/01/19(金) 23:14:51.23 ID:UOBAFQRW0

今日の練習。後藤優介氏と姫野宥弥氏は、走り込みをしたのか、身体が前傾して、爪先が揃っており、前方への推進力は高いが、前後左右への展開力が低くなっているため、身体を垂直にして、爪先を開くように戻す必要がある。

横棒の跨ぎ越しや跳び越しの後に一旦静止するのは、バランスを崩した状態で前後左右に急発進をすると、筋肉や骨格を損傷してしまう危険があるからなので、対戦相手の滑り込みを回避しつつ急発進するためには、バランスを崩さずに身体を垂直に保っている必要がある。そのための基礎である。

42Isogawa Takuji : 2018/01/20(土) 19:32:48.67 ID:jdyHTeMX0

今日の練習。宮阪政樹氏のフリー・キック。その球速でコースを狙うのであれば、球を凹ませる蹴り方でも良いが、球速を上げるのであれば、球を撫で斬りか刺し斬りにして体重を載せる蹴り方をしないと、足を痛めそうだ。本田圭佑氏も足を痛めた。

58Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 08:10:02.58 ID:fZv/NqIV0

蹴り方と球の挙動を見れば、どのような負荷や衝撃が選手に発生しているかを観察することができる。球を圧迫で進行方向に凹ませていると、反動が発生するため、高速になると危険である、ということ。>>56

59Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 08:13:03.56 ID:fZv/NqIV0

玄人であるはずの監督者や指導員が、間違っただけで指導をしていて、選手を潰してしまう事例も多い。>>56-57

https://twitter.com/isotaku503_2http://twitter.com/isotaku503_2/status/953635471321518081

https://twitter.com/isotaku503_2http://twitter.com/isotaku503_2/status/953773912290021376

https://twitter.com/isotaku503_2http://twitter.com/isotaku503_2/status/954131978323816448

60Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 08:18:51.06 ID:fZv/NqIV0

追記>>58

球と足との衝突時の衝撃の全部を足に向けずに後方に受け流しておいて、球を体の回転に巻き込みながら加速する方式の方が良い、ということ。その衝撃の反動を球の加速に利用しない方が良い。その衝撃や反動の制御困難な方向を制御しようとして、球を捏ね回すことにもなりかねない。

64Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 08:31:17.69 ID:fZv/NqIV0
追記>>60

ちなみに、宮阪政樹氏は、F C東京のユース出身で、宮沢正史氏のフリー・キックの真似をしたそう。昨日の練習は、キーパー不在であった。

74Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 10:34:48.86 ID:fZv/NqIV0
守備を強化して、3 - 5 - 2 から始めて、3 - 4 - 3 へと移して行くと言う方法もあるだろう。難しいことから始めずに、易しい守備的な4 - 1 - 4 - 1 から始める方法もある。

3 - 5 - 2

3 - 4 - 3

4 - 1 - 4 - 1 左下げ

78Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 10:48:41.46 ID:fZv/NqIV0
追記>>74

対戦相手に長身FWが居る場合は、クロスを自由に上げさせない処置が必要となるので、4後衛となる。その長身FWに、自由に動けないようにするために、密着する対策も必要。

選手起用の好き好みの言訳のために、位置取りや球廻しを硬直化させるのは、愚の骨頂である。

79Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 10:55:44.52 ID:fZv/NqIV0
シャドーという言い方は、短身選手にはそう見えても、長身選手には、そう見えていないので、死角や裏陰の認識が異なるところがある。自動車運転でも、トラックの運転手が見ている高い視野と、軽自動車の運転手が見ている低い視野とでは異なる。競技用自動車の運転手の視点は更に低い。>>77

前方に背の高い自動車が走っている場合、背の低い自動車を運転しているのであれば、車間距離を遠くしていないと、前方の信号が見えなくなる危険がある。競技用自動車を運転しているつもり
の選手には、事故防止のための声掛けが必要でもある。>>56

90Isogawa Takuji : 2018/01/21(日) 12:50:17.29 ID:fZv/NqIV0
誰が誰の影という言い方は、差別的なので良くないということでもある。>>82

264Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 07:56:37.11 ID:SPJGthDU0
松原健氏については、新潟や横埜で先発出場選手になっているのだから、田坂和昭氏の負けである。彼は、選手を見る目が無く、好き好みで出場させ、監督権を乱用していた。外部者は、代理人に依存するので、ユース出身者を抑圧する。そういうことがない

ように、していかなければならない。>>262

267Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 08:12:09.41 ID:SPJGthDU0

片野坂知宏氏も、代理人に依存したり、外部者と連絡して、そのようなことをするのだろうか？西山哲平氏は、そのような「実績」があり、ブラジル人選手の採用で失態を繰り返してきた。そういうことをしていると、代理人も信用を失い、日本での営業活動ができなくなる。監督としての能力不足による腐敗を、その腐臭を嗅ぎ付けた代理人がハイエナやハゲタカのように漁る。>>265

268Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 08:19:49.51 ID:SPJGthDU0

追記>>267

選手の不平や不満による腐敗や墮落もハイエナやハゲタカの好餌であるから、選手が腐らないようにすることも、クラブの仕事である。こうすれば上手になるという練習献立の提案ができる必要がある。監督者や指導員の品質が確保できないのであれば、選手が選べるように、資料や映像を用意しておいても良いだろう。

原語でも構わないので、選手だけでなく監督者や指導員のための語学学習の教材にすることもできる。辞書で調べられる字幕付きの教材が良いだろう。人工知能で音声を通訳できる技術の可能性もあるが、浦和や鹿島などでやるだろうか。

270Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 08:31:31.69 ID:SPJGthDU0

追記>>78

押上げの際には、左右均等になるようにする。

4 - 2 - 3 - 1 左下げ 押上げ

4 - 2 - 3 - 1 右下げ 押上げ

283Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 11:55:57.05 ID:SPJGthDU0
追記>>270

去年は、反撃速攻での中盤選手の上がり早過ぎて、配球区間が遠くなり、奪われる事態が多発したので、今年は、中継役を待機させて、精度を向上した方が良い。

284Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 12:30:14.53 ID:SPJGthDU0
J3に降格するような事態を招いたのだから、偉そうにしているはいけない。馬鹿なのは、そちらなのだから。>>280

322Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 22:23:45.42 ID:SPJGthDU0
そういうことを書くと、大分トリニータに出入している代理人は、ヤクザと繋がるんで、ストーカーを使って選手やサポーターを脅しに掛けていると疑われそう。ブラジル人は日本の事情に不案内なので、そういう連中を頼ってしまうこともあるのだろう。調査して使うべきである。差額を与えてもいけない。>>280

328Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 23:30:05.35 ID:SPJGthDU0
追記>>322

森島康仁氏に悪質な嫌がらせがあったそうだが、それをしたのも、そういう連中なのではないか。地元土着なのか、域外からの派遣なのか。それで今でも干されているとか。

<http://ikura.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1353652240/673>

329Isogawa Takuji : 2018/01/23(火) 23:32:22.94 ID:SPJGthDU0
追記>>328

その記事について、大分県民に責任転嫁をする情報操作が行われているが、現在の彼の境遇を見ると、大分県民ではなく、代理人関係者が策動していたと見受けられる。

341Isogawa Takuji : 2018/01/24(水) 11:43:08.83 ID:m22m/Za60

今日の練習。戦術練習が行われたが、数分で終わってしまった。去年と同じ戦術だったので、選手の士気が上がらなかった模様。監督が戦術の練り直しを迫られそうだ。できなければ辞任するということになるだろう。

トップ・ダウンではなく、選手たちが自ら構築していくボトム・アップへと切り替え、監督が修正点を提案するという方法が良いのでは、と思われる。予定調和の演繹法では駄目で、試行錯誤をする帰納法が良いと思われる。

343Isogawa Takuji : 2018/01/24(水) 12:29:04.33 ID:m22m/Za60

追記>>341

後藤優介氏を、WBで起用していたが、伊佐耕平氏よりも適性が有るとは思えないので、藤本憲明氏を優遇してみせて、言うことを効かせようとしたのだろうか。そういうやり方は、実力不足の人間がやることであると見切られてしまう。

369Isogawa Takuji : 2018/01/24(水) 18:53:08.12 ID:m22m/Za60

去年の継続で行こうとする監督と、新しいことをしたい選手との意識差がある。選手のやりたそうなことをやらせてみせ、士気を上げてから、監督の意向を入れて行った方が良い。>>348

370Isogawa Takuji : 2018/01/24(水) 18:55:53.41 ID:m22m/Za60

来年の日程を実験的に導入し、どうなるかを試しているのだろう。ラグビー・ワールドカップが今年開催されている状態を試行錯誤すると思われる。>>358

388Isogawa Takuji : 2018/01/24(水) 21:25:15.92 ID:m22m/Za60

従わせるために、無意味で無目的な練習をさせて混乱させたり、ヘトヘトにさせて試合に勝てなくしてもいけない。選手の個性や特徴を活かすことが効果的である。

397Isogawa Takuji : 2018/01/24(水) 23:38:28.59 ID:m22m/Za60

来年は、ホーム開幕でホーム最終戦とするため、今年は両方ともアウェーにしたのだろう。>>394

405Isogawa Takuji : 2018/01/25(木) 11:52:20.02 ID:yvGaghXO0

今日の練習。停まってトラップし、ドリブルに走り、走りながらパスを出す練習。トラップでの感触で球の位置を把握しないと、ドリブルで下を向いてしまい、周囲が見えなくなり、パスを出す方向を見失うので、ファースト・タッチで球の軌道を見なくても球の位置が分かるようにならない。

清本拓己氏は、球の位置が分からなくなると、下を向いて、上を向く際に、急激に頭を動かしてしまうので、その反動で、足先が上を向いてしまい、パスの球を浮かせてしまう。

上を向く速度を遅くしたり、下を向く方法を頷きではなく傾げにすると、人間の視野は垂直方向に狭く水平方向に広いので、体軸の重心や傾斜に影響せずに、下方視野を確保することができたりもする。

422Isogawa Takuji : 2018/01/25(木) 19:50:47.43 ID:yvGaghXO0

追記>>405

ドリブル明けのパスの距離を20m~30mとして、伏せた3mゴールの中央に的を2本の紐でぶら下げて当てるようにすると、姿勢や視野による精度への意識が高まるのではないか。

457Isogawa Takuji : 2018/01/26(金) 22:22:02.58 ID:PL6ZeFp+0

今日の練習。片野坂知宏氏は、戦術について虚心坦懐であるようなので、選手は、自分達のやりたいことをやらせてもらえるように、成功するところを見せたり、監督がやりたいことをやらせるように努力するコミュニケーション能力を発揮するようにする。

その差が小さいほど、組織力が大きくなるようにする。双方に、妥協や忖度ではない、克己復礼や切磋琢磨による向上心が必要である。

460Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 00:59:35.32 ID:hJuiOQXs0

明日は、大分大学に行く予定だが、何かあるのだろうか？誰への警告なのだろうか？>>459

535Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 22:06:00.62 ID:hJuiOQXs0

余所者は見た！大分の魅力。食材としての、鰯や日本酒やワインなど。ワインは、合う食材や料理が決まっているとされるので、料理への選好が強いが、日本酒や焼酎では意識されず、料理との相性への訴求が少ない。欧州では、ワインのやり方に合わせた方が良さそうだ。 @enjin01 #oita #大分

ラーメンと日本酒でも良いそうで、外食で合わせて提供すると、家庭でも食べられるようになりそうだ。インスタント・ラーメンに合う日本酒や焼酎があると簡単そうだ。熟成酒は、売れ残りの酒がそうなるだけで、成功体験で作的に行うには、長年の事業継続が必要である。 @enjin01 #oita #大分

日本の高級食材の存続が困難になっているのは、高級食材だけを生産しているわけではなく、大量の通常食材の販売収益で事業が継続できているので、イオンなどが外部の通常食材を大量移入し廉価販売すると、地域の食材事業者が事業継続できなくされた。高級食材も途絶する。 @enjin01 #oita #大分

事業継続においては、二世帯・三世帯が同時に事業に携わらなければならぬので、金融業者が、経費削減による収益性や成長性を要求すると、次世代が、都市部に就職してしまい、事業継続ができなくなる。外国人を入れて、持ち去ろうとする戦略もある。 @enjin01 #oita #大分

536Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 22:07:01.27 ID:hJuiOQXs0

大分の歴史と知性（林真理子氏、磯田道史氏、広瀬勝貞氏）では、大分県が小藩分立し、大藩の大人数での大組織での抑圧や統制が無いので、自由な思索や研究が行われていたとあった。明治維新で薩長土肥が手柄を独占した結果、不都合な史実は抹消されたのだろうか？ @enjin01 #oita #大分

広瀬勝貞氏が、オーストラリアの歴史は200年しかないと言うが、それ以前のアボリジニは、原始的な生活をしていたと報告がされているが、滅亡させた側にとって、その方が都合であるに過ぎない。オーストラリアは平原なので、隠れるところが無いということもあった。 @enjin01 #oita #大分

大分県は、北部が隆起平野で南部が沈降断崖なので、北部の稲作や麦作と、南部の狩猟や漁労との交易があっただろう。熊襲隼人と大和朝廷との対立の神話になぞらえているのだろうか。人間は、炭水化物と蛋白質を摂取しなければならず、平野が少ないと戦争する利益も少ない。 @enjin01 #oita #大分

平野であれば、同じ作物を大量に生産するにおいて奴隷制が普及

するが、山間地では、土壌も気候も異なり、その土地で農耕するには、その土地に最適な農業技術を継承しなければならないので、侵略して虐殺をしても、利益が少ない。大分県では敬語の使用も少ないそう。 @enjin01 #oita #大分

オーストラリアやアメリカは、歴史が短く、先住民族への態度も、「鳴かぬなら殺してしまえホトトギス」で虐殺してきたのであり、日本人に対しても、飲食物に含ませた殺菌作用や消毒作用のある食品添加物で腸内細菌を減少させ、鬱病や認知症を多発させたりしてきた。 @enjin01 #oita #大分

538Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 22:08:01.79 ID:hJuiOQXs0

そこが知りたい、脳科学と教育（陰山英男氏、漆紫穂子氏、茂木健一郎氏）。受験での選抜。進学希望者や就職希望者を平等評価するに、学業成績で評価するに、その学科や職業に合致する適性を評価しなければならないので、標準的な試験では充分ではない。 @enjin01 #oita #大分

先達の見事な試技を見ての見取感動から自己実現による感動体験に至る過程には、登り易い階段が必要で、乗り越えられる挫折や齟齬がある。茂木健一郎氏はADHDを発症しているようだったが、官僚の壁と衝突したようだ。欧米の侵略に加担したからでもあるだろう。 @enjin01 #oita #大分

英語ができたからと言って、学科や職業への適性とは無関係なので、英語の試験を進学や就職の選抜評価で行うのは不適切である。欧米での体験で、日本の学問や就業を語るのは、日本政府の職員にとっては、基本的に心外であり侵害である。男女平等も同じである。 @enjin01 #oita #大分

漆紫穂子氏が、オランダの学業について言及していたが、立地的にライン川河口で海運と川運との積み替えによる物流拠点であり、黙っていても金が儲かる場所であるから、そのような授業内容となっている。日本では、製造業や生産業のために、根気や質実が必要となる。 @enjin01 #oita #大分

製造業や生産業に必要な根気や質実に必要な気質を、テレビ番組に出演する芸人が「学校の授業など必要ない」と言い募っていることで、毀損している。特に、女性の視聴者に育児や教育をさせないで働かせて、服飾や化粧品や美容を買わせる宣伝広告が有害となっている。 @enjin01 #oita #大分

漢字識字率が60%に低下しているそうだが、学校の授業で漢字の書き取りをさせて誤った字画を復習させたり、その漢字がどのように使用されているかを、文章の読解や記述として行う機会が減っているそう。言語能力は、親子の会話で育つので、母親の就業は危険である。 @enjin01 #oita #大分

託児所や保育所の保育士は、その子の人生のその後についてまで責任を負わないので、好奇心や行動力が活発な子は「面倒くさい」だけで抑圧される。ADHDと診断され、薬物で脳機能を低下させられることもある。母親を働かせたい業者にとっては「邪魔」なのだから。 @enjin01 #oita #大分

539Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 22:09:02.71 ID:hJuiOQXs0
大分のおもしろ地名。読めそうで読めない地名は、人々の興味を惹くので、ブランド名に地名を冠することは、独自性や訴求力を向上するには有効な手段である。それを語らずに、情報収集だけをしようとする、退屈な講義となる。そのような「研究者」の講義だったのか。 @enjin01 #oita #大分

540Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 22:14:19.24 ID:hJuiOQXs0
批判的なことを書くと、出入禁止にされるそうなので、クラブの意向に沿った記事しか書けない制限や限界がある。降格しそうな場合でも、降格を防止するために批判的な記事が書けなければ、記者としては失格だが、ライターとしてはそれでも構わないともなる。Writerではなく、Lighterなので、「提灯」と呼ばれる。 >>514,>>516-517,>>523,>>528

543Isogawa Takuji : 2018/01/27(土) 22:17:20.53 ID:hJuiOQXs0
日本文理大学も力量が向上しているので、結果だけで判断するのは早計だが、批判的なことが書けていないようであれば、危ういということが言える。批判するとしても、何をどのように批判をするかで、記者の力量が露呈するので、クラブの言いなりに書いていた方が、同情はされる。 >>517,>>522

563Isogawa Takuji : 2018/01/28(日) 08:30:46.68 ID:SMr+6uvG0
市営陸上競技場は、津波浸水地域なので、盛土をして嵩上げし、浸水しないようにして、避難拠点にしたいとも言えるが、大分川に隣接しており、避難拠点として適当ではない。避難する場合の動線を検討する必要がある。やはり、J3に降格させたい勢力が潜伏しているようだ。 >>544

技術力の低い土木建設関係者なのだろうか？

565Isogawa Takuji : 2018/01/28(日) 08:59:48.17 ID:SMr+6uvG0
技術力が低いと、ブラック企業として、従業員を言いなりにさせ

て労働搾取する経営者が、金融業者の収益性や成長性を向上し、物流業者の差額性や量産性を向上させるしか生き残ろうとする。

しかし、更に、品質を低下させられてしまい、使い捨てにされることになる。 >>431

593Isogawa Takuji : 2018/01/28(日) 19:03:28.85 ID:SMr+6uvG0

生え抜きの有望選手を怒らせて追い出させ、代理人の配下へ組み込むのが、出稼ぎ監督が代理人と仲良くする手段となっているということが言えるだろう。そのような生贄に生え抜き選手がされないようにするためには、監督と代理人との癒着を断てるようにする必要があるということ。 >>591

623Isogawa Takuji : 2018/01/29(月) 12:49:40.88 ID:2NVjCmum0

今日の練習。中盤の繋ぎの練習。縦棒を立て、対戦相手の守備員に見立てて、隙間を通したり、受け渡しをする練習をしていたが、縦棒を対戦相手の守備に見立てた場合は、球を奪われそうな状態も散見された。横回転の滑るようなパスが望ましい。

試合形式では、人数を増やして、適性の有る選手を見極めたり、適正な陣形や配置はどうであるかを見定めたりしていたようだ。

654Isogawa Takuji : 2018/01/29(月) 23:54:48.49 ID:2NVjCmum0

地方局は平等に扱うので、独自に、ネット番組を配信する努力をしなければならない。練習試合の中継も良いだろう。見られると対策される研究されるというような臆病をやってはいけない。都市部の人口が多い地域のチームとは異なるので、監督が考えを変えなければならない。 >>643

666Isogawa Takuji : 2018/01/30(火) 08:43:56.21 ID:lznGz0bZ0

転職や退職などで人格が変化すると書けなくなることがあるのであれば、在宅勤務で情報や文書を渡し、内職で書いてもらう方法もある。副収入になるだろう。 >>660,>>665

スパイで来ている人間は、隠し撮りをする技術があるので、一般の観覧者を制止しても意味がない。良い写真を撮りたいだけなのだから。対戦相手の配置によって、守備位置を変化させる監督の技術が無かっただけのこと。 >>651

705Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 08:41:03.63 ID:tyjRWW2s0

センスが良ければ、自分勝手でも良いものができるが、センスが悪ければ、自分勝手では悪いとなる。自分が楽しければ、他人も楽しくなるのがセンスである。煽るだけの扇子では駄目だということ。

707Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 08:49:33.25 ID:tyjRWW2s0

ラグビーワールドカップ開催期間中、近隣の市営陸上競技場でのプロスポーツ開催は、WR (World Rugby) の規定で禁止されているそうなので、ホームゲームを対戦相手のホームで開催することになりそうだ。中途半端な場所では、双方の観客が減る。季節を変えれば、春夏秋冬の2つの季節を楽しめることにもなる。九州の近隣県や関東や関西の都市部の方が、財務に有利でもあろう。

709Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 09:19:16.66 ID:tyjRWW2s0

商品が良いか悪いかの問題である。試合が良ければ良いし、歌詞が良ければ良い。試合を良くするには、褒めることは褒め、叱ることは叱る。 >>708

711Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 09:29:48.96 ID:tyjRWW2s0

的に当たっても、的外れになるのは、詐欺的な縁日の屋台である。景品と板台を接着剤で固めて、落ちないようにしていたりもする。クレーン・ゲームで景品が取れないように細工をしていた屋台もあったりする。 >>710

713Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 09:40:54.85 ID:tyjRWW2s0

何も考えないで、言われたことをやっているだけでやり過ぎて来ると、そのような態度になる。 >>712

716Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 10:25:33.20 ID:tyjRWW2s0

そのような虐待の連鎖が長期低迷の原因になる。「何を高ぶった態度で威張っているんだ」と、能力の割には威張っている上司が部下を抑圧する。 >>715

718Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 10:40:18.15 ID:tyjRWW2s0

J1でもJ2でもJ3でも、市営陸上競技場で開催するには設備の増設が必要で、その資金がクラブには無く、日程前倒しや日程後倒しによる期間前や期間後の過密日程が現実的である。 >>717

719Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 10:41:54.32 ID:tyjRWW2s0
追記>>718

A C L 出場での日程前倒しや悪天候での日程後倒しの例もあるので、その前例に倣うという制度論となるだろうか。

726Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 12:15:18.93 ID:tyjRWW2s0
追記>>719

過密日程は、ターン・オーバーと呼ばれる選手総入替を行うことが可能なので、それを乗り切るための準備が必要となる。

756Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 20:21:56.00 ID:tyjRWW2s0
片野坂知宏氏が、自分の趣味に合う選手ばかりを揃えたせいで、選手の多様性が低下し、戦術や作戦の選択肢が狭まった、ということはあるだろう。 >>750

757Isogawa Takuji : 2018/01/31(水) 20:24:42.81 ID:tyjRWW2s0
柚野真也氏によると、監督に逆らうと「期限付き移籍による放出を辞さず」などと息巻いているそうだが、足りない要素が多く、それどころではないはずだ。ユース出身の選手は、その足りない要素を補うように、プレーの幅を広げなければならない。

857Isogawa Takuji : 2018/02/03(土) 22:47:41.37 ID:CbiPga000
多くの大分県民にとって、平松守彦氏や溝畑宏氏は、利権政治や放漫経営による加害者となっているので、香りの森美術館事件や大分トリニータ財務破綻を無視して、その栄光や功績を誇示すること自体が、観客減の原因となる。サポーターは洗脳されていると思われてしまっているのである。 >>845-846



【勇往邁進】大分トリニータ 804 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1517741728/>

83Isogawa Takuji : 2018/02/06(火) 23:07:36.11 ID:MoBIKp3+0

福岡資本の影響下にあると、トリニータよりもホークスになるのではないか。責めるのも気の毒なので、ホークスよりトリニータを選んで文句を言われぬようにしなければならない。

ソフトバンクが圧力を掛け、野球と蹴球との人材争奪に乗り出して来ているとなると難しそうだが。、野球のし過ぎで肩を壊して蹴球に来る場合もある。福岡に行くと、部費を支払うために集められてしまうこともある。

86Isogawa Takuji : 2018/02/06(火) 23:14:48.33 ID:MoBIKp3+0

馬場賢治氏が「今まで何度もきつーいキャンプを経験してきたので、今回は優しめだったかな」と書いているが、足りないところは、自分で自身に合ったトレーニングを焦らずにじっくりと行う必要がある。直線的な動きが多いようなので、回り込みの技術が必要だろうか。急旋回をするためには準備が必要である。競走車の運転でも飛行機の操縦でも。

90Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 08:02:20.45 ID:4IjDc8D0

マスコミやメディアの情報統制や隠蔽工作の方が問題が大きいのだが、金を貰って不祥事を隠蔽や粉飾するのが仕事になっているのだろう。溝畑宏氏の粉飾決算も、トリニータの崩壊を招いたが、その反省のない人間が、いまだに居座っている。 >>87

92Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 08:21:04.84 ID:4IjDc8D0

何かあったら、斡旋した関係者は大分トリニータから追放になるということ。侵略勢力の派遣代理人や内部協力者が、そのようなことをする。 >>91

94Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 08:40:46.72 ID:4IjDc8D0

戊辰戦争で東北に侵攻した薩長関係者が、サッカークラブを運営や運営して、地域の企業から宣伝広告費をぼったくりしているのだろうか？それでは人気が出そうにない。 >>91

溝畑宏氏も、大分F Cの株式を紙屑にし、政党などの庇護で逃げ

去った。観光庁長官にしておけば、観光重視の大分県への口封じができるかと踏んだ、ということ。

98Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 09:06:35.19 ID:4IjDc8D0
陰謀というよりは、そのような戦略や戦術で仕掛けて来る関係者に対する対策が必要であるということ。内部協力者を送り込んで来ることもある。 >>97

131Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 23:01:28.95 ID:4IjDc8D0
民度を低くしているとすると、その元凶は、放送局でもあるので、植民地化のために、女性を働かせて、子どもを託児所や保育所に預けさせて、言語能力を低くさせるのは、止めた方が良さそう。

132Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 23:02:53.19 ID:4IjDc8D0
サッカーでも、貪欲だとか、飢えているとか、民度が低い表現が横行している。

135Isogawa Takuji : 2018/02/07(水) 23:59:22.81 ID:4IjDc8D0
民度が低いと、真実を隠蔽することが多い。暴言や誹謗や暴露や追及も、真実を適示するのであれば、許容される。 >>133

141Isogawa Takuji : 2018/02/08(木) 07:53:59.69 ID:Q8EQTyCC0
アンナチュラル。感染症研究施設からのウイルス漏洩による感染拡大は、いずれは露呈するので、中東からの帰国者の健康診断を奇禍として感染させ、その責任を帰国者に転嫁したということか。資金流出や情報漏洩でも自殺者や病死者を準備する。第1話。
@unnatural_tbs #アンナチュラル

アンナチュラル。第2話。大沼悟が冷凍車を保有していたのは、地域活性化で騙されて、畜産物の産地直送による過剰投資を誘導されたためだろう。妻も組織から斡旋され、コーヒーに向精神薬を入れられ興奮状態にされ、結婚させられたのではないか。
@unnatural_tbs #アンナチュラル

畜産業が頓挫した原因に、排水による環境汚染があり、環境基準を凌駕したこともあったと見られるが、地域には食塩を多く含む温泉水が湧き出しており、排水だけが環境汚染の原因ではないが、公務員により、杓子定規に事業停止に追い込まれたのではないか。
@unnatural_tbs #アンナチュラル

地域活性化関係者は、そこまで予想しておいて、過剰投資をさせ、倒産させておいて、家畜薬を入手したのではないかと考えられる。精神薬には希死念慮と呼ばれる自殺願望の副作用があり、家畜薬で発情させて、自発的な性交をさせることが可能である。

@unnatural_tbs #アンナチュラル

情報操作や世論誘導としては、母親が女子を管理監督することが、自殺願望の原因であるとされているが、そうではなく。向精神薬や家畜発情剤を飲ませて、自分で自身に失望や絶望させ、副作用の希死念慮を誘導する。臓器移植に献体させることもあるだろう。

@unnatural_tbs #アンナチュラル

母親や教師が女子を監督するにおいて、飲食物に含まれる精神薬や家畜薬の危険について認識や告知する必要がある。運動競技ではドーピングの問題があり、管理された飲食物しか食べてはならないことが徹底されるようになった。

@unnatural_tbs #アンナチュラル

143Isogawa Takuji : 2018/02/08(木) 08:42:33.41 ID:Q8EQTyCC0

学歴も職歴も、資金力や組織力でどうにでもなってしまうので、当てにはならない。 >>142

144Isogawa Takuji : 2018/02/08(木) 08:49:00.03 ID:Q8EQTyCC0

米社の対日戦略に迎合的で隷属的でないと、米大の学歴は与えられないので、米大の学歴には注意や警戒が必要である。

154Isogawa Takuji : 2018/02/08(木) 13:08:14.01 ID:Q8EQTyCC0

今日の練習。伊佐耕平氏や國分伸太郎氏は、腰の回しと足の振り、と体の浮かしとのタイミングが合わず、球を浮かせたり弾ませたりすることが多い。球と足とが合う点で、どのような状態でも、それらの3つの要素を合わせる必要が有る。

156Isogawa Takuji : 2018/02/08(木) 13:11:14.96 ID:Q8EQTyCC0

いずれにせよ、福岡の方角から言われたくはない。警察官の不正や犯罪の多さも指標になっている。感染(うつ)さないで欲しいものだ。 >>117,>>149-151

157Isogawa Takuji : 2018/02/08(木) 13:14:42.84 ID:Q8EQTyCC0

西日本新聞などで、博多と福岡とには違いがあるとの記事が多く見られるが、どちらの民度が高いのだろうか？野球場は福岡に、蹴球場は博多にあるということなのか。分断されないように気を付けないと、外資系や移民系の勢力は、競争や闘争を煽動する。

205Isogawa Takuji : 2018/02/09(金) 08:50:21.30 ID:qxQJ0m5/0

 星 宮
福 丸 後
高 竹 川 小
鈴 怜

 福 星
竹 宮
高 丸 川 後
鈴 川
 怜 小

 藤 馬
刀 岩 三
修 仏 姫 容
黄 那

 刀 藤
 仏 岩 三 馬
修 黄 姫 容
 那

前 山 國 伊 岸 文 清 兼

214Isogawa Takuji : 2018/02/09(金) 12:31:16.64 ID:qxQJ0m5/0

今日の練習。実験的な要素を含みながら、本格的な組織の構築を

していくと、改善や改良が進む。

[236Isogawa Takuji](#) : 2018/02/09(金) 23:14:57.07 ID:qxQJ0m5/0
付記>>205

宮阪政樹氏の前衛起用については、片野坂知宏氏がガンバ大阪の戦術を模倣することが多いので、今年、遠藤保仁氏が1・5列目起用されるとあるので、そうしたがるのではないかと思われる。応用して対応することが求められそうだ。

那須川将大氏の右側起用については、片野坂知宏氏の去年の戦術では、右WBや右SBの選手が左脚でシュートを決めるべき機会が多く、左利きの選手の方が適応力があるのではと思われるからである。清本拓己氏も本調子では無く、ドリブル突破が未完成な状態であり、同じく、ドリブル突破に脆弱な岸田翔平氏と練習をさせる必要がある。

もちろん、右側からのクロスと左脚でのシュートとの質や量での評価が問われることになる。片野坂知宏氏が左側の出身なので、右側のアイデアが乏しいこともあり、他チームの研究をして完成させると有効な戦術となる。

[245Isogawa Takuji](#) : 2018/02/10(土) 11:20:50.32 ID:pzIjDMu0
今日の練習。丸谷拓也氏は体調が低下している。家族が来るまでは、寮食に切り替えた方が良いのではないか。単身赴任なら寮に住んだ方が良い。

[333Isogawa Takuji](#) : 2018/02/11(日) 19:48:18.26 ID:Vv6rfp7Y0
強玄金沢の方が、応援者の要求や欲求に応えられるのは、事務方にもプロが居て、現場方のプロに対して意見を言えるからだろう。田坂和昭氏を甘やかして、あのようなことになったことへの反省は、それなりの見識や識見がないと不可能である。>>311

[335Isogawa Takuji](#) : 2018/02/11(日) 19:54:22.22 ID:Vv6rfp7Y0
外国人補強論を煽動するために、敗戦したのだろうか？>>334

[337Isogawa Takuji](#) : 2018/02/11(日) 19:59:33.91 ID:Vv6rfp7Y0
相対的に俊敏な鈴木義宜氏と福森直也氏を両側として竹内彬氏を

中央に布陣した方が、守備対応の早さや速さが増す、ということ
を片野坂知宏氏は理解しているのだろうか？>>336

340Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 21:57:32.11 ID:Vv6rfp7Y0
理解しているのなら、故意にやっているということ。ポランチも
受けるタイプの川西翔太氏と宮阪政樹氏とを並べると危険である
し、判断や行動も同じになるので、重大な欠陥となる危惧がある
のだが、去年からの中央が空白地帯になる問題は解決されないの
だろうか？>>339

343Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 22:12:34.22 ID:Vv6rfp7Y0
川西翔太氏と宮阪政樹氏との条件反射的な動作の問題であるので、
声掛けでは間に合わない問題である。>>342

345Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 22:14:55.94 ID:Vv6rfp7Y0
追記>>343

二人とも主役の意識が強いので、交互に主役と脇役とを交代する
ような意識が必要なのだろう。姫野宥弥氏や丸谷拓也氏であれば、
脇役に徹することもできる。

346Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 22:17:38.08 ID:Vv6rfp7Y0
音声が届くには時間が掛かり、目の前の光景は光速で届くので、
修行智仁氏の事前の声掛けが、どこまで通用するのは、二人の
意識次第である。>>344

352Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 22:54:56.58 ID:Vv6rfp7Y0
姫野宥弥氏は坂井大将氏の丸谷拓也氏は青山敏弘氏の脇役をして
いたので、その心得がある。青山敏弘氏の運動力が低下してきた
ので、運動力を補う脇役が必要になったのだろう。遠藤保仁氏に
は、二人の脇役を配備するようだ。それでも決定力があれば出場
できるということ。ウェズレイ氏をエジミウソン氏とホベルト氏
が介助していた。

353Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 22:57:23.38 ID:Vv6rfp7Y0
追記>>352

宮阪政樹氏の運動量低下の原因は、年齢よりも体重にあるような気がするが、食事を節制するには寮生活が良いだろう。

356Isogawa Takuji : 2018/02/11(日) 23:59:50.27 ID:Vv6rfp7Y0

元妻に薬物を食事に混入させて飲ませておいて、「精神疾患」ということにして解雇するような犯罪組織もある。そのせいで体重が100kg近くまで増えた。>>354

430Isogawa Takuji : 2018/02/13(火) 08:31:12.84 ID:2KzdCytH0

学校蹴球では、上手下手の差が大きいですが、職業蹴球では、その差が小さいので、対戦相手に対して最適な戦術や作戦を遂行するにおいて、誰を主役にする戦術や作戦が有効であるかを監督や選手が考えて行う。対戦相手の戦術や作戦が変化すれば、主役を交代させて、最適な戦術や作戦を変化させる。>>421

481Isogawa Takuji : 2018/02/14(水) 08:24:43.24 ID:V1ngA1Lv0

去年は、山崎哲也氏が守備指導をしていたが、今年は萩村滋則氏が担当するので、どうなるだろうか。去年はシキーニヨ氏の守備の杜撰で崩れていたが。片野坂知宏氏が両WBを前に行かせ過ぎてきたので、そうになっていたとも言える。

<http://www.oita-trinita.co.jp/news/20180139205/>

483Isogawa Takuji : 2018/02/14(水) 08:42:13.22 ID:V1ngA1Lv0

鹿児島県は、監督絶対王政主義の風土なので、限界があるのか。監督が一人で考えられる範囲は限定されるので、周智を結集することができない。植民的な状態にあると言えるだろう。ラサール高校などもそうである。

484Isogawa Takuji : 2018/02/14(水) 08:46:52.41 ID:V1ngA1Lv0

片野坂知宏氏が、両翼WBの位置を高く保つことに固執し、その戦術を実現させるための守備を萩村滋則氏に要求して、竹内彬氏や福森直也氏や鈴木義宜氏のCB陣だけで対応ができるかどうかにおいて、対戦相手によって対応の可否があるので、監督として戦術を変更できる能力があるかどうか問われる。>>482

486Isogawa Takuji : 2018/02/14(水) 08:52:41.50 ID:V1ngA1Lv0

薩摩藩や長州藩は、農村が貧しく、武士が威張っていた、として知られており、その日本全土への拡大版が、大日本帝国の野蛮な軍政となり、あのようなことになった。外国勢力に利用され易い風土や環境である。 >>485

489Isogawa Takuji : 2018/02/14(水) 09:43:39.87 ID:V1ngA1Lv0

大分トリニータから移籍した刀根亮輔氏も、金髪に髪を染めたりして馴染むように努力したことがあったので、そのような風土や環境があるのだろう。ブラジルも欧州の植民地なので、抑圧的で暴力的な環境が伝染してきているのではないか。 >>487-488

495Isogawa Takuji : 2018/02/14(水) 12:28:30.40 ID:V1ngA1Lv0

植民地では、暴力的で抑圧的であることを、異性交遊や賭博遊興や薬物乱用の「自由」や「解放」や「平等」でガス抜きするので、殺伐化し乱脈化する。日本でのカジノ誘致も、真珠湾攻撃で誘致した都市空襲や現場投下で移民してきた日系米国人による植民地政策の一環である。

518Isogawa Takuji : 2018/02/15(木) 09:20:50.29 ID:UWN0kx00

「田舎者」と呼ばれる人々の特徴として、言葉が通じない、とりあえず排他的な拒絶反応、実利には脆弱となるので、侵略勢力は、餌を与えて飼い慣らし、内部にスパイや工作員を送り込み、台本や台詞を与えて演出し演技をさせる。

522Isogawa Takuji : 2018/02/15(木) 11:36:19.93 ID:UWN0kx00

侵略者や掠奪者は、若者や馬鹿者や余所者を利用しようとして、その功名心や虚栄心や復讐心を煽動する。N T Tの通話記録漏洩でも、地域の通話交流分析で人脈や取引や顧客を把握し、低金利・低価格・低賃金での攻勢を仕掛けている。 >>520

523Isogawa Takuji : 2018/02/15(木) 11:44:52.15 ID:UWN0kx00

今日の練習。伊佐耕平氏は、球をトラップしてからターンをしてキックする方向を向くので、ターンの初速を発生させている足裏と芝生との摩擦が不安定であることからミスを増やしている。

トラップをする前に、ターンを始めて初速発生加速度での誤差を修正しておく方が良い。等速度運動でターンをしていた方が球や

体の制御の精度を向上することができる。

592Isogawa Takuji : 2018/02/17(土) 08:35:45.70 ID:j3OBHosj0

慎重かつ大胆に、というのは、慎重でなければ大胆にはなれないという意味である。大胆なことを行うには、慎重であらなければならない。軽率な食欲では、ダボハゼのように釣られる。>>589

597Isogawa Takuji : 2018/02/17(土) 10:54:18.97 ID:j3OBHosj0

追記>>353

ストレスで過食気味になった場合は、風呂上りに、ストレッチやヨガをして、循環を上げると、血液中の糖質が平準化して、脳の糖質欠乏感が減少する。

<http://www.asukashinsha.co.jp/bookinfo/9784864105279.php>

603Isogawa Takuji : 2018/02/17(土) 11:59:48.94 ID:j3OBHosj0

追記>>597

ストレスというのは、軋轢や葛藤による脳の疲労なので、過剰に働かせた脳に栄養素である糖質を補給したくなるため、過食症状となる。

脳内に血糖値を測る機能があるので、身体全体では糖質が余剰である状態にも関わらず、即効性のある甘い食品を食べ過ぎてしまう。

合成甘味料は、食品の長距離輸送や長時間保存のためにも添加がされており、その殺菌作用で腸内細菌を減少させて、脳神経伝達物質の前駆物質を生成する腸内細菌叢を減退させてしまうため、鬱病や認知症の原因になる。

627Isogawa Takuji : 2018/02/17(土) 20:24:39.21 ID:j3OBHosj0

先詞後曲であるときちなくなり歌い難いので、先曲後詞の方が良いのでは。ラップで言いたいことを曲に載せる方法では、自分で歌うには構わないが、他人に歌わせることはできない。>>602

629Isogawa Takuji : 2018/02/17(土) 20:28:37.99 ID:j3OBHosj0

「間違っただ妄想」ではなく、あなたの間違っただ読解に問題がある。サッカーでも、間違っただ理解でプレーをしてきたのではないか。

その間違いは、映像で検証できるようになってきた。小型無人機で上空から撮影する方法も出現してきている。 >>614

642Isogawa Takuji : 2018/02/17(土) 22:04:18.28 ID:j3OBHosj0
追記>>629

読解力が足りない原因は、帰国子女であったり、日本の大学には日本語での学力不足で合格できない外資系や移民系のなりすまし
が、米大に留学して帰国した場合が多いようだ。

彼等は、米社や米軍や米国のスパイや職員として、覇権を獲得しようとする。米国の田舎者が、日本で都会人を気取る。台本や台詞は、本国や本社が書き寄越すのだろう。

654Isogawa Takuji : 2018/02/18(日) 00:27:29.80 ID:a+LrPZmd0
通話記録漏洩は、プロのスパイや職員の「仕事」なので、様々な情報操作や薬物犯罪に巻き込まれた。評価資料は改竄や捏造が多く、人事面接も替玉を使って行われていたようだ。 >>652

656Isogawa Takuji : 2018/02/18(日) 00:45:00.35 ID:a+LrPZmd0
西山哲平氏の面子を立てて、10番を付与した藤本憲明氏を起用するという発想は、去年のシキーニョ氏で失敗しており、止めておいた方が良い。ユースの弱体化も主導し、外部人材獲得を優先させようともしている。 >>651

そのような植民地化を、神村昌志氏が主導している。植民地化では、欲望を煽動して、組織や個人を腐敗させ墮落させるものだ。薩摩藩閥人脈でどうにかする算段でもあるのだろうか。そういう侮蔑や侮辱を外資系や移民系は横行させる。三浦知良氏の現役の続行でもそうである。

658Isogawa Takuji : 2018/02/18(日) 07:05:46.64 ID:a+LrPZmd0
リクルート社は、米国奴隷制の申し子なので、ユース出身選手を人材派遣業の手駒にしようとする。片野坂知宏氏に坂井大将氏を干させて、人身売買の道具にしてもいる。そういう監督を連れて来てはいけない。NTTをリクルート事件で攻撃して、通話記録入手をしてもいる。

659Isogawa Takuji : 2018/02/18(日) 07:45:39.13 ID:a+LrPZmd0
追記>>658

米国奴隷制の特徴として、男女平等に働かせ、子どもを集団保育で飼育し、上司や上役に従順にさせるという方法論がある。その体系として、経済学や経営学や教育学が流布されている。外見に固執させ、服飾や美容や化粧などに執心させる。

660Isogawa Takuji : 2018/02/18(日) 08:10:18.35 ID:a+LrPZmd0
追記>>656

ユースは、フィジカルの衰退が2年間で著しいので、学校は春季休業中にどれだけ鍛錬して、トップクラスのユースらしくなれるかが課題である。西山哲平氏のベルマーレ平塚時代の先輩である中村有氏を連れて来たり、田坂和昭氏の東海大学での同窓である鈴井智彦氏を連れて来たりしていた。

671Isogawa Takuji : 2018/02/18(日) 10:34:51.20 ID:a+LrPZmd0

西山哲平氏も田坂和昭氏も中村有氏も、間違った教え方をされてきているのだろう、膝を曲げて球と足とを合わせるので、球速を上げようとすると、遠心力で膝が伸びてミス・キックが増える。

遠心力で膝が伸びることを前提に、腰の位置で球と足とを合わせていなければならない。西山哲平氏の「宇宙開発」も、遠心力で膝が伸び、足が球の下に潜ってしまうため頻発していた。

間違ったことを教えられていると、間違ったことを教えてしまうので、間違いの連鎖となる。「止めて蹴るが基本」も同じである。

722Isogawa Takuji : 2018/02/19(月) 22:30:32.11 ID:68BB07040

清武弘嗣氏の負傷。ユース時代の成長管理が稚拙で、疲労骨折や成長骨折していたので、脚の骨の長さが左右で違っているのでは。その場合、両脚の骨の長さが同じイメージで動作するのではなく、両脚の骨の長さが違うイメージで動作しなければならない。

#fxb @foot_brain

<http://www.nbnh.jp/smc/seminar/25-4-4.html>

742Isogawa Takuji : 2018/02/20(火) 11:42:19.88 ID:qOFzxXJD0

簡単なことが沢山できる遊興が好きな人々と、困難なことを成し遂げる競技が好きな人々とは、考え方が違うのだろう。>>740

744Isogawa Takuji : 2018/02/20(火) 11:45:37.88 ID:qOFzxXJD0

プロ・サッカーでは偶然に得点できることは少ないので、必然に得点できるようにしても守備で阻止されることが多いため、必然に得点するための戦術や作戦は、勝っている場合には、次の試合のために隠して措く。 >>741

777Isogawa Takuji : 2018/02/21(水) 12:56:53.81 ID:hl35sXC10

今日の練習。前所属のチームでのスペースやスリットの作り方が下手だったのか、キーパーのフィードが斜め回転で受け難い球が多い。対戦相手に渡りそうな球は受け難い球で良いが、自隊選手に届ける球は受け易い球でなければならない。

岩田智輝氏は、顔を出した伊佐耕平氏に届ける球の回転の工夫が足りない。次のプレーを考えて、球の回転が足に吸い付くように工夫する。球が足から外れることが多いようだ。

778Isogawa Takuji : 2018/02/21(水) 13:33:30.31 ID:hl35sXC10

| | | |
|----|----|--------|
| 後容 | 伊藤 | 清 |
| | 三宮 | 馬 |
| 姫小 | 川前 | 岩 |
| 星山 | 義丸 | 怜岸 山黄國 |
| 福那 | 竹刀 | 仏 |
| | 修高 | 文兼 |

795Isogawa Takuji : 2018/02/21(水) 21:46:10.05 ID:hl35sXC10

大分銀行ドーム内の芝生をハイブリッド芝生にしてサッカー競技専用にすると、陸上競技場を別に新設しなければならないが、大分銀行ドームはサッカー競技場専用の仕様ではないので、よろしくないことになる。大分FCに大分銀行ドームを負債を負わせて売却するという事を考える外資系や移民系の金融業者もありそうだが、それはマネー・ロンダリングに該当する。

803Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 09:10:35.29 ID:ZliH+h4g0

[追記>>795](#)

現在の市営陸上競技場の老朽化に伴う更改としては、万寿寺跡に新規に市営競技場を建設し、現在の市営陸上競技場は、大分舞鶴高校と大分商業高校の運動競技施設とするのが良いだろう。津波のことを考えると、高価な木造施設である文化施設を低地に建設できない。南大分方面への津波の激烈な浸入を防ぐためにも有効である。

804Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 09:31:30.74 ID:ZliH+h4g0

[追記>>803](#)

洪水対策として、激烈な流水が襲撃しないように、緩慢な水没を誘導する方法がある。津波でも、船舶で水密区画を設置して沈没しないようにする対策を応用できる。サッカーの作戦としても、相手の攻撃を遅らせて遅くすることで失点を防ぐ。

大分FCは、余所者であることを利用され、「負債があれば返済のために大分県や大分市から救助や援助して貰える」と考えさせられているのではないか。外資系や移民系の金融業者らしい戦略や作戦である。

807Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 13:07:11.68 ID:ZliH+h4g0

税金にたかっている人間が、税金や公共事業や福祉事業に詳しくなってしまうと、ゆすりたかりが増えて、財政が悪化することになった。>>805-806

808Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 13:12:38.47 ID:ZliH+h4g0

今日の練習。宮阪政樹氏は、膝が開いてしまい姿勢が落ちているので、球の捌きでのターンが難しく、左から来た球を右に捌くと、右足の力が弱くなっている。

きちんと、ターンしながら、球に対して正面で受け、人に対して正面で出すように、基本に立ち返って、その判断の早さや動作の速さを向上する必要がある。反町康治氏からの指導がそうだったのだろうか？

810Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 13:33:22.34 ID:ZliH+h4g0

- - - - -

星
福 藤
丸 後
高 鈴 川
竹 三
怜

竹 姫 三 小 後 馬
星 藤

福 姫
高 丸 馬
鈴 川
怜 小

竹 宮 三 小 後 伊
星 藤
福 丸
高 鈴 川 宮 伊
怜 小

818Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 18:27:57.57 ID:ZliH+h4g0
私の考えと片野坂知宏氏の考えは違うので、別に何の問題もない。
こうしたら上手く行きそうだと考えただけのこと。 >>811

820Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 19:05:59.96 ID:ZliH+h4g0
今年はガンバ大阪が不調で、F C東京が好調だと観れば、片野坂
知宏氏は、長谷川健太氏に師事するだろうか。

821Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 19:07:52.84 ID:ZliH+h4g0
若手の練習で、特にシステムを指示しなくても、選手相互の創意
工夫で即興連携ができなければならないが、そういう訓練や練習
をしていないとできないものらしい。

823Isogawa Takuji : 2018/02/22(木) 19:25:16.92 ID:ZliH+h4g0

訂正>>810

 星 藤
福 丸
高 竹 川 後
 川 三
鈴 怜

836Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 08:02:30.08 ID:4LhR61s00

そのような守備が脆弱な下手糞なサッカーをやらされていると、外国人選手や選手代理人の金城湯池の植民地にされてしまうことになる。川崎は植民地であるのだろう。トヨタ自動車も、電子的ブレーキ制御装置による訴訟攻撃で植民地化されてしまっているのだろうか。 >>740

838Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 08:35:13.73 ID:4LhR61s00

本人の責任よりも、育て方に問題があったと言える。育成世代の監督が電柱役しかやらせていないので、どう育てたら良かったのかが分からなかったことが影響している。多様な役割分担の練習をさせないと分からないこともある。 >>829

840Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 08:57:01.66 ID:4LhR61s00

私は、入社当初、研究開発部門に居たので、営業部門の風土風習は全く知らなかった。営業部門から来る要求や要望の不備や不正や愚劣を知っていたので、それを正そうとしただけのことである。彼等にとっては、卑劣な顧客との対応で杜撰にさせられていたということのようだが。 >>839

842Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 09:01:49.62 ID:4LhR61s00

追記>>840

営業部門では、職場での問題を上司が握り潰しても構わないよう

だが、研究開発部門では、上司だけでは分からないことがあるので、分かる人間に報告しなければならない。営業部門では、仕事が単純なので、上司は「全知全能」で居られるが、研究開発部門では仕事が複雑なので、「全知全能」はありえないからである。

営業部門では、上司に分からないことを報告すると、侮蔑や侮辱したことになるが、研究開発部門では、謙虚に対応して、分かる人間に報告されるようにする。

843Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 09:06:12.49 ID:4LhR61s00

監督者や指導員が下手な教え方をすると、選手を腐らせることになる。>>841

845Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 09:30:03.66 ID:4LhR61s00

追記>>840

N T T ネットワークシステム開発センタ情報通信システム部で、営業部門から持ち込まれる、電話加入権売買業者が転業した売春斡旋業や人身売買業や脅迫情報業であるテレフォンクラブのための通話記録の漏洩やフリーダイヤルやダイヤルQ 2 の開発要望を持ち込まれていたので、そのように考えるようになった。

850Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 11:24:20.31 ID:4LhR61s00

今日の練習。縦棒を正方形に立てての受け出し。身体が停まってしまうので、円滑に受け出しができず、90度方向にしか対応ができない練習になってしまっている。一連のターンの合間に球の受け出しができるように意識する必要がある。

即興連携の訓練や練習をするには、画一的で固定的な位置取りや配球回しをしていると能力を減退させてしまうので、中央に六角や八角に目標を設置して、その周囲で位置取りや配球回しをさせ、対戦相手の守備戦術の想定を指定するだけのようにした方が良いのではないか。

もちろん、その六角や八角に設置した目標の隙間や空地を使えるようにも練習する。その六角や八角の形状も多様に設定する。

851Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 11:27:44.85 ID:4LhR61s00

追記>>804

避難所として機能させるためには、芝生面が津波予想浸水高より

も上になるように設計する必要がある。

853Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 11:40:58.16 ID:4LhR61s00
追記>>851

別府大分マラソンのゴールとするには、緩やかな傾斜のスロープが必要になる。

854Isogawa Takuji : 2018/02/23(金) 11:44:52.20 ID:4LhR61s00
追記>>845

そのような業態が拡大して、特殊詐欺が隆盛するようにもなってしまっている。

私を「あぼーん」にしているということは、ヤクザな社会や組織の一員なのだろう。そのような教育や訓練を受けて来たと見られてしまう。>>852



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 805【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1519525665/>

17Isogawa Takuji : 2018/02/25(日) 12:55:26.76 ID:h16s0CL60

宮阪政樹氏をボランチに起用する片野坂知宏氏は、兵働昭宏氏のボランチ起用に固執してJ3に降格させた田坂和昭氏と同じ心理状態なのだろう。俺の思い通りにやってくれる選手を使いたいということ。それが失速や降格の原因となる。

170Isogawa Takuji : 2018/02/25(日) 16:19:12.82 ID:h16s0CL60

失点が両方とも、中盤での守備の不足で、対戦相手に正確なパスをさせたことに起因する。繋ぎを重視した位置取りに行き過ぎているので、守備と攻撃とでの対戦相手との距離感を修正する必要がある。

247Isogawa Takuji : 2018/02/25(日) 22:44:15.42 ID:h16s0CL60

大分トリニータユースが、鹿児島ユナイテッドユースに1対4で敗けたとのこと。西山哲平氏や田坂和昭氏のベルマーレ平塚での先輩である中村有氏や、田坂和昭氏の東海大学の同窓である鈴木智彦氏を監督としていた結果である。

<http://www.oita-trinita.co.jp/news/20180240420/>

330Isogawa Takuji : 2018/02/26(月) 20:00:44.18 ID:3zG+pF7/0

2018/2/25

隊名

| | | | | | | | | | | |
|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | 金 | 松 | 形 | 宮 | 福 | 町 |
| 水戸 | 形 | 千 | 讚 | 口 | 分 | 浜 | 町 | 甲 | 金 | 緑 |
| 大分 | 栃 | 形 | 岡 | 緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | 浜 | 金 |
| 町田 | 京 | 宮 | 甲 | 形 | 松 | 金 | 水 | 熊 | 千 | 口 |
| 福岡 | 岐 | 京 | 金 | 甲 | 緑 | 宮 | 栃 | 浜 | 口 | 千 |
| 大宮 | 甲 | 町 | 徳 | 金 | 熊 | 福 | 松 | 口 | 岡 | 瀧 |
| 東緑 | 千 | 甲 | 松 | 分 | 福 | 形 | 徳 | 岐 | 熊 | 水 |
| 金沢 | 媛 | 讚 | 福 | 宮 | 口 | 町 | 浜 | 千 | 水 | 分 |
| 新潟 | 讚 | 松 | 京 | 浜 | 媛 | 徳 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 |
| 岡山 | 徳 | 栃 | 分 | 松 | 京 | 甲 | 媛 | 瀧 | 宮 | 岐 |
| 横浜 | ×松 | 岐 | 媛 | 瀧 | 形 | 水 | 金 | 福 | 分 | 栃 |
| 松本 | ×浜 | 瀧 | 緑 | 岡 | 町 | 口 | 宮 | 讚 | 甲 | 形 |
| 千葉 | 緑 | 水 | 岐 | 徳 | 讚 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 |
| 甲府 | 宮 | 緑 | 町 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | 水 | 松 | 媛 |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 愛媛 | 金 | 口 | 浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | 讚 | 甲 |
| 讃岐 | 潟 | 金 | 水 | 柝 | 千 | 分 | 京 | 松 | 媛 | 徳 |
| 徳島 | 岡 | 熊 | 宮 | 千 | 甲 | 潟 | 緑 | 柝 | 岐 | 讃 |
| 柝木 | 分 | 岡 | 口 | 讃 | 岐 | 熊 | 福 | 徳 | 潟 | 浜 |
| 岐阜 | 福 | 浜 | 千 | 京 | 柝 | 媛 | 甲 | 緑 | 徳 | 岡 |
| 京都 | 町 | 福 | 潟 | 岐 | 岡 | 千 | 讃 | 分 | 形 | 熊 |
| 熊本 | 口 | 徳 | 形 | 媛 | 宮 | 柝 | 潟 | 町 | 緑 | 京 |
| 山形 | 水 | 分 | 熊 | 町 | 浜 | 緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 |

331Isogawa Takuji : 2018/02/26(月) 20:01:10.60 ID:3zG+pF7/0

2018/2/25

| 順 | 隊名 | 数 | 点 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 山口 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 04 | 01 | +03 |
| 02 | 水戸 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 03 | 00 | +03 |
| 03 | 大分 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 04 | 02 | +02 |
| 04 | 町田 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 02 | 00 | +02 |
| 05 | 福岡 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 02 | 00 | +02 |
| 06 | 大宮 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 02 | 01 | +01 |
| 07 | 東緑 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 02 | 01 | +01 |
| 08 | 金沢 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 02 | 01 | +01 |
| 09 | 新潟 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 01 | 00 | +01 |
| 10 | 岡山 | 01 | 03 | 01 | 00 | 00 | 01 | 00 | +01 |
| 11 | 横浜 | 01 | 01 | 00 | 01 | 00 | 00 | 00 | +00 |
| 12 | 松本 | 01 | 01 | 00 | 01 | 00 | 00 | 00 | +00 |
| 13 | 千葉 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 01 | 02 | -01 |
| 14 | 甲府 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 01 | 02 | -01 |
| 15 | 愛媛 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 01 | 02 | -01 |
| 16 | 讃岐 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 00 | 01 | -01 |
| 17 | 徳島 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 00 | 01 | -01 |
| 18 | 柝木 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 02 | 04 | -02 |
| 19 | 岐阜 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 00 | 02 | -02 |
| 20 | 京都 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 00 | 02 | -02 |
| 21 | 熊本 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 01 | 04 | -03 |
| 22 | 山形 | 01 | 00 | 00 | 00 | 01 | 00 | 03 | -03 |

359Isogawa Takuji : 2018/02/27(火) 09:09:05.73 ID:hFBAaam80

キーパーからのフィードが対戦相手に奪取されてカウンター攻撃を受けてしまう現象。ポランチャやサイドが離れて自由に受けようとする、フィードの精度低下で、対戦相手のポランチャやサイドを自由にしてしまうことになる。対戦相手との距離を近くして、フィードの受け出しを早く速くし、距離が近くても、狭い地域で短い時間に受け出しできるように練習しなければならない。

420Isogawa Takuji : 2018/02/27(火) 22:29:16.31 ID:hFBAaam80

少女や少年に夢を見させて借金地獄に陥れ、ホステスやホストにするような詐欺師を評価する傾向があるのは、都町界隈ぐらいであろう。>>362,>>371,>>376-377,>>382

422Isogawa Takuji : 2018/02/27(火) 22:44:42.41 ID:hFBAaam80

シャムスカ氏の通訳を解任し、監督の言葉が通じなくなったことも大きな原因であった。溝畑宏氏や皇甫官氏が、シャムスカ氏に嫉妬して失脚を計ったとも疑われる事態であった。>>421

J1で通用したサッカーを観て、それまでの韓流サッカーに限界を感じた人々も多かったと思われる。それを嫌気して、溝畑宏氏や皇甫官氏がシャムスカ降ろしをしたと考えられる。

そのような場末界隈で見られる権力闘争や派閥抗争を見せられて、呆れ果てさせられた人々も多かった。辞任後に韓流政権に観光庁長官に抜擢されて、観光に依存する大分県関係者を沈黙させてもいる。

435Isogawa Takuji : 2018/02/28(水) 08:04:59.71 ID:4udr3bMX0

田坂和昭氏は、欧州の一流チームの戦術を脈絡も無く選手にさせようとしていたので、守備の基礎も無く、戦術相互の連動や連携も無かったので、あのようなことになった。戦術に対応した練習方法も無かった。その欠陥や欠如を選手に責任転嫁していた。

ボランチの定着率が低かったのも、選手から呆れられるからなのであろう。選手としては、経験を積めるが、実験的なことばかりをやらされて、責任を転嫁されるのだから、逃げ出してしまおう。反論や意見をすれば、試合に出場させない。反面教師にはなっただろう。

片野坂知宏氏にも、その傾向があるようで、宮阪政樹氏を開幕戦で先発出場させていたが、結局は経験を積むどころではなくなるので、監督の言いなりになってはいけない。監督独裁を官僚体質の大分FC溝畑残党が煽っているのではないか。

独裁体制は、封建制において、大衆を暗愚で無知にする衆愚政策による植民地化で実現される。安倍政権も、女性活躍と集団保育とによる衆愚政策による独裁体制を構築しつつあるようだ。その仕掛として、長州陸軍閥と関東軍で友軍だった北朝鮮軍部と連携している。

436Isogawa Takuji : 2018/02/28(水) 09:05:06.31 ID:4udr3bMX0

S級ライセンスを取得していても、そのような素人同然のことをしているので、日本の蹴球関連資格には、欧州や南米からは疑問や疑義が呈されることになる。>>432

494Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 00:11:44.89 ID:df3lMwa0

岩田智輝氏は、身長が伸び体重が増え筋力が強くなったので、球の飛ぶ方向は以前とは違って来たので、調整段階にあるようだ。今日の錦織圭氏の試合を観ても、負傷して筋肉を増強すると、球が飛ぶ方向が違って来ている。冷静に合わせていかなければならない。>>488,>>491

496Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 00:15:28.49 ID:df3lMwa0

追記>>494

その現象は、林容平氏にも観られており、球が飛ぶ方向を合わせようとして動作が大きくなり過ぎ、機会に対して晩くなる原因となっている。過去の経験は通用しないので、現在の体格での球が飛ぶ方向を体験で確認して、新しい経験としなければならない。

516Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 08:16:21.73 ID:df3lMwa0

一回でも失敗すると、その一回が許せないという人もいる。寛容が足りないというよりも、誰かに裏切られた体験や経験が、そうさせているのだろう。裏切られるような交際や恋愛や結婚をしてはいけない。親に裏切られることもある。裏切った男性との子を育てられない母親もいる。

517Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 08:22:22.01 ID:df3lMwa0

外資系や移民系では、最初から裏切るつもりで交際や恋愛や結婚をしておいて、子を産ませたら逃げる男性が存在する。国外逃亡も辞さないので、注意や警戒が必要。外資系や移民系の勢力拡大のための組織的な性犯罪となっている。

相手の戸籍がフェイクであることもある。都市に出た地方の女性と結婚して離婚して子連れで帰らせることで勢力を拡大することもある。女子を都会に行かせてしまうことが危険ともなっている。女性就業や女性活躍を外資系や移民系が宣伝して世論誘導する。

520Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 09:07:46.54 ID:df3lMwa0

パス成功の基準が異なるのだろう。上手な選手なら成功しなけれ

ばならない受けが、下手な選手では失敗するので、難しい受けでもパス成功として記録しているのでは。最良選手によっても感想が異なって来る。 >>518

選手の巧拙で成功と失敗の基準は異なるが、データには客観的な基準が要求されるので、選手の巧拙は度外視される。労働基準でも同じで、上手な技術者を基準として時間外労働を禁止すると、下手な技術者が上手になることはない。そうすると、上手にならない下手な技術者は辞めてしまい、上手な技術者が疲弊することになる。

531Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 12:32:45.72 ID:df3lMwa0

今日の練習。監督は、丸谷拓也氏と宮阪政樹氏とを組ませる戦術に固執しているようだが、選手は賛成ではないようで、バラバラになってしまっていた。選手から賛成されるような戦術や起用を監督は考えださなければならない。強行や抑圧すると田坂和昭氏や皇甫官氏のように勝てなくなる。

532Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 12:44:05.66 ID:df3lMwa0

 星
 福 藤
 丸
高 竹 宮
 川
 鈴 後
 怜

宮 姫

 福 星
 丸 藤
鈴 姫
高 丸 藤
竹 川
 怜 後

藤 馬

 星 馬
 丸 後
福 丸 後
高 丸 後
鈴 川

竹 怜

竹 小

星 馬

福 姫
高 丸 後
鈴 川

怜 小

535Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 13:14:52.34 ID:df3lLmWa0
片野坂知宏氏がやっていることではなく、私ならこうするという
こと。 >>533-534

537Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 13:20:57.97 ID:df3lLmWa0
そう言うスパイやスタッフが暗躍しているようだ。 >>536

544Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 20:56:29.71 ID:df3lLmWa0
噛み合うか噛み合わないかの問題なので、開始時の選手の起用が
どうであれ、関係がない。その選手選択が続くわけでもないので、
次の試合は、また変更される。疲労で負傷の兆候が見えているの
に、起用して長期離脱させることもあった。 >>533-534

546Isogawa Takuji : 2018/03/01(木) 21:07:32.86 ID:df3lLmWa0
N T Tの人事面接でも、私に代行してなりすましての面接が行わ
れていたようだ。解雇するためには、面接による聞き取り調査が
必要で、通話記録漏洩の内部告発に対する報復人事を記録に残さ
ないようにした。「精神分裂病」としておけば、「何を言っても
妄想や幻覚で済ませられる」と考えてのこと。 >>538

564Isogawa Takuji : 2018/03/02(金) 11:08:20.94 ID:wD3K3LSt0
今日の練習。清本拓己氏と伊佐耕平氏の調子が上がってきたので、
藤 伊と竹 清か。F C東京出身者である林容平氏と宮阪政樹氏
は、身体を開くのが早く体勢が崩れやすいようだ。立石敬之氏や
国見高校の影響があるのだろうか。そうするためには体幹の強靱

が必要になる。そうするための練習法が組み込まれていたのではないか。

670Isogawa Takuji : 2018/03/04(日) 08:06:47.76 ID:HLDPGjW/0

今日のNHKスペシャルで河川津波についての報告があるそうだ。陸上堤防としての盛土道路や建物の配置など、都市計画に有用な資料である。

690Isogawa Takuji : 2018/03/04(日) 12:33:07.03 ID:HLDPGjW/0

追記>>670

資系や移民系は、「コンクリートから人へ」などと「避難さえできれば好い」と主張するが、政府や企業は資金力で復興できたとしても、個人や家族の復興は資金が無く、都市へ追い出され、移民を送り込まれる。NHKは、どちらの立場で報告するだろうか。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 806 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1520152592/>

41Isogawa Takuji : 2018/03/04(日) 18:49:18.85 ID:HLDPGjW/0

次節のための布石か。

山
刀 馬
姫
修 竹 國
前
岸 伊
岩

兼鈴川星清後林

95Isogawa Takuji : 2018/03/04(日) 21:58:14.93 ID:HLDPGjW/0

河川津波。河川に対して橋梁の取り付け道路を津波の進行方向に対して凸状に構造して、河川を遡上する津波の水量を最小限度とする土木工事の研究成果は無かったのだろうか？

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1519525665/670>

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1519525665/690>

103Isogawa Takuji : 2018/03/04(日) 22:28:39.46 ID:HLDPGjW/0

育成関係者が、FKの特徴に特化させて、他の仕事をあまり要求してこなかったことが問題である。野球であれば投球に専念させておけるが、サッカーではそうではない。>>99

116Isogawa Takuji : 2018/03/04(日) 23:28:51.96 ID:HLDPGjW/0

宮阪政樹氏をトップ下に起用して、川西翔太氏と姫野宥弥氏とをボランチに起用しておいて、丸谷拓也氏をアンカーで起用すると、片野坂知宏氏に与えられた要求を満足できるのではないか。

118Isogawa Takuji : 2018/03/05(月) 00:02:41.80 ID:0xpjORPY0

片野坂知宏氏には4バックの守備や攻撃の構築はできないことが分かった。そう言いたいがために、こういうことをしたのは。選手が判断ですれば良いことを、監督が命令でしようとするから、下手なことになる。>>117

139Isogawa Takuji : 2018/03/05(月) 07:57:29.55 ID:0xpjORPY0
追記>>95

河川津波。滝尾地区に激流が流れ込まないようにするには、下郡バイパスを盛土道路にして、氾濫原として大分川堤防と道路堤防との間に水を溜める方法がある。

140Isogawa Takuji : 2018/03/05(月) 08:35:12.31 ID:0xpjORPY0

今回は、大分県知事や大分市長が来なかったので、観光庁関連の問題（ビザ緩和、民泊など）で溝畑宏氏や新党関係者が失脚するであろうことが予想される。きちんと対応できるようにしておかなければならない。医療ツーリズムでの移植医療に伴う殺人事件が発生していると疑われている。

180Isogawa Takuji : 2018/03/05(月) 17:53:52.89 ID:0xpjORPY0

片野坂知宏氏の4バックは、基本が3バックや5バックなので、5バックを1人外して攻撃に回し、4人で5バックをやっている状態にされているため、選手相互の連携が取れず、失点する欠陥システムになってしまっている。できないのならしない方が良い。

197Isogawa Takuji : 2018/03/05(月) 20:20:14.76 ID:0xpjORPY0
追記>>180

選手の問題では無く、監督の指示や指揮の問題の方が大きいので、黄誠秀氏や鈴木義宜氏に責任転嫁してはいけない。

攻撃での数的優位しか考えないから、そんなことになる。攻撃で数的優位でも、典型的な位置取りを要求するので、寸断される。味方しか見ていないのは駄目で、隙間や空地を対戦相手の動きを見て、共通認識を持てるようにする練習が必要である。

214Isogawa Takuji : 2018/03/05(月) 22:15:39.59 ID:0xpjORPY0

4人での5バックなので、守備が不安定で上下動が激しくなり、脚を攣ってしまったと考えられる。>>205-206

234Isogawa Takuji : 2018/03/06(火) 10:02:32.18 ID:2w+eSL1a0

第2節で兆候が見えたので、抜本的に解決する必要があるのかを判断する必要があるということ。シャムスカ氏の連敗も、同じであり、修正する機会を通訳交代で奪っていた。>>233

240Isogawa Takuji : 2018/03/06(火) 11:09:45.29 ID:2w+eSL1a0

2017/12/02

| 順 | 隊名 | 数 | 点 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 湘南 | 42 | 83 | 24 | 11 | 07 | 58 | 36 | +22 |
| 02 | 長崎 | 42 | 80 | 24 | 08 | 10 | 59 | 41 | +18 |
| 03 | 名古屋 | 42 | 75 | 23 | 06 | 13 | 85 | 65 | +20 |
| 04 | 福岡 | 42 | 74 | 21 | 11 | 10 | 54 | 36 | +18 |
| 05 | 東緑 | 42 | 70 | 20 | 10 | 12 | 64 | 49 | +15 |
| 06 | 千葉 | 42 | 68 | 20 | 08 | 14 | 70 | 58 | +12 |
| 07 | 徳島 | 42 | 67 | 18 | 13 | 11 | 71 | 45 | +26 |
| 08 | 松本 | 42 | 66 | 19 | 09 | 14 | 61 | 45 | +16 |
| 09 | 大分 | 42 | 64 | 17 | 13 | 12 | 58 | 50 | +08 |
| 10 | 横浜 | 42 | 63 | 17 | 12 | 13 | 60 | 49 | +11 |
| 11 | 山形 | 42 | 59 | 14 | 17 | 11 | 45 | 47 | -02 |
| 12 | 京都 | 42 | 57 | 14 | 15 | 13 | 55 | 47 | +08 |
| 13 | 岡山 | 42 | 55 | 13 | 16 | 13 | 44 | 49 | -05 |
| 14 | 水戸 | 42 | 54 | 14 | 12 | 16 | 45 | 48 | -03 |
| 15 | 愛媛 | 42 | 51 | 14 | 09 | 19 | 54 | 68 | -14 |
| 16 | 町田 | 42 | 50 | 11 | 17 | 14 | 53 | 53 | +00 |
| 17 | 金沢 | 42 | 49 | 13 | 10 | 19 | 49 | 67 | -18 |
| 18 | 岐阜 | 42 | 46 | 11 | 13 | 18 | 56 | 68 | -12 |
| 19 | 讃岐 | 42 | 38 | 08 | 14 | 20 | 41 | 61 | -20 |
| 20 | 山口 | 42 | 38 | 11 | 05 | 26 | 48 | 69 | -21 |
| 21 | 熊本 | 42 | 37 | 09 | 10 | 23 | 36 | 59 | -23 |
| 22 | 群馬 | 42 | 20 | 05 | 05 | 32 | 32 | 88 | -56 |

241Isogawa Takuji : 2018/03/06(火) 11:13:07.69 ID:2w+eSL1a0

去年の2位の長崎と同じになるには、得点を1点増やして、失点を9点減らす必要がある。名古屋や千葉は資金力があるからなので、大分でやってはいけない。>>240

335Isogawa Takuji : 2018/03/08(木) 11:34:06.68 ID:kNTJ82pf0

今日の練習。雨天霧中。パス交換の練習は、直線的なので、速度や球種の精度の条件や制約が緩いので、横幅を拡げて、ジグザグの角度により、それらの条件や制約を厳しくして、実戦的な練習にしなければならない。

雨天で芝生に水溜が発生しており、地面を這わせると球が止まる

ので、条件や制約を緩くしていると、相手の守備の網に掛かるのだから、ライナーやフライの球速や飛距離を制御する練習や訓練にしなければならない。

341Isogawa Takuji : 2018/03/08(木) 12:40:31.95 ID:kNTJ82pf0
追記>>335

それから、20m四方の8対8では、人が居るところに蹴る、球が来てから動くが多いので、人が居ないところに蹴る、球が来るところに動くようにする対戦相手の守備を突破できる予想や察知を増やすようにする。

347Isogawa Takuji : 2018/03/08(木) 17:52:05.27 ID:kNTJ82pf0
代理人に寄生されると、失点が多いサッカーを始めて、外国人のストライカーが欲しいだの、外国人の背の高いディフェンダーが欲しいだのとサポーターに言わせ出す。監督が代理人に依存していると、システムの欠陥や采配のミス、選手のミスや能力不足であるかのように見せかける。

355Isogawa Takuji : 2018/03/08(木) 22:21:00.50 ID:kNTJ82pf0
ブラジル人の代理人のサッカー観を伝え聞いているだろう記者の会話から推測するに、そのサッカー観は古臭くなっていて、現代サッカーに追隨できていないのではないか。

372Isogawa Takuji : 2018/03/09(金) 08:17:53.12 ID:yj7x6mD+0
県内の音楽や美術や工芸の芸術家をリストアップして、作品などの事例を提示し、サポーターがそれらを選んで、チャントや断幕や服装などへの支援をすると助成金を支払うシステムがあっても良いだろう。

408Isogawa Takuji : 2018/03/09(金) 23:08:32.08 ID:yj7x6mD+0
今日の練習。横幅10m×縦20mで、縦に等間隔で3人のパス交換練習。横幅が狭いので15cmずれると弱かったり逸れたりしてパス交換が滞り、球速が上がらない。

横幅を20mにして縦30mとして、距離を長くし球速を上げた方が良いだろう。その設定で高速パス交換ができるようになってから、15m 10mとした方が良い。

411Isogawa Takuji : 2018/03/09(金) 23:18:08.15 ID:yj7x6mD+0

拳手だと誰が賛成したのか相互監視されるので、投票方式に切り替えた方が良いのではないかと。県内のアーティストが参加するとすると、公正であることが必要となる。 >>409

724Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 16:50:30.60 ID:Z4wEWgox0

今日の試合。失点場面での松本怜氏は、収めてビルド・アップに繋げようとせずに、単純に蹴り飛ばしておけば良かったのだが。片野坂知宏氏が、そうするなと指示していたのではないかと。選手の個性や適性に合った指示をしなければならない。

宮阪政樹氏は、その場所に居る選手にパスを出すのは得意だが、その場所に来る選手にパスを出すことができないようだ。球速や球種の調節ができておらず、弾かせてしまうことが多い。

730Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 16:54:19.36 ID:Z4wEWgox0

今日の片野坂知宏氏の戦術は、後藤優介氏への負担が大き過ぎていた。負荷の配分を考慮しなければならない。監督の「やりたいサッカー」だけに注目し、それ以外のところは誰かに負担させるという幼稚なサッカーを選手にさせてはいけない。

740Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 17:10:46.01 ID:Z4wEWgox0

今日は失点を1点に抑えたことが、2失点続きだったこれまでと比較すると進歩したところである。次の試合は0点に抑えることを目標にするべきである。

749Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 17:30:42.47 ID:Z4wEWgox0

2018/3/11

9 山口 岡山

8

7 水戸 横浜 町田 福岡 東緑

6

5 新潟

4 大分 山形

3 大宮 金沢 讃岐 徳島 岐阜 熊本

2 松本 甲府 京都

1 千葉

0 愛媛 栃木

750Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 17:30:53.13 ID:Z4wEWgox0

2018/3/11

| 隊名 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | 金 | 松 | 形 | 宮 | 福 | 町 |
|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | 金 | 松 | 形 | 宮 | 福 | 町 |
| 岡山 | 徳 | 栃 | 分 | 松 | 京 | 甲 | 媛 | 瀧 | 宮 | 岐 |
| 水戸 | 形 | 千 | 讚 | 口 | 分 | 浜 | 町 | 甲 | 分 | 緑 |
| 横浜 | ×松 | 岐 | 媛 | 瀧 | 形 | 水 | 金 | 福 | 千 | 栃 |
| 町田 | ×京 | 宮 | ×甲 | 形 | 松 | 金 | 水 | 熊 | 口 | 口 |
| 福岡 | ×岐 | ×京 | ×甲 | 分 | 緑 | 宮 | 栃 | 岐 | 熊 | 千 |
| 東緑 | 千 | ×松 | ×京 | 浜 | 媛 | 形 | 徳 | 岡 | 栃 | 水 |
| 新潟 | 讚 | ×形 | ×岡 | 緑 | 水 | 讚 | 熊 | 京 | 浜 | 宮 |
| 大分 | 栃 | ×分 | ×熊 | 町 | 浜 | 緑 | 千 | 媛 | 京 | 金 |
| 山形 | 水 | ×町 | ×徳 | 金 | 宮 | 福 | 口 | 口 | 岡 | 松 |
| 大宮 | 甲 | 讚 | 福 | 宮 | 千 | 町 | 松 | 岡 | 水 | 瀧 |
| 金沢 | 媛 | 金 | 水 | 栃 | 甲 | 分 | 浜 | 水 | 媛 | 分 |
| 讚岐 | 瀧 | 熊 | 宮 | 千 | 栃 | 瀧 | 緑 | 緑 | 岐 | 徳 |
| 徳島 | 岡 | 浜 | 千 | 京 | 宮 | 媛 | 甲 | 町 | 徳 | 讚 |
| 岐阜 | 福 | 岐 | 形 | 媛 | 町 | 栃 | 瀧 | 讚 | 甲 | 岡 |
| 熊本 | ×浜 | ×瀧 | ×町 | 岡 | 福 | 口 | 宮 | 水 | 松 | 形 |
| 松本 | ×宮 | ×緑 | ×瀧 | 福 | 岐 | 岡 | 岐 | 分 | 形 | 媛 |
| 甲府 | 町 | ×福 | ×岐 | 徳 | 徳 | 京 | 讚 | 金 | 町 | 熊 |
| 京都 | 緑 | ×水 | ×口 | 岡 | 讚 | 瀧 | 分 | 形 | 讚 | 福 |
| 千葉 | 媛 | 口 | 浜 | 熊 | 瀧 | 熊 | 岡 | 瀧 | 瀧 | 甲 |
| 愛媛 | 金 | 岡 | 口 | 讚 | 岐 | 熊 | 福 | 瀧 | 瀧 | 瀧 |
| 栃木 | 分 | 岡 | 口 | 讚 | 岐 | 熊 | 福 | 瀧 | 瀧 | 瀧 |

751Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 17:31:16.99 ID:Z4wEWgox0

2018/3/11

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 山口 | 09 | 03 | 03 | 00 | 00 | 10 | 03 | +07 |
| 02 | 岡山 | 09 | 03 | 03 | 00 | 00 | 05 | 00 | +05 |
| 03 | 水戸 | 07 | 03 | 02 | 01 | 00 | 05 | 01 | +04 |
| 04 | 横浜 | 07 | 03 | 02 | 01 | 00 | 04 | 00 | +04 |
| 05 | 町田 | 07 | 03 | 02 | 01 | 00 | 05 | 02 | +03 |
| 06 | 福岡 | 07 | 03 | 02 | 01 | 00 | 05 | 02 | +03 |
| 07 | 東緑 | 07 | 03 | 02 | 01 | 00 | 04 | 02 | +02 |
| 08 | 新潟 | 05 | 03 | 01 | 02 | 00 | 03 | 02 | +01 |
| 09 | 大分 | 04 | 03 | 01 | 01 | 01 | 06 | 05 | +01 |
| 10 | 山形 | 04 | 03 | 01 | 01 | 01 | 04 | 06 | -02 |
| 11 | 大宮 | 03 | 03 | 01 | 00 | 02 | 04 | 05 | -01 |
| 12 | 金沢 | 03 | 03 | 01 | 00 | 02 | 02 | 03 | -01 |
| 13 | 讚岐 | 03 | 03 | 01 | 00 | 02 | 02 | 03 | -01 |
| 14 | 徳島 | 03 | 03 | 01 | 00 | 02 | 02 | 03 | -01 |
| 15 | 岐阜 | 03 | 03 | 01 | 00 | 02 | 03 | 05 | -02 |
| 16 | 熊本 | 03 | 03 | 01 | 00 | 02 | 04 | 07 | -03 |
| 17 | 松本 | 02 | 03 | 00 | 02 | 01 | 02 | 03 | -01 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 18 | 甲府 | 02 | 03 | 00 | 02 | 01 | 01 | 02 | -01 |
| 19 | 京都 | 02 | 03 | 00 | 02 | 01 | 03 | 05 | -02 |
| 20 | 千葉 | 01 | 03 | 00 | 01 | 02 | 03 | 05 | -02 |
| 21 | 愛媛 | 00 | 03 | 00 | 00 | 03 | 01 | 06 | -05 |
| 22 | 栃木 | 00 | 03 | 00 | 00 | 03 | 04 | 12 | -08 |

780Isogawa Takuji : 2018/03/11(日) 21:17:16.53 ID:Z4wEWgox0

後藤優介氏の負傷の原因となった塚川孝輝氏の衝突の原因となる宮阪政樹氏の浮いたパスの出し処もよろしくない。後藤優介氏の守備が効かなくなったことも失点の原因ではないか。瞬発力不足で、得意な形でしか力を出せないのでは。(前半33分)。

851Isogawa Takuji : 2018/03/12(月) 19:32:36.81 ID:4mXGkVSk0

スタメンを約束して採用するのは、もう止めた方が良く。去年もシキーニヨ氏で守備を破綻させていた。

宮阪政樹氏は、転がさなければならぬパスを弾ませたり、受け側の足に留めるパスを蹴るべきところを弾かせたり、守備で追隨をするべきサイド・ステップでバランスを崩したりと、基本技術の水準が低い。

873Isogawa Takuji : 2018/03/12(月) 22:05:05.83 ID:4mXGkVSk0

西山哲平氏が何らかの目的で契約で縛っているのなら、こうするしかないだろう。

```

3 - 5 - 2
- - - - -
      星
福      藤
      川
高 竹    宮
      丸
      後
      怜
- - - - -

```

875Isogawa Takuji : 2018/03/12(月) 22:21:16.03 ID:4mXGkVSk0

「個の力頼みでなきチームのやり方」というよりは、監督が独裁したいがためのやり方では。試合をするのは選手であって、監督では無い、という矜持や覚悟が足りない。 >>874

885Isogawa Takuji : 2018/03/12(月) 23:25:47.03 ID:4mXGkVSk0

選手の個性や特徴や能力を度外視して、数的優位を形成するにはどうするかだけを考える「頑固」な頭脳だと、そうなるのだろう。 >>884

886Isogawa Takuji : 2018/03/12(月) 23:29:18.59 ID:4mXGkVSk0

田坂和昭氏は、現実の大分トリニータの選手に飽きて、ゲームが提供している仮想現実の欧州チームの選手を操りたい願望や欲求に勝てなくなると見られる。そうになったら監督を交代させて、現実に引き戻して上げた方が良い。 >>854

888Isogawa Takuji : 2018/03/12(月) 23:33:14.19 ID:4mXGkVSk0

片野坂知宏氏の計画や目算は狂ってしまい、その数的優位を作り出す場所を間違えて、守備の空白地帯が発生し、そこを使われたゴラッソを数多く食らうようになってしまった。 >>887

900Isogawa Takuji : 2018/03/13(火) 09:18:12.97 ID:VMoffWVU0

ゾーン・ディフェンスをして、マン・トゥ・マン・ディフェンスをしていないから。システムティックな数的優位を志向している。

思考停止な監督作業をしている証左である。熱意が失われていて、監督業を懈怠している。要するに飽きたということ。観客も飽きさせる。不愉快が来る前に辞めた方が良い。 >>899

960Isogawa Takuji : 2018/03/14(水) 07:01:15.57 ID:5mscE2O50

代理人の代理人による代理人のための、代理人に所属する選手の引き立て役のチームにされているのではないか。 >>931

963Isogawa Takuji : 2018/03/14(水) 07:47:29.16 ID:5mscE2O50

組織で動くサッカーを志向しているので、個人で対応する練習が少ないということでもある。 >>962

969Isogawa Takuji : 2018/03/14(水) 12:13:45.11 ID:5mscE2O50

今日の練習。宮阪政樹氏は、歩幅が狭いので、狭い地域から広い

地域に強い球を蹴ることができない。蹴る地点に広い地域を求めてしまうと戦術が限定されてしまう。歩幅を最大にし歩数を最少にするステップやキックを瞬時に計算できなければならない。

丸谷拓也氏は、広島であれば、其処に居るはずの選手が、大分では、其処には居ないので、パス・ミスが多い。周囲を見回して、其処に居る選手に蹴ることができるように約束事をリセットする必要がある。

970Isogawa Takuji : 2018/03/14(水) 12:19:11.57 ID:5mscE2O50

今日の調子。

3 - 5 - 2

 星
 福 藤
 川
高 鈴 後
 丸
 竹 容
 怜

文那岸國小清伊

996Isogawa Takuji : 2018/03/14(水) 21:16:42.85 ID:5mscE2O50

立石敬之氏のF C東京のGM失脚による影響が大分トリニータに及んでいるということか。4 - 3 - 3は、片野坂知宏氏に不向きなのではないか。前に上げ過ぎて守備を破綻させそうだ。>>971



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 807【with Trinita Spirits】
<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1520974559/>

20Isogawa Takuji : 2018/03/15(木) 11:18:00.28 ID:VImKJRqv0

今日の練習。清本拓己氏と姫野宥弥氏は、蹴足だけで方向や球種を制御しようとして失敗しているので、軸足を動かしながら体幹の回転軸を方向や球種に合致するように調節しなければならない。空中で行うため、着地を両足でできるように、体幹を垂直に保つ必要がある。

21Isogawa Takuji : 2018/03/15(木) 11:23:49.77 ID:VImKJRqv0

立石敬之氏や柳田伸明氏は、創価学会なので、宗教的な権威などに脆弱にされているのか、硬直的な教義や教則に従順にされるという傾向があるのだろうか。スタイリッシュな華麗な攻めや綺麗な崩しに魅せられて、その流行りや廃りに巻き込まれ、飽きられてしまう。代理人は、商売のために、流行り廃りを演出し、監督や選手を入れ替えることで収益を最大化し、それを成長であると欺瞞する。

151Isogawa Takuji : 2018/03/17(土) 12:41:13.54 ID:AV8AAvJJ0

片野坂知宏氏の上司が立石敬之氏なので、彼に忖度して、そんなことをやっているのだろう。北九州市出身で国見高校・創価大学卒業で、ベルマーレ平塚やFC東京に在籍していた。今西和夫氏にも忖度していそうだ。>>138

246Isogawa Takuji : 2018/03/17(土) 16:34:46.95 ID:AV8AAvJJ0

今日の試合。組織の間延びが圧縮されたので、守備がし易くなり、中盤が安定した。蹴賭の精度が低いのは、強く撃ち過ぎて、球を凹ませているからなので、球を凹ませずに独楽を回すように蹴る必要がある。球を凹ませると、上振れする。

315Isogawa Takuji : 2018/03/17(土) 21:11:29.58 ID:AV8AAvJJ0
2018/3/17

10 水戸 岡山
09 山口
08 新潟 町田 東緑
07 福岡 横浜

| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|
| 熊本 | 口 | 岐 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 潟 | 町 | 緑 | 京 |
| 大分 | 栃 | ×形 | ×町 | ×緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | 浜 | 金 |
| 甲府 | 宮 | ×緑 | ×潟 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | 水 | 松 | 媛 |
| 京都 | 町 | ×福 | ×熊 | 岐 | 岡 | 千 | 緑 | 分 | 形 | 熊 |
| 山形 | 水 | ×分 | 徳 | ×町 | 浜 | 緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 |
| 大宮 | 甲 | 町 | 福 | ×金 | 熊 | 福 | 口 | 口 | 岡 | 瀧 |
| 金沢 | 媛 | 讚 | 緑 | ×宮 | 口 | 町 | 松 | 千 | 水 | 分 |
| 松本 | ×浜 | ×瀧 | 水 | ×岡 | 町 | 千 | 浜 | 讚 | 甲 | 形 |
| 讚岐 | 瀧 | 金 | 千 | 栃 | 千 | 栃 | 宮 | 京 | 媛 | 徳 |
| 岐阜 | 福 | 浜 | 口 | 京 | 岐 | 熊 | 京 | 緑 | 徳 | 岡 |
| 栃木 | 分 | 岡 | 岐 | 讚 | 讚 | 京 | 甲 | 徳 | 瀧 | 浜 |
| 千葉 | 緑 | ×水 | 浜 | 徳 | 瀧 | 岐 | 福 | 金 | 町 | 福 |
| 愛媛 | 金 | 口 | | 熊 | | 岐 | 分 | 形 | 讚 | 甲 |

322Isogawa Takuji : 2018/03/17(土) 21:40:49.09 ID:AV8AAvJJ0

何を見て欲しいのかを、ネット番組として映像を視聴できるようにした方が良いのでは。映像に音声を重ねて、監督や選手が解説すると良い。 >>311,>>298,>>291

331Isogawa Takuji : 2018/03/17(土) 22:29:25.70 ID:AV8AAvJJ0

対戦相手の守備は、利き足の右足さえ抑えておけば、逆足の左足では蹴踏が蹴れないと踏んでいたのだろう。幼少期の指導で両足を使えるようにしておかないことに問題がある。監督者や指導員ができないことを教えるのは難しい。 >>328

354Isogawa Takuji : 2018/03/18(日) 13:07:43.08 ID:muR7TtJY0

今日の練習。清本拓己氏は、負傷療養中に脚の長さが伸びたのか、10歩で3cmぐらいズレているようだ、思った足の部位で合わせることができるよう、ランニングしながらのタッチやトラップやパスの練習をする必要が有る。長く走るほど、ズレが大きい。

408Isogawa Takuji : 2018/03/19(月) 12:04:50.79 ID:a/RqnUhH0

今日の練習。雨天。那須川将大氏は、パス交換の練習でも足を前に出して斜傾する。それではビルド・アップに必要な方向や距離の精度が低下してしまうので、体軸を垂直にした回し蹴りをしなければならない。

ディフェンダーとして、クリアやスライディングを優先した体勢と、ビルド・アップを優先した周囲を見渡せ、方向や距離の精度を向上して、フィードの落下地点を定められる体勢とを使い分けなければならない。

清本拓己氏は、球と足とを合わせる部位や地点を定められるようになったら、体幹の回転軸の位置を定めなければならない。前者は視覚や触覚で定められるが、回転軸の位置は体内にあるので、総合的な感覚を求められる。

418Isogawa Takuji : 2018/03/19(月) 19:08:21.00 ID:a/RqnUhH0

藤本憲明氏は、待って静止した状態での体幹の回転軸は安定するが、動いて跳躍した状態での体幹の回転軸が傾いてしまうので、フィギュア・スケートのスピン・ジャンプのように垂直に回って、両足着地で降りる必要がある。

597Isogawa Takuji : 2018/03/21(水) 17:09:05.61 ID:XzSp9rdY0

今日の水戸との試合。片野坂知宏氏は、調子に乗ると選手を前に行かせ過ぎて守備を自ら崩してしまう。前ばかり見ずに、全員を見て指揮しなければならない。

清本拓己氏は、球速を増すために、身体を開いて押し込むように蹴るから球が逸れてしまう。身体を閉じて引き千切るように蹴らなければならなかった。

650Isogawa Takuji : 2018/03/21(水) 20:24:59.11 ID:XzSp9rdY0

2018/3/21

点 隊名

13 岡山

12

11 町田

10 水戸 山口 横浜

09 徳島 東京 熊本

08 大分 新潟 福岡

07

06

05 甲府 金沢 京都 山形

04 千葉 大宮 岐阜 栃木

03 松本 愛媛 讃岐

651Isogawa Takuji : 2018/03/21(水) 20:25:14.84 ID:XzSp9rdY0

2018/3/21

隊名

岡山 徳 栃 分 ×松 京 甲 媛 潟 宮 岐

町田 京 宮 ×甲 ×形 松 金 水 熊 千 口

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 水戸 | 形 | × | 千 | 讚 | 口 | 分 | 浜 | 町 | 甲 | 金 | 緑 |
| 山口 | 熊 | | 媛 | 栃 | 水 | 金 | 松 | 形 | 宮 | 福 | 町 |
| 横浜 | 松 | × | 岐 | 媛 | 瀉 | 形 | 水 | 水 | 福 | 分 | 栃 |
| 徳島 | 岡 | | 熊 | 宮 | 千 | 甲 | 瀉 | 瀉 | 岐 | 岐 | 讚 |
| 東緑 | 千 | × | 甲 | 松 | 分 | 福 | 形 | 徳 | 町 | 熊 | 水 |
| 熊本 | 口 | × | 岐 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 瀉 | 京 | 緑 | 京 |
| 大分 | 栃 | × | 形 | 岡 | × | 水 | 讚 | 千 | 浜 | 浜 | 宮 |
| 新潟 | 讚 | × | 松 | × | 緑 | 媛 | 徳 | 熊 | 岡 | 口 | 千 |
| 福岡 | 岐 | × | 京 | × | 浜 | × | 宮 | 瀉 | 浜 | 松 | 媛 |
| 甲府 | 宮 | × | 緑 | × | 甲 | × | 岡 | 岐 | 水 | 分 | 分 |
| 金沢 | 媛 | × | 讚 | × | 福 | × | 町 | 浜 | 千 | 媛 | 金 |
| 京都 | 町 | × | 福 | × | 宮 | × | 千 | 讚 | 分 | 金 | 口 |
| 山形 | 水 | × | 分 | × | 岐 | × | 緑 | 京 | 松 | 町 | 岡 |
| 千葉 | 緑 | × | 水 | × | 徳 | × | 福 | 媛 | 甲 | 緑 | 徳 |
| 大宮 | 甲 | | 町 | | 金 | × | 媛 | 熊 | 福 | 徳 | 瀉 |
| 岐阜 | 福 | | 浜 | | 京 | × | 熊 | 栃 | 岡 | 瀉 | 甲 |
| 栃木 | 分 | × | 岡 | | 讚 | × | 岐 | 岐 | 宮 | 甲 | 讚 |
| 松本 | 浜 | × | 瀉 | | 岡 | × | 町 | 瀉 | 宮 | 讚 | 形 |
| 愛媛 | 金 | | 口 | | 熊 | | 瀉 | 千 | 岡 | 松 | 形 |
| 讚岐 | 瀉 | | 金 | | 栃 | | 千 | 分 | 京 | 媛 | 徳 |

652Isogawa Takuji : 2018/03/21(水) 20:25:27.87 ID:XzSp9rdY0

2018/3/21

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 岡山 | 13 | 05 | 04 | 01 | 00 | 07 | 01 | +06 |
| 02 | 町田 | 11 | 05 | 03 | 02 | 00 | 09 | 05 | +04 |
| 03 | 水戸 | 10 | 05 | 03 | 01 | 01 | 09 | 04 | +05 |
| 04 | 山口 | 10 | 05 | 03 | 01 | 01 | 12 | 08 | +04 |
| 05 | 横浜 | 10 | 05 | 03 | 01 | 01 | 07 | 05 | +02 |
| 06 | 徳島 | 09 | 05 | 03 | 00 | 02 | 07 | 04 | +03 |
| 07 | 東京 | 09 | 05 | 02 | 03 | 00 | 05 | 03 | +02 |
| 08 | 熊本 | 09 | 05 | 03 | 00 | 02 | 08 | 09 | -01 |
| 09 | 大分 | 08 | 05 | 02 | 02 | 01 | 09 | 06 | +03 |
| 10 | 新潟 | 08 | 05 | 02 | 02 | 01 | 06 | 03 | +03 |
| 11 | 福岡 | 08 | 05 | 02 | 02 | 01 | 06 | 05 | +01 |
| 12 | 甲府 | 05 | 05 | 01 | 02 | 02 | 03 | 03 | ±00 |
| 13 | 金沢 | 05 | 05 | 01 | 02 | 02 | 05 | 06 | -01 |
| 14 | 京都 | 05 | 05 | 01 | 02 | 02 | 05 | 07 | -02 |
| 15 | 山形 | 05 | 05 | 01 | 02 | 02 | 08 | 11 | -03 |
| 16 | 千葉 | 04 | 05 | 01 | 01 | 03 | 10 | 10 | ±00 |
| 17 | 大宮 | 04 | 05 | 01 | 01 | 03 | 06 | 08 | -02 |
| 18 | 岐阜 | 04 | 05 | 01 | 01 | 03 | 05 | 08 | -03 |
| 19 | 栃木 | 04 | 05 | 01 | 01 | 03 | 06 | 13 | -07 |
| 20 | 松本 | 03 | 05 | 00 | 03 | 02 | 04 | 06 | -02 |
| 21 | 愛媛 | 03 | 05 | 01 | 00 | 04 | 03 | 08 | -05 |
| 22 | 讚岐 | 03 | 05 | 01 | 00 | 04 | 03 | 10 | -07 |

679Isogawa Takuji : 2018/03/22(木) 00:02:42.66 ID:vdO+3phz0

今日の試合で配布されていたマッチデイ・プログラムに宮阪政樹氏が、「試合中に上手く行かないこともある中で、違う戦い方が出来るかという選択肢もあるのだが、片野坂知宏監督は、多分、違う戦い方をするのはではなく、自分達のやり方を貫くことを選ぶと思う。」「戦い方を変えずに、少し違う方向から修正できればいいなと。」とある。片野坂知宏氏は、引き出しが少ないので、変えることができない、という意味でもある。

河原翔太氏は変えることに積極的だが、片野坂知宏氏には指揮ができなくなってしまったので、面白くないということはあるだろう。観客から観て、どちらが面白いかを考える余裕が無いということでもある。支配統制することを楽しむ監督と、選手の自主的判断による臨機応変を楽しみながら、締めるところは締める監督とがある。

680Isogawa Takuji : 2018/03/22(木) 00:06:05.70 ID:vdO+3phz0

追記>>679

監督から見て、どうしたら良いのか分からなくなる選手としては、坂井大将氏もそうで、選手の自主的な判断を楽しむことができる監督でないと対応できないのだろう。引き出しが多い監督になるには、それに耐えて、適切な情報や提案を選手に供給できるようにならなければならない。

743Isogawa Takuji : 2018/03/22(木) 23:38:25.78 ID:vdO+3phz0

今日の練習。理屈通りにやっても詰まらないので、個性や特徴を出した方が、プロのサッカーとして観客向けである。監督は選手の能力を最大限に発揮させなければならず、監督の器量や度量の範囲内に抑圧してはいけない。

749Isogawa Takuji <http://twitter.com/isotaku503> : 2018/03/23(金) 08:08:38.22 ID:Jhcptl/z0

田坂和昭氏や柳田伸明氏や中村有氏があんなことをしていなければ、こんなことを書くことも無いのだが、信用や信頼を崩壊させてしまっていると、そんなことになる。芸能界のトラブル絡みも多い。

訂正>>679

誤：河原翔太氏
正：川西翔太氏

764Isogawa Takuji <http://twitter.com/isotaku503> : 2018/03/23(金) 12:31:25.75 ID:Jhcptl/z0

今日の練習。周囲の6対6にボランチがパスを受け出しする練習。丸谷拓也氏は、ターンの際に、地面を足で蹴ってターンをするので、球を蹴る余裕が足りず、球速が遅くなる。上半身の力だけでターンを決めることができないなければならない。

藤本憲明氏のターンが傾くのも、片足で地面を蹴ることが原因であるから、空中で上半身の力でターンを決めると、体幹が垂直で回転を水平にすることができるようになる。停止状態ではできているので、走行状態でもできるようにならない。

姫野宥弥氏の不調は、丸谷拓也氏からの影響があるのではないか。個性や特徴も、物理法則や数理計算に則っていなければならない。調子が良いからと逸脱すると、失敗や負傷の原因になる。

765Isogawa Takuji <http://twitter.com/isotaku503> : 2018/03/23(金) 12:37:21.05 ID:Jhcptl/z0

今日の調子

3 - 5 - 2

 國
福 馬
 川
修 義 小
 前
刀 伊
 岸

文黄岩宮星清藤

832Isogawa Takuji <http://twitter.com/isotaku503> : 2018/03/24(土) 22:51:16.09 ID:SV8sfq1u0

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 大迫 | 金崎 | 原口 | 宇佐 | 杉本 | 久保 |
| | 清武 | 森岡 | | | |
| 山口 | 長谷 | 柴崎 | 遠藤 | | |
| 小林 | 森重 | 酒宏 | 長友 | 酒高 | |
| 楨野 | 昌子 | 植田 | 吉田 | | |
| | 川島 | 中村 | | | |

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| | 大迫 | | 宇佐 | 杉本 | |
| 小林 | 金崎 | 清武 | 原口 | 森岡 | 久保 |
| | 山口 | 長谷 | 柴崎 | 遠藤 | |
| 槇野 | | 酒宏 | 長友 | 酒高 | |
| | 森重 | 昌子 | 植田 | 吉田 | |
| | 川島 | | 中村 | | |

Rock54: Caution(BBR-MD5:0be15ced7fbd9fdb4d0ce1929c1b82f)

835Isogawa Takuji <http://twitter.com/isotaku503> : 2018/03/24(土) 22:58:20.80 ID:SV8sfq1u0

マリ共和国の旧宗主国はフランスなので、ハリルホジッチ氏を「延命」させるために顔を立てて、中島翔也氏に点を取らせた、と見られる。監督を交代させるとして、緊急交代でも成果を上げることができる監督は限られる。

838Isogawa Takuji : 2018/03/24(土) 23:36:42.34 ID:SV8sfq1u0

監督の能力が低いので、有力クラブの派閥均衡人事になっているところが弱点になっている。そういう選好なので、戦術まで矛盾するようなことになってしまった。>>833,>>836

839Isogawa Takuji : 2018/03/24(土) 23:38:22.27 ID:SV8sfq1u0

今年の成績がどうであれ、片野坂知宏氏の監督退任は必須であるが、次期監督は誰が良いだろうか。>>821

870Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 13:04:18.81 ID:HmhYAlqM0

ガンバ大阪のやり方だと、資金力があるので、こうなるのだが、大分トリニータでそれをやっていたはいけない。交代させないと長期低迷に陥る。>>867

873Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 13:10:06.26 ID:HmhYAlqM0

FC東京や広島に世話になっているので、そうせざるを得ないということ。村度人事である。西山哲平氏なども、実力が無いので外部に依存するしかない。>>871

875Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 13:35:40.14 ID:HmhYAlqM0

讃岐のグラウンドは芝生の状態が悪いので、前節の試合の環境とは異なることを、片野坂知宏氏は考慮できなかったらしい。思考や配慮が足りない監督である。

937Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 16:03:43.36 ID:HmhYAlqM0

今日の試合。讃岐。芝生の下地が凸凹なので、軸足が浮沈するので、ヴォレーでの足の高さが合わないことが多かった。跳躍しての体幹の回転で蹴るようにした方が良い。讃岐の不振の原因でもあるのだろう。選手の疲労を考慮する必要があった。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 808 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1521964342/>

9Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 19:21:07.71 ID:HmhYAlqM0

2018/3/25

- 16 岡山
- 15
- 14
- 13
- 12 町田
- 11 水戸 山口 大分 新潟 横浜
- 10 東緑
- 09 徳島 熊本
- 08 福岡
- 07 千葉 大宮 岐阜 栃木
- 06 金沢 山形
- 05 甲府 京都
- 04 松本
- 03 愛媛 讃岐

10Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 19:21:25.54 ID:HmhYAlqM0

2018/3/25

| 隊名 | 徳島 | 栃木 | 分 | ×松 | 京 | 甲 | 媛 | 瀧 | 宮 | 岐 |
|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|
| 岡山 | | | | ×松 | 京 | 甲 | 媛 | 瀧 | 宮 | 岐 |
| 町田 | 徳 | 宮 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 水 | 熊 | 千 | 口 |
| 水戸 | 京 | ×千 | 讚 | ×口 | 分 | ×浜 | 町 | 甲 | 金 | 緑 |
| 山口 | 形 | 媛 | 栃 | 水 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 |
| 大分 | 熊 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | 浜 | 金 |
| 新潟 | 栃 | ×松 | ×京 | 浜 | 媛 | 徳 | 熊 | 岡 | 分 | 宮 |
| 横浜 | ×松 | 岐 | 媛 | 瀧 | 形 | ×水 | 金 | 福 | 岐 | 栃 |
| 東緑 | ×千 | ×甲 | 松 | ×分 | ×福 | ×形 | 徳 | 岐 | 栃 | 熊 |
| 徳島 | 岡 | 熊 | 宮 | ×千 | 甲 | 瀧 | 緑 | 栃 | 分 | 岐 |
| 熊本 | 口 | 岐 | 形 | 媛 | ×宮 | 宮 | 瀧 | 町 | 緑 | 口 |
| 福岡 | 岐 | ×京 | 金 | 甲 | ×緑 | 栃 | 宮 | 浜 | 口 | 京 |
| 千葉 | 緑 | ×水 | 岐 | 徳 | ×讚 | 宮 | 京 | 分 | 松 | 町 |
| 大宮 | 甲 | 浜 | 徳 | ×金 | ×栃 | 媛 | 福 | 甲 | 甲 | 岡 |
| 岐阜 | 福 | 岡 | 千 | ×京 | ×岐 | 熊 | 熊 | 福 | 徳 | 瀧 |
| 栃木 | 分 | 讚 | 口 | ×宮 | ×口 | ×町 | 熊 | 浜 | 徳 | 岡 |
| 金沢 | 媛 | ×分 | 福 | ×町 | ×口 | ×緑 | 町 | 口 | 千 | 水 |
| 山形 | 水 | ×緑 | 熊 | ×町 | ×浜 | ×岡 | 緑 | 岐 | 媛 | 京 |
| 甲府 | 宮 | ×福 | ×町 | 福 | 徳 | 千 | 岡 | 讚 | 水 | 松 |
| 京都 | 町 | ×瀧 | 瀧 | 岐 | 岡 | 分 | 千 | 宮 | 分 | 形 |
| 松本 | ×浜 | ×瀧 | 緑 | ×岡 | 町 | ×口 | 口 | 宮 | 讚 | 甲 |
| 愛媛 | 金 | 口 | 浜 | 熊 | 瀧 | 岐 | 宮 | 岡 | 形 | 甲 |

11Isogawa Takuji : 2018/03/25(日) 19:22:37.65 ID:HmhYAlqM0

2018/3/25

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 岡山 | 16 | 06 | 05 | 01 | 00 | 08 | 01 | +07 |
| 02 | 町田 | 12 | 06 | 03 | 03 | 00 | 10 | 06 | +04 |
| 03 | 水戸 | 11 | 06 | 03 | 02 | 01 | 09 | 04 | +05 |
| 04 | 山口 | 11 | 06 | 03 | 02 | 01 | 14 | 10 | +04 |
| 05 | 大分 | 11 | 06 | 03 | 02 | 01 | 11 | 07 | +04 |
| 06 | 新潟 | 11 | 06 | 03 | 02 | 01 | 07 | 03 | +04 |
| 07 | 横浜 | 11 | 06 | 03 | 02 | 01 | 07 | 05 | +02 |
| 08 | 東緑 | 10 | 06 | 02 | 04 | 00 | 05 | 03 | +02 |
| 09 | 徳島 | 09 | 06 | 03 | 00 | 03 | 07 | 05 | +02 |
| 10 | 熊本 | 09 | 06 | 03 | 00 | 03 | 08 | 10 | -02 |
| 11 | 福岡 | 08 | 06 | 02 | 02 | 02 | 07 | 07 | ±00 |
| 12 | 千葉 | 07 | 06 | 02 | 01 | 03 | 12 | 10 | +02 |
| 13 | 大宮 | 07 | 06 | 02 | 01 | 03 | 08 | 09 | -01 |
| 14 | 岐阜 | 07 | 06 | 02 | 01 | 03 | 08 | 09 | -01 |
| 15 | 栃木 | 07 | 06 | 02 | 01 | 03 | 07 | 13 | -06 |
| 16 | 金沢 | 06 | 06 | 01 | 03 | 02 | 06 | 07 | -01 |
| 17 | 山形 | 06 | 06 | 01 | 03 | 02 | 08 | 11 | -03 |
| 18 | 甲府 | 05 | 06 | 01 | 02 | 03 | 03 | 04 | -01 |
| 19 | 京都 | 05 | 06 | 01 | 02 | 03 | 05 | 09 | -04 |
| 20 | 松本 | 04 | 06 | 00 | 04 | 02 | 06 | 08 | -02 |
| 21 | 愛媛 | 03 | 06 | 01 | 00 | 05 | 04 | 11 | -07 |
| 22 | 讃岐 | 03 | 06 | 01 | 00 | 05 | 04 | 12 | -08 |

73Isogawa Takuji : 2018/03/26(月) 22:45:02.30 ID:ROvUgGf00

松本山雅の反町康治氏がブラジル人選手を雇って宮阪政樹氏を干したので、それが間違いであったことが証明されている、ということになっている。やっぱり湘南ベルマーレの経由なのだそう。これからどうなるかは、まだわからないが。 >>72

135Isogawa Takuji : 2018/03/27(火) 23:21:59.66 ID:BC06aWLG0

今日の代表。ウクライナとの試合。本田圭佑氏が繊細な接触での配球ができなくなったのは、負傷での神経機能の低下なのだろう。長谷部誠氏は、上手な選手と練習や試合をしているので、機会や時機が合致しないようだ。小林悠氏の単独先頭は無理であろう。前衛の守備が杜撰である。 #daihyo #代表

166Isogawa Takuji : 2018/03/28(水) 15:23:44.27 ID:dqp7EtBV0

今日の練習。藤本憲明氏は、シュートならキーパーが捕り難くて良いが、パスでは、受け側が受け難い斜め回転の球が多いので、蹴り方を工夫して、受け側が受け易い真横回転や真縦回転の球を蹴らなければならない。蹴る地点の真上に身体が来るように歩数や歩幅を合わせる必要がある。

576Isogawa Takuji : 2018/04/01(日) 17:10:20.62 ID:V4TzMbys0

2018/4/1

- 16 岡山
- 15 町田
- 14 大分 山口
- 13 東緑
- 12 熊本
- 11 水戸 新潟 福岡 横浜
- 10
- 09 金沢 徳島
- 08 甲府
- 07 松本 千葉 岐阜 大宮 栃木
- 06 山形 京都 愛媛
- 05
- 04 讃岐

577Isogawa Takuji : 2018/04/01(日) 17:10:49.01 ID:V4TzMbys0

2018/4/1

| 隊名 | 徳京 | 栃宮 | 分甲 | ×松形 | 京松 | 甲金 | 媛水 | 瀧熊 | 宮千 | 岐口 | 熊分 | 千緑 | 福浜 | 水讃 | 緑栃 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 岡山 | 徳京 | 栃宮 | 分甲 | ×松形 | 京松 | 甲金 | 媛水 | 瀧熊 | 宮千 | 岐口 | 熊分 | 千緑 | 福浜 | 水讃 | 緑栃 |
| 町田 | ×京松 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 大分 | ×松熊 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 山口 | ×熊千 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 東緑 | ×千口 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 熊本 | ×口形 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 水戸 | ×形讃 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 新潟 | ×讃岐 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 福岡 | ×岐松 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 横浜 | ×松媛 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 金沢 | ×媛岡 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 徳島 | ×岡宮 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 甲府 | ×宮浜 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 松本 | ×浜緑 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 千葉 | ×緑福 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 岐阜 | ×福甲 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 大宮 | ×甲分 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 栃木 | ×分水 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |
| 山形 | ×分水 | ×宮媛 | ×甲分 | ×形水 | ×松金 | ×金讃 | ×水千 | ×熊京 | ×千浜 | ×口金 | ×分瀧 | ×緑宮 | ×浜瀧 | ×讃岐 | ×栃分 |

京都 町 ×福 ×潟 岐 岡 千 ×讚 分 形 熊 水 栃 口 徳 媛
 愛媛 金 口 浜 熊 潟 岐 岡 分 形 讚 甲 松 徳 栃 福 京 甲
 讃岐 潟 金 水 栃 千 京 松 媛 徳 福 形 町 甲

578Isogawa Takuji : 2018/04/01(日) 17:11:41.18 ID:V4TzMbys0

2018/4/1

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 岡山 | 16 | 07 | 05 | 01 | 01 | 08 | 02 | +06 |
| 02 | 町田 | 15 | 07 | 04 | 03 | 00 | 11 | 06 | +05 |
| 03 | 大分 | 14 | 07 | 04 | 02 | 01 | 15 | 07 | +08 |
| 04 | 山口 | 14 | 07 | 04 | 02 | 01 | 15 | 10 | +05 |
| 05 | 東緑 | 13 | 07 | 03 | 04 | 00 | 09 | 03 | +06 |
| 06 | 熊本 | 12 | 07 | 04 | 00 | 03 | 11 | 11 | ±00 |
| 07 | 水戸 | 11 | 07 | 03 | 02 | 02 | 09 | 05 | +04 |
| 08 | 新潟 | 11 | 07 | 03 | 02 | 02 | 08 | 06 | +02 |
| 09 | 福岡 | 11 | 07 | 03 | 02 | 02 | 09 | 08 | +01 |
| 10 | 横浜 | 11 | 07 | 03 | 02 | 02 | 07 | 09 | -02 |
| 11 | 金沢 | 09 | 07 | 02 | 03 | 02 | 10 | 07 | +03 |
| 12 | 徳島 | 09 | 07 | 03 | 00 | 04 | 07 | 09 | -02 |
| 13 | 甲府 | 08 | 07 | 02 | 02 | 03 | 07 | 07 | ±00 |
| 14 | 松本 | 07 | 07 | 01 | 04 | 02 | 09 | 10 | -01 |
| 15 | 千葉 | 07 | 07 | 02 | 01 | 04 | 12 | 14 | -02 |
| 16 | 岐阜 | 07 | 07 | 02 | 01 | 04 | 11 | 13 | -02 |
| 17 | 大宮 | 07 | 07 | 02 | 01 | 04 | 10 | 12 | -02 |
| 18 | 栃木 | 07 | 07 | 02 | 01 | 04 | 08 | 15 | -07 |
| 19 | 山形 | 06 | 07 | 01 | 03 | 03 | 08 | 12 | -04 |
| 20 | 京都 | 06 | 07 | 01 | 03 | 03 | 06 | 10 | -04 |
| 21 | 愛媛 | 06 | 07 | 02 | 00 | 05 | 05 | 11 | -06 |
| 22 | 讃岐 | 04 | 07 | 01 | 01 | 05 | 05 | 13 | -08 |

589Isogawa Takuji : 2018/04/01(日) 17:19:21.99 ID:V4TzMbys0

今日の千葉との試合。パス回しのパターンを相手に読まれていることを察知して、パターンを変えられたことが良かった。それに対応しようとした千葉の監督の要求に千葉の選手が対応できずに、自滅していったようだったので、勝って奢らずである。

清本拓己氏は、長く走ると、歩幅のズレが10歩で3mmぐらい発生しているようなので、走りながら球と足との合わせを微修正できるようにする必要がある。

837Isogawa Takuji : 2018/04/04(水) 19:36:50.64 ID:23PWGPSy0

今日の練習。パス回しだけではパス回しで攻撃が終わってしまうので、何らかのトリガーでシュートする機会を設けることが必要

である。真中にゴール内側の高さに合わせた風船を浮かばせて、それに当てるという方法もある。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 809【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1523059723/>

125Isogawa Takuji : 2018/04/07(土) 18:12:25.26 ID:GswmhxoK0

2018/04/07

17 8大分 8山口
16 7岡山 (v s 新潟)
15 7町田 (v s 熊本)
14 8東緑
13
12 8水戸 7熊本
11 7新潟 7福岡 7横浜
10
09 7金沢 8甲府 7徳島
08 8岐阜
07 7松本 7千葉 8大宮 7栃木
06 7山形 8京都 7愛媛
05
04 7讃岐

196Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 08:11:45.86 ID:jATCwIK+0

昨日の京都との試合。「宇宙開発」の原因は、シュートの判断が遅くて、跳躍の上昇段階で蹴ってしまうからなので、シュートの判断を早くして、跳躍の下降段階で蹴ることが必要である。球を見て蹴っていると、頭の下げ上げで上向きの力も発生する。

224Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 13:53:40.05 ID:jATCwIK+0

追記>>196

着地までの時間が短くなるので、軸足だけで着地せずに、両足で着地できるように練習する。地面に凸凹がある競技場では無理をしない方が良い。

248Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 16:27:39.74 ID:jATCwIK+0

2018/04/08

19 岡山
18
17 大分 山口
16 町田
15

14 東緑
 13 熊本
 12 金沢 水戸 福岡 横浜
 11 新潟
 10 徳島
 09 甲府 山形
 08 松本 岐阜 栃木
 07 大宮 千葉
 06 京都 愛媛
 05 讃岐

249Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 16:28:06.63 ID:jATCwIK+0

2018/04/08

| 隊名 | 岡山 | 大分 | 山口 | 町田 | 東緑 | 熊本 | 金沢 | 水戸 | 福岡 | 横浜 | 新潟 | 徳島 | 甲府 | 山形 | 松本 | 岐阜 | 栃木 | 大宮 | 千葉 | 京都 | 愛媛 | 讃岐 | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|
| 岡山 | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大分 | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 山口 | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 町田 | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 東緑 | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊本 | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 金沢 | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 水戸 | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 福岡 | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 横浜 | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 新潟 | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 徳島 | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 甲府 | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | |
| 山形 | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | | |
| 松本 | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | |
| 岐阜 | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | |
| 栃木 | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | |
| 大宮 | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | |
| 千葉 | | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | |
| 京都 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | |
| 愛媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | |
| 讃岐 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | |

250Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 16:28:13.81 ID:jATCwIK+0

2018/04/08

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 岡山 | 19 | 08 | 06 | 01 | 01 | 09 | 02 | +07 |
| 02 | 大分 | 17 | 08 | 05 | 02 | 01 | 16 | 07 | +09 |
| 03 | 山口 | 17 | 08 | 05 | 02 | 01 | 17 | 11 | +06 |
| 04 | 町田 | 16 | 08 | 04 | 04 | 00 | 13 | 08 | +05 |
| 05 | 東緑 | 14 | 08 | 03 | 05 | 00 | 09 | 03 | +06 |
| 06 | 熊本 | 13 | 08 | 04 | 01 | 03 | 13 | 13 | ±00 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 07 | 金沢 | 12 | 08 | 03 | 03 | 02 | 13 | 08 | +05 |
| 08 | 水戸 | 12 | 08 | 03 | 03 | 02 | 10 | 06 | +04 |
| 09 | 福岡 | 12 | 08 | 03 | 03 | 02 | 11 | 10 | +01 |
| 10 | 横浜 | 12 | 08 | 03 | 03 | 02 | 09 | 11 | -02 |
| 11 | 新潟 | 11 | 08 | 03 | 02 | 03 | 08 | 07 | +01 |
| 12 | 徳島 | 10 | 08 | 03 | 01 | 04 | 08 | 10 | -02 |
| 13 | 甲府 | 09 | 08 | 02 | 03 | 03 | 08 | 08 | ±00 |
| 14 | 山形 | 09 | 08 | 02 | 03 | 03 | 10 | 12 | -02 |
| 15 | 松本 | 08 | 08 | 01 | 05 | 02 | 10 | 11 | -01 |
| 16 | 岐阜 | 08 | 08 | 02 | 02 | 04 | 11 | 13 | -02 |
| 17 | 栃木 | 08 | 08 | 02 | 02 | 04 | 09 | 16 | -07 |
| 18 | 大宮 | 07 | 08 | 02 | 01 | 05 | 11 | 14 | -03 |
| 19 | 千葉 | 07 | 08 | 02 | 01 | 05 | 13 | 17 | -04 |
| 20 | 京都 | 06 | 08 | 01 | 03 | 04 | 06 | 11 | -05 |
| 21 | 愛媛 | 06 | 08 | 02 | 00 | 06 | 05 | 13 | -08 |
| 22 | 讃岐 | 05 | 08 | 01 | 02 | 05 | 06 | 14 | -08 |

292Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 22:36:14.68 ID:jATCwIK+0
外資系や移民系の人材業者や派遣業者は、「金を払っている業者の言いなりにさせよう」と脅迫や圧迫をしておくものだ。今日は、ユース・チームの開幕戦だった。>>288

295Isogawa Takuji : 2018/04/08(日) 22:45:26.25 ID:jATCwIK+0
球を止めて見て蹴れと教えられていると、判断が晚くなり、動作も後れるので、接近や襲撃の餌食とされる。球や人を観ておいて、何も見ずに蹴るようにしなければならない。坂井大将氏はできているが、他の選手ができていないことが問題なのだが、そう教えられてきているので、それが分からない。>>293

413Isogawa Takuji : 2018/04/10(火) 18:12:03.25 ID:T95fnPOq0
ハ rilルホジッチ氏は、ワールドカップに日本代表を率いるだけの力量が足りないので、解任されて当然であったし、力量の不足を隠蔽するために、選手を招集して試験していると偽装していた。それを能力の有る選手に見破られたということ。>>410-412

414Isogawa Takuji : 2018/04/10(火) 18:27:44.16 ID:T95fnPOq0
追記>>413

もちろん、監督の能力は相対的な基準で評価されるので、アジア予選では充分だったが、ワールドカップ本戦で勝ち抜くには足りないということである。綿密な戦術や作戦が必要であるにの関わ

らず、その気配がない。彼の指揮能力を試験する機会が日本代表のワールドカップ出場ではない。

610Isogawa Takuji : 2018/04/13(金) 11:57:10.24 ID:RoMLU5o90

今日の練習。得意な方向と不得意な方向が有るのは、得意な方向ばかり練習していたり、不得意になってしまった原因や理由への分析や探求が緩(あま)いことが原因なので、強弱や方向がズれてしまう原因を、移動や動作の方向や姿勢や視線の方角を分析や探求することで、究明しなければならない。

「宇宙開発」で球を上へ上げてしまう原因は、球の軌道を十分に予測できず、球が落ちて来る軌道に対し迎え合せてしまうことが原因なので、球の軌道を十分に予測して、真横から叩っ斬らなければならない。真横から叩っ斬る練習をしないと、動体視力の鍛錬にならないので、いつまで経っても、球の軌道を十分に予測することができないままになる。

611Isogawa Takuji : 2018/04/13(金) 12:00:12.67 ID:RoMLU5o90

追記>>610

伊佐耕平氏は、走速を向上して筋力も向上したので、脚の振速が向上し、球と足との衝突の時機が以前より早くなったので、現在の筋力や速度に合致した判断や制御をしなければならない。

937Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 16:47:58.17 ID:73fBkRmi0

今日の横浜との試合。対戦相手の分析で後藤優介氏や馬場賢治氏の動きが封じられており、1頭2影を2頭にしたり、川西翔太氏と姫野宥弥氏を組ませてドリブルで持ち上げられるようにした方が有効であったように思われる。

星雄次氏が前方に突破する読みを、その背後に球を流して外し、松本怜氏に左足で蹴踏させる作戦は成功していたが、他にも対戦相手の対策の裏を掻く作戦があったように思われる。CKでも上から球を落下させた方が良かったのではないかな。

944Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 17:21:22.29 ID:73fBkRmi0

2018/04/15

20 岡山

19

18 大分

17 山口

16 町田
 15 東緑 水戸 福岡
 14 熊本
 13 横浜
 12 金沢 山形
 11 松本 新潟 徳島 栃木
 10 千葉
 09 甲府 岐阜
 08 大宮
 07 愛媛
 06 京都 讃岐

945Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 17:22:34.26 ID:73fBkRmi0

2018/04/15

| 隊名 | 京 | 甲 | 媛 | 瀧 | ×宮 | 岐 | 熊 | 千 | 福 | 水 |
|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|
| 岡山 | | | | | | | | | | |
| 大分 | 水 | 讚 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 瀧 | 岐 |
| 山口 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | ×福 | 町 | 瀧 | 甲 | 京 | 緑 |
| 町田 | ×松 | ×金 | 水 | ×熊 | ×千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| 東緑 | ×福 | ×形 | 徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 水戸 | ×分 | ×浜 | 町 | ×甲 | ×金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 |
| 福岡 | ×緑 | 宮 | 栃 | ×浜 | 口 | 千 | 讚 | 岐 | 岡 | 甲 |
| 熊本 | ×宮 | 栃 | 瀧 | ×町 | ×緑 | 分 | 徳 | 瀧 | 甲 | 町 |
| 横浜 | 形 | ×水 | 金 | ×福 | ×分 | 水 | 岐 | 福 | 分 | 緑 |
| 金沢 | ×口 | ×町 | 浜 | ×千 | ×水 | 京 | 形 | 水 | 岐 | 讚 |
| 山形 | ×浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 甲 | 松 | 媛 | 金 | 分 | 岐 |
| 松本 | 町 | ×口 | 宮 | ×讚 | ×浜 | 宮 | 口 | 媛 | 分 | 金 |
| 新潟 | 媛 | 徳 | 熊 | ×岡 | ×岐 | 讚 | 浜 | 京 | 水 | 千 |
| 徳島 | ×甲 | 瀧 | 緑 | ×栃 | ×瀧 | 町 | 福 | 岡 | 媛 | 宮 |
| 栃木 | ×岐 | 熊 | 分 | ×徳 | 町 | 松 | 媛 | 甲 | 宮 | 甲 |
| 千葉 | ×讚 | 京 | 岐 | ×水 | ×徳 | 媛 | 岡 | 千 | 熊 | 瀧 |
| 甲府 | ×徳 | 岡 | 甲 | ×緑 | ×岡 | 瀧 | 甲 | 金 | 松 | 分 |
| 岐阜 | ×栃 | 媛 | 松 | ×口 | ×讚 | 瀧 | 金 | 分 | 千 | 形 |
| 大宮 | ×熊 | 福 | 岡 | 形 | ×形 | 甲 | 松 | 徳 | 瀧 | 福 |
| 愛媛 | 瀧 | 岐 | ×讚 | 分 | ×媛 | 熊 | 徳 | 瀧 | 口 | 徳 |
| 京都 | 岡 | 千 | ×京 | ×松 | | 徳 | 福 | 浜 | 形 | 町 |
| 讃岐 | 千 | 分 | ×京 | ×松 | | | | | | |

946Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 17:22:53.40 ID:73fBkRmi0

2018/04/15

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 岡山 | 20 | 09 | 06 | 02 | 01 | 10 | 03 | +07 |
| 02 | 大分 | 18 | 09 | 05 | 03 | 01 | 17 | 08 | +09 |
| 03 | 山口 | 17 | 09 | 05 | 02 | 02 | 17 | 13 | +04 |
| 04 | 町田 | 16 | 09 | 04 | 04 | 01 | 15 | 11 | +04 |
| 05 | 東緑 | 15 | 09 | 03 | 06 | 00 | 09 | 03 | +06 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 06 | 水戸 | 15 | 09 | 04 | 03 | 02 | 11 | 06 | + 05 |
| 07 | 福岡 | 15 | 09 | 04 | 03 | 02 | 13 | 10 | + 03 |
| 08 | 熊本 | 14 | 09 | 04 | 02 | 03 | 13 | 13 | ± 00 |
| 09 | 横浜 | 13 | 09 | 03 | 04 | 02 | 10 | 12 | - 02 |
| 10 | 金沢 | 12 | 09 | 03 | 03 | 03 | 13 | 09 | + 04 |
| 11 | 山形 | 12 | 09 | 03 | 03 | 03 | 11 | 12 | - 01 |
| 12 | 松本 | 11 | 09 | 02 | 05 | 02 | 11 | 11 | ± 00 |
| 13 | 新潟 | 11 | 09 | 03 | 02 | 04 | 09 | 09 | ± 00 |
| 14 | 徳島 | 11 | 09 | 03 | 02 | 04 | 08 | 10 | - 02 |
| 15 | 栃木 | 11 | 09 | 03 | 02 | 04 | 11 | 17 | - 06 |
| 16 | 千葉 | 10 | 09 | 03 | 01 | 05 | 16 | 19 | - 03 |
| 17 | 甲府 | 09 | 09 | 02 | 03 | 04 | 08 | 09 | - 01 |
| 18 | 岐阜 | 09 | 09 | 02 | 03 | 04 | 11 | 13 | - 02 |
| 19 | 大宮 | 08 | 09 | 02 | 02 | 05 | 12 | 15 | - 03 |
| 20 | 愛媛 | 07 | 09 | 02 | 01 | 06 | 06 | 14 | - 08 |
| 21 | 京都 | 06 | 09 | 01 | 03 | 05 | 06 | 12 | - 06 |
| 22 | 讃岐 | 06 | 09 | 01 | 03 | 05 | 07 | 15 | - 08 |



【勇往邁進】大分トリニータ 810【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1523785714/>

15Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 22:55:18.83 ID:73fBkRmi0

パスのズレを修正するには、スパイクでを履いたままでの視覚による調整だけでなく、裸足での触覚による調整が有効である場合もある。2018年4月15日の85分17秒。

17Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 23:08:58.74 ID:73fBkRmi0

今日の試合では、宮阪政樹氏を4後衛の一人として、姫野宥弥氏を1舵とする4-3-3か4-1-4-1のようにやっていたが、1頭の2影である馬場賢治氏や後藤優介氏には、その意識が薄く、中央が空白地帯になってしまったことがあった。

PKの場面も、高弾道の球の出し処を姫野宥弥氏が阻止しなければならなかったが、馬場賢治氏が間に入っていたので、馬場賢治氏が阻止しなければならなかった。24分04秒。

中途半端なシステム変更が、役割分担を曖昧にしていた。

21Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 23:29:53.73 ID:73fBkRmi0

システムとして、4-3-3や4-1-4-1を加味するのなら、馬場賢治氏のところを小手川宏基氏にしておいた方が、円滑ではなかったかと思われる。更に、宮阪政樹氏を後退させるよりは、松本怜氏が参加した方が良かったと思われる。

22Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 23:37:05.77 ID:73fBkRmi0

球が来ないから貰いに行く意識では無く、球が来なければ奪いに行くぐらいの気迫が必要である。組織的な守備に参加するためには、役割分担への理解が必要である。>>20

23Isogawa Takuji : 2018/04/15(日) 23:42:02.54 ID:73fBkRmi0

中央での選択肢を形作る意識として、対戦相手の守備が、過去に成功した形を阻止してくるので、それを凌駕する動きをする必要がある。後方に動きながら受けて、ターンの力で前に送る技術も必要である。今日は、二人で開けた隙間にパスを通させて、逆側の松本怜氏が蹴賭する形が成功した。>>19

38Isogawa Takuji : 2018/04/16(月) 09:58:36.81 ID:60Imrysr0

後藤優介氏の蹴踏は、きちんと芝生を滑らせていたら入っていたが、押し込もうとしたので浮いてしまった。芝生を刈る様に水平に撃ち、力積や撃力を最大化しなければならない。 >>31

釘を板に押し込もうとする大きな力が必要だが、金槌で釘を撃ち込むと、小さな力で目的を達成することができる。

186Isogawa Takuji : 2018/04/18(水) 12:27:11.43 ID:EQzokjuE0

今日の練習。密集のパス交換では、パス精度やパス速度が曖昧になるので、一辺20m程度にして、密集地域と空疎地域とを分けて、密集地域を移動する練習もしなければならない。そのような撃ち方では、板に釘が通らず、釘が曲がるような、蹴り方が多い。

三平和司氏は、胸の高さの球を当てて落とすと時間が掛かるので、落下地点に移動や回転して、直接に足で捌くようにした方が良いこともある。

243Isogawa Takuji : 2018/04/19(木) 11:46:41.33 ID:oHZius0d0

今日の練習。離合集散を広い練習範囲で自由にした方が、パスに必要な速度の加減を正確に制御できる練習になる。姫野宥弥氏は、攻撃的なトラップをしてから足で球を引っ込めるより、守備的なトラップをしてから身体的位置を制御して押し出す方が、有利に動けると思われる。攻撃的なトラップをして球を奪われるよりも、守備的なトラップをして球が奪われるまでの時間を長くした方が良い。

藤本憲明氏は、付かれるとシュートが撃てないので、付かれる前に撃つか、付かれても撃てるようにするか、が必要である。付かれる前に撃つには、ダイレクトで撃てるようにする。付かれても撃つには、対戦相手との接触で腰を上に乗せて、前に身体を回し込む必要がある。

245Isogawa Takuji : 2018/04/19(木) 11:50:54.64 ID:oHZius0d0

大分は、慶長豊後地震(1596年)で大友氏の城郭や寺院などが流出してしまったので、文化遺産が少ない。

295Isogawa Takuji : 2018/04/21(土) 01:03:29.39 ID:MZh4UX5Q0

宮阪政樹氏の角蹴りの球速が遅いので、対戦相手の高速な守備員

に阻止されてしまう。幾ら精度が高くても、球速が遅いために、阻止されてしまう。C Kの担当者は、球速を優先した方が良い。背の高さの問題ではない。>>279,>>294

668Isogawa Takuji : 2018/04/22(日) 17:41:15.34 ID:2VwPJIMc0

2018/04/22

点 隊名
 21 大分 岡山
 20 山口
 19
 18 東緑 福岡
 17 熊本
 16 町田
 15 水戸
 14 松本 横浜
 13
 12 金沢 山形 栃木
 11 新潟 大宮 徳島
 10 甲府 岐阜 千葉
 09 讃岐
 08 愛媛
 07
 06 京都

670Isogawa Takuji : 2018/04/22(日) 17:42:23.90 ID:2VwPJIMc0

2018/04/22

隊名
 大分 栃 × 形 岡 × 緑 水 讃 千 京 × 浜 × 金 町 宮 鴻 岐 口
 岡山 徳 析 分 松 × 水 京 甲 媛 鴻 宮 岐 浜 × 岐 町 熊 福 京 岡 岐 水 緑 分 岡 松 水 析 熊 福 千 徳 鴻 町 形 岐 金 讃 宮
 山口 熊 媛 析 松 × 分 × 福 × 形 宮 析 金 浜 × 口 × 水 町 宮 金 浜 口 福 熊 松 緑 岐 甲 × 緑 × 宮 福 千 媛 徳 岡 口 析 水 緑 × 徳 × 宮 福
 東緑 千 × 甲 松 分 甲 × 宮 松 × 浜 × 口 × 町 緑 熊 徳 福 鴻 岡 媛 × 松 × 京 徳 宮 町 千 × 京 × 栃 × 山 形 新 潟 大 宮 徳 島 甲 府 岐 阜
 千 岐 口 京 形 × 浜 × 松 媛 水 分 讃 × 松 × 町 熊 緑 浜 × 千 京 × 析

千葉 緑 ×水 岐 徳 讃 京 分 金 町 福 甲 岡 宮 潟 浜
 讃岐 潟 金 水 水 栃 千 分 松 ×媛 徳 甲 浜 形 町 福 甲
 愛媛 金 口 浜 熊 潟 岐 京 松 ×讃 甲 福 徳 福 徳 京
 京都 町 ×福 ×潟 岐 岐 千 岐 分 形 熊 水 栃 口 徳 媛

671Isogawa Takuji : 2018/04/22(日) 17:42:31.93 ID:2VwPJIMc0

2018/04/22

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 21 | 10 | 06 | 03 | 01 | 18 | 08 | +10 |
| 02 | 岡山 | 21 | 10 | 06 | 03 | 01 | 10 | 03 | +07 |
| 03 | 山口 | 20 | 10 | 06 | 02 | 02 | 19 | 14 | +05 |
| 04 | 東緑 | 18 | 10 | 04 | 06 | 00 | 12 | 03 | +09 |
| 05 | 福岡 | 18 | 10 | 05 | 03 | 02 | 16 | 11 | +05 |
| 06 | 熊本 | 17 | 10 | 05 | 02 | 03 | 15 | 14 | +01 |
| 07 | 町田 | 16 | 10 | 04 | 04 | 02 | 16 | 13 | +03 |
| 08 | 水戸 | 15 | 10 | 04 | 03 | 03 | 11 | 09 | +02 |
| 09 | 松本 | 14 | 10 | 03 | 05 | 02 | 12 | 11 | +01 |
| 10 | 横浜 | 14 | 10 | 03 | 05 | 02 | 10 | 12 | -02 |
| 11 | 金沢 | 12 | 10 | 03 | 03 | 04 | 13 | 10 | +03 |
| 12 | 山形 | 12 | 10 | 03 | 03 | 04 | 11 | 13 | -02 |
| 13 | 栃木 | 12 | 10 | 03 | 03 | 04 | 11 | 17 | -06 |
| 14 | 新潟 | 11 | 10 | 03 | 02 | 05 | 09 | 10 | -01 |
| 15 | 大宮 | 11 | 10 | 03 | 02 | 05 | 13 | 15 | -02 |
| 16 | 徳島 | 11 | 10 | 03 | 02 | 05 | 08 | 11 | -03 |
| 17 | 甲府 | 10 | 10 | 02 | 04 | 04 | 08 | 09 | -01 |
| 18 | 岐阜 | 10 | 10 | 02 | 04 | 04 | 11 | 13 | -02 |
| 19 | 千葉 | 10 | 10 | 03 | 01 | 06 | 17 | 22 | -05 |
| 20 | 讃岐 | 09 | 10 | 02 | 03 | 05 | 08 | 15 | -07 |
| 21 | 愛媛 | 08 | 10 | 02 | 02 | 06 | 06 | 14 | -08 |
| 22 | 京都 | 06 | 10 | 01 | 03 | 06 | 07 | 14 | -07 |

982Isogawa Takuji : 2018/04/25(水) 12:39:19.65 ID:o/wqLHGa0

今日の練習。伊佐耕平氏は、シュートでは体軸を動かして合わせられるが、パスでは体軸を動かさず、足だけ動かして合わせようとするので、前傾姿勢で浮かせたり、墮振って弾ませたりする。シュートと同じように、体幹の回転軸を動かして、球を水平方向に動かせるようにしなければならない。



【勇往邁進】大分トリニータ 811【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1524618896/>

60Isogawa Takuji : 2018/04/26(木) 10:58:20.48 ID:0PI61pCh0

今日の練習。林容平氏や藤本憲明氏は、軸脚側から来た球を上
に外す傾向があるので、軸脚の前に球を通して、蹴足を斜傾させた
状態（\○）で蹴らずに、軸足の膝を曲げ、軸脚の下に球を通し、
蹴足を垂直にした状態（|○）で球を蹴るようにした方が良い。

61Isogawa Takuji : 2018/04/26(木) 10:59:05.93 ID:0PI61pCh0

行政職員や国会議員の子孫を「ホステス」に産ませて育成して、
私立進学校で訓練して受験させ、行政省庁や企業組織送り込んで
いる芸能関係者は、財務省事務次官のセクハラ辞任に関連して、
女性記者に「お前ら女子高生かよ」と揶揄しているということか。
@oricon #ジャニーズ #山口達也

628Isogawa Takuji : 2018/04/28(土) 21:29:04.60 ID:+IMhziIN0

今日の町田との試合。馬場賢治氏は、左側の軸足側から来る球は
決めていたが、右側の蹴足側から来る球は浮かせていた。軸足で
地面を蹴って球速を増強しようとする動作が、身体を浮かせるの
で球を浮かせてしまう。球速を増強しようとする欲望を断捨離し、
軸足の膝を曲げてしまうと、そのような現象を発生させなくする
ことができる。

後藤優介氏が負傷交代してしまったので、長距離のパスの出所を
抑えられなくなったことが、失点を増やした原因である。守備の
担当をどうするべきであったかを反省しなければならない。

星雄次氏が疲労や負傷で交代することを予想した交代選手の準備
をしていたのだろうか。急遽、福森直也氏を左WBとしたような
印象であったが。結果的に失点してしまった。去年は、岸田翔平
氏を右WBに、松本怜氏を左WBとしていたが、松本怜氏も休養
が必要である。

707Isogawa Takuji : 2018/04/29(日) 11:22:18.90 ID:Pw8Q+Te70

片野坂知宏氏の采配ミスとしては、後藤優介氏の交代で川西翔太
氏を起用せず、清本拓己氏を起用したことだろうか。清本拓己氏
を起用するなら、4後衛にシステム変更した方が良かった。

星 馬
福 丸 伊
高 義 宮 後
刀 怜

星 馬
福 丸 川 伊
高 義 宮 伊
刀 怜

星 馬
福 宮 伊
高 丸 川
義 川 怜
刀 怜

修岸竹清川林三

修岸竹清林三

修岸竹清林三

福 星
竹 宮 伊
高 丸 川
義 川 怜
刀 怜

福 怜
竹 宮 伊
高 丸 川
義 川 清
刀 清

修岸清林三

修岸林三

709Isogawa Takuji : 2018/04/29(日) 11:35:29.27 ID:Pw8Q+Te70
追記>>707

片野坂知宏氏としては、3トップを維持するという強い意思表示で三平和司氏を起用したのだろうが、守備を不安定にしてしまい、連戦の初戦であるのに、運動量を増やしてしまった。選手だけを批判や批難してはいけない。

星 馬
福 丸 伊
高 義 宮 後
刀 怜

星 馬
福 丸 伊
高 義 宮 清
刀 怜

福 星
義 馬 伊
高 丸 宮
刀 宮 清
怜 清

修岸竹清川林三

修岸竹川林三

修岸竹清林三

星 馬
福 馬

星 三
福 三

福 三
刀 三

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|--|---|
| 高 | 丸 | | 伊 | 高 | 丸 | | 伊 | 高 | 丸 | | 伊 |
| 義 | 宮 | | 清 | 義 | 宮 | | 清 | 義 | 宮 | | 清 |
| 刀 | 怜 | | | 刀 | 怜 | | | 竹 | 怜 | | |

修岸竹川林三 修岸竹川林 修岸清林

827Isogawa Takuji : 2018/04/30(月) 20:46:43.56 ID:xp82BVyU0

2018/04/29

- 点 隊名
- 24 大分 岡山
 - 23
 - 22
 - 21
 - 20 山口
 - 19 福岡
 - 18 東緑
 - 17 熊本 横浜
 - 16 町田
 - 15 金沢 松本 水戸 栃木
 - 14 大宮 新潟
 - 13
 - 12 山形
 - 11 甲府 徳島 千葉
 - 10 岐阜 讃岐
 - 09 京都 愛媛

828Isogawa Takuji : 2018/04/30(月) 20:47:11.55 ID:xp82BVyU0

2018/04/29

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大分 | 栃 | × | 形 | 岡 | × | 緑 | 水 | 讃 | 千 | 京 | × | 浜 | 金 | 町 | 宮 | 瀧 | 岐 | 口 | | | |
| 甲 | 徳 | | 栃 | 分 | × | 松 | 京 | 甲 | 媛 | 瀧 | × | 宮 | × | 岐 | 熊 | 千 | 福 | 水 | 緑 | | |
| 岡山 | 熊 | | 媛 | 栃 | | 水 | × | 金 | × | 松 | | 形 | 宮 | 福 | 町 | 瀧 | 甲 | 京 | 緑 | 分 | |
| 山口 | 岐 | × | 京 | 金 | | 甲 | × | 緑 | 宮 | 栃 | × | 浜 | 口 | 千 | × | 讃 | 形 | 岡 | 媛 | 松 | |
| 讃 | 千 | × | 甲 | 松 | × | 分 | × | 福 | × | 形 | 徳 | × | 岐 | × | 熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 | 岡 |
| 福岡 | 口 | | 岐 | 形 | | 媛 | 宮 | 栃 | 瀧 | × | 町 | × | 緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 | 水 | | |
| 水 | × | 松 | 岐 | 媛 | | 瀧 | 形 | × | 水 | 金 | × | 福 | × | 分 | × | 栃 | 徳 | 讃 | 町 | 熊 | 千 |
| 東緑 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊本 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 千 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 横浜 | × | 松 | 岐 | 媛 | | 瀧 | 形 | × | 水 | 金 | × | 福 | × | 分 | × | 栃 | 徳 | 讃 | 町 | 熊 | 千 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|
| 京 | 京 | 宮 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 | 栃 |
| 町田 | 媛 | 讚 | 福 | ×宮 | ×口 | ×町 | 浜 | 千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 | 徳 |
| 岡 | ×浜 | ×瀧 | 緑 | ×岡 | 町 | ×口 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 | 福 |
| 金沢 | 形 | ×千 | 讚 | 口 | 分 | ×浜 | 町 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 | 熊 |
| 形 | 分 | 岡 | 口 | 讚 | ×岐 | 熊 | 福 | ×徳 | 瀧 | ×浜 | 形 | 京 | 媛 | 甲 | 町 |
| 松本 | 甲 | 町 | 徳 | ×金 | 熊 | 福 | 松 | 口 | ×岡 | 瀧 | 緑 | 分 | 千 | 形 | 岐 |
| 徳 | 讚 | ×松 | ×京 | 浜 | 媛 | 徳 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 口 | 金 | 分 | 千 | 形 |
| 水戸 | 水 | ×分 | 熊 | ×町 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | 宮 | 瀧 |
| 福 | 宮 | ×緑 | ×町 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | 口 | 熊 | 栃 | 讚 |
| 栃 | 岡 | 熊 | 宮 | 千 | 甲 | 瀧 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 | 金 |
| 宮 | 緑 | ×水 | 岐 | 徳 | 讚 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 | ×甲 | 岡 | 宮 | 瀧 | 浜 |
| 大宮 | 福 | 浜 | 千 | 京 | ×栃 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 | 宮 |
| 栃 | 瀧 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 分 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 | 甲 |
| 新潟 | 町 | ×福 | ×瀧 | 岐 | 岡 | 千 | ×讚 | 分 | 形 | 熊 | 水 | 栃 | 口 | 徳 | 媛 |
| 岐 | 金 | 口 | 浜 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |
| 山形 | 金 | | | | | | | | | | | | | | |
| 金 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 甲府 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 分 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 徳島 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 松 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 千葉 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 岐阜 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 阜 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 瀧 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 讚岐 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 口 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 京都 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 浜 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 愛媛 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 緑 | | | | | | | | | | | | | | | |

829Isogawa Takuji : 2018/04/30(月) 20:47:23.62 ID:xp82BVyU0

2018/04/29

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 24 | 11 | 07 | 03 | 01 | 22 | 11 | +11 |
| 02 | 岡山 | 24 | 11 | 07 | 03 | 01 | 13 | 04 | +09 |
| 03 | 山口 | 20 | 11 | 06 | 02 | 03 | 20 | 16 | +04 |
| 04 | 福岡 | 19 | 11 | 05 | 04 | 02 | 17 | 12 | +05 |
| 05 | 東緑 | 18 | 11 | 04 | 06 | 01 | 12 | 05 | +07 |
| 06 | 熊本 | 17 | 11 | 05 | 02 | 04 | 16 | 17 | -01 |
| 07 | 横浜 | 17 | 11 | 04 | 05 | 02 | 11 | 12 | -01 |
| 08 | 町田 | 16 | 11 | 04 | 04 | 03 | 19 | 17 | +02 |
| 09 | 金沢 | 15 | 11 | 04 | 03 | 04 | 14 | 10 | +04 |
| 10 | 松本 | 15 | 11 | 03 | 06 | 02 | 13 | 12 | +01 |
| 11 | 水戸 | 15 | 11 | 04 | 03 | 04 | 12 | 11 | +01 |
| 12 | 栃木 | 15 | 11 | 04 | 03 | 04 | 12 | 17 | -05 |
| 13 | 大宮 | 14 | 11 | 04 | 02 | 05 | 15 | 15 | ±00 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 14 | 新潟 | 14 | 11 | 04 | 02 | 05 | 11 | 11 | ±00 |
| 15 | 山形 | 12 | 11 | 03 | 03 | 05 | 11 | 14 | -03 |
| 16 | 甲府 | 11 | 11 | 02 | 05 | 04 | 09 | 10 | -01 |
| 17 | 徳島 | 11 | 11 | 03 | 02 | 06 | 08 | 12 | -04 |
| 18 | 千葉 | 11 | 11 | 03 | 02 | 06 | 18 | 23 | -05 |
| 19 | 岐阜 | 10 | 11 | 02 | 04 | 05 | 11 | 14 | -03 |
| 20 | 讃岐 | 10 | 11 | 02 | 04 | 05 | 09 | 16 | -07 |
| 21 | 京都 | 09 | 11 | 02 | 03 | 06 | 09 | 15 | -06 |
| 22 | 愛媛 | 09 | 11 | 02 | 03 | 06 | 07 | 15 | -08 |

833Isogawa Takuji : 2018/04/30(月) 20:50:07.90 ID:xp82BVyU0

今日の練習。20m四方のパス交換。試合に出ていないと、視線が遠くに向かないようで、混んでる地域から出られずに、空いている地域への展開が減退してしまうようだ。

858Isogawa Takuji : 2018/05/01(火) 08:09:04.03 ID:RHYTckHv0

選手代理人の業界としては、生え抜き選手で構成されると、商売に「支障」や「障害」となるので、売り込んだ選手が活躍しつつ、生え抜きの選手が負傷や不遇で引退したり移籍するように仕向けている。人材業者や派遣業者に登録して就職すると、そのような目に遭うのと同じ。

874Isogawa Takuji : 2018/05/01(火) 11:18:45.41 ID:RHYTckHv0

今日の練習。林容平氏は、宮阪政樹氏と同じFC東京のユースの出身であるのに、宮阪政樹氏ができている体幹筋力の緊張や弛緩による体軸移動ができていない。宮阪政樹氏が横に太いから、横に細い林容平氏ができない、というわけでもないのだから、指導者が違ったのだろうか。

876Isogawa Takuji : 2018/05/01(火) 11:41:27.57 ID:RHYTckHv0

後藤優介氏が負傷欠場するとなると、町田との試合での清本拓己氏で4後衛として、劣勢時には4～5後衛とし、優勢時に3後衛・3先頭とする攻守の切り替えが必要そうだ。

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | 福 | | 星 | | 星 | | 清 | | |
| | 義 | | 宮 | | 福 | | 宮 | | |
| 高 | 丸 | | 三 | | 高 | 丸 | | 三 | |
| 刀 | | 川 | | | 義 | | 川 | | |

怜 清 刀 怜

修竹岸姫馬伊林

修竹岸姫馬伊林

星 川 福 星 三 福 星
丸 丸 丸 丸 丸 丸 丸
高 義 伊 高 義 川 高 義 川 三
宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
刀 清 刀 清 刀 清 刀 清
怜 怜 怜 怜 怜 怜 怜

修竹岸姫馬伊林

修竹岸姫馬伊林

修竹岸姫馬伊林

918Isogawa Takuji : 2018/05/01(火) 22:54:51.62 ID:RHYTckHv0
訂正>>874

今日の練習。林容平氏は、宮阪政樹氏と同じF C東京出身であるのに、宮阪政樹氏ができている体幹筋力の緊張や弛緩による体軸移動ができていない。

宮阪政樹氏が横に太いから、横に細い林容平氏ができないというわけでもないので、指導者が違ったのだろうか。

921Isogawa Takuji : 2018/05/01(火) 23:10:25.10 ID:RHYTckHv0
ということは、浦和ユースが低迷し、F C東京ユースがプレミアリーグ参加を継続していること的主要原因になっていた可能性があるということになる。>>906-907

953Isogawa Takuji : 2018/05/02(水) 21:19:11.40 ID:Q8JNj6gU0
片野坂知宏氏は、去年も三平和司氏を疲労させ負傷させたように、後藤優介氏の疲労を考慮せず負傷させてしまった。選手の状態や健康よりも、戦術や作戦の維持を優先するから、そのようなことになる。監督のエゴを許容し称賛させる習慣や風習がサッカーを劣化させてしまう。

960Isogawa Takuji : 2018/05/02(水) 21:49:08.89 ID:Q8JNj6gU0

対戦相手が、負傷させる悪意で、上から腰を押し下げる接触ではなく、下から腰を押し上げる接触で足を空回りさせて、着地でのタイミングのズレを仕掛けて来た場合は、両足で着地するとか、飛び込み前転の受け身をして、負傷を回避した方が良い。

962Isogawa Takuji : 2018/05/02(水) 21:58:06.31 ID:Q8JNj6gU0

パワハラやセクハラの被害者や告発者の証言を「妄想」として、加害者や管理者が隠蔽を図るために、精神科医に診断や投薬などをさせてきた悪事が露見しつつある。記憶障害を引き起こすので、勤務を困難にもさせてきた。 >>961

財務次官セクハラ辞職事件でも、被害者の女性が録音をすることで、事実確認ができた。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 812【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1525263651/>

299Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 18:45:51.34 ID:YJALIpDZ0

今日の試合。馬場賢治氏の出来が悪く、三平和司氏と重複したり対応が後れることが多かったので、後半の当初から川西翔太氏に交代させるべきだったが、そうしなかったのは、なぜだろうか？敗れるべくして敗けた試合であった。

技術的には、宮阪政樹氏のF KやC Kが回転不足で落ちないことと、岸田翔平氏のトラップの成功基準が緩いことが問題であった。トラップの成功基準は、トラップした球を見なくても位置や軌道が判別できることなので、止めた球を目で見て蹴っているのは失敗である。同輩と同じ練習をしても、自分に厳しければ、幾らでも優れた練習をすることができる。

301Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 19:03:04.98 ID:YJALIpDZ0

2018年5月3日

失敗

| | | | | | | | | | |
|-----|------|---|-----|-----|---|-----|---|---|---|
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 福 | 丸 | 馬 | 福 | 丸 | 三 | 福 | 丸 | 林 | |
| 高 | 義 | 三 | 高 | 義 | 川 | 高 | 義 | 丸 | 林 |
| 刀 | 宮 | 清 | 刀 | 宮 | 清 | 刀 | 川 | 藤 | |
| | 岸 | | | 岸 | | | 岸 | 清 | |
| 修那竹 | 姫川藤林 | | 修那竹 | 姫藤林 | | 修那竹 | 姫 | | |

修正

| | | | | | | | | | |
|-----|------|---|-----|-----|---|-----|---|---|---|
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 福 | 丸 | 馬 | 福 | 丸 | 三 | 福 | 丸 | 清 | |
| 高 | 義 | 三 | 高 | 義 | 川 | 高 | 義 | 丸 | 林 |
| 刀 | 宮 | 清 | 刀 | 宮 | 清 | 刀 | 川 | 清 | |
| | 岸 | | | 岸 | | | 岸 | 林 | |
| 修那竹 | 姫川藤林 | | 修那竹 | 姫藤林 | | 修那竹 | 藤 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|
| 熊本 | 口 | 岐 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 潟 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 | 水 |
| 千分 | 媛 | 讚 | 福 | ×宮 | ×口 | ×町 | 浜 | 千 | 水 | 分 | 岐 | 潟 | 緑 | 松 | 徳 |
| 金沢 | 京 | ×千 | 讚 | 口 | 分 | ×浜 | 町 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 | 熊 |
| 水戸 | 岐 | 熊 | 宮 | 千 | 甲 | 潟 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 | 金 |
| 福島 | 岡 | ×水 | 岐 | 徳 | 讚 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 | ×甲 | 岡 | 宮 | 潟 | 浜 |
| 徳島 | 福 | 浜 | 千 | 京 | ×栃 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 | 宮 |
| 千葉 | 緑 | ×緑 | ×町 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 | 讚 |
| 熊 | 口 | ×分 | 熊 | ×町 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | 宮 | 潟 |
| 岐阜 | 福 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 分 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 | 甲 |
| 甲府 | 水 | ×福 | ×潟 | 岐 | 岡 | 千 | ×讚 | 分 | 形 | 熊 | 水 | ×栃 | 口 | 徳 | 媛 |
| 山形 | 岡 | ×口 | ×浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |
| 金 | 潟 | ×福 | ×浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |
| 讚岐 | 宮 | ×福 | ×浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |
| 京都 | 町 | ×福 | ×浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |
| 愛媛 | 金 | ×福 | ×浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |
| 緑 | 町 | ×福 | ×浜 | 熊 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | 栃 | 福 | 京 |

307Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 19:18:47.87 ID:YJALIpDZ0

2018/05/03

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 24 | 12 | 07 | 03 | 02 | 23 | 13 | +10 |
| 02 | 岡山 | 24 | 12 | 07 | 03 | 02 | 13 | 05 | +08 |
| 03 | 福岡 | 22 | 12 | 06 | 04 | 02 | 19 | 13 | +06 |
| 04 | 山口 | 21 | 12 | 06 | 03 | 03 | 21 | 17 | +04 |
| 05 | 横浜 | 20 | 12 | 05 | 05 | 02 | 13 | 13 | ±00 |
| 06 | 町田 | 19 | 12 | 05 | 04 | 03 | 23 | 18 | +05 |
| 07 | 東緑 | 18 | 12 | 04 | 06 | 02 | 13 | 09 | +04 |
| 08 | 松本 | 18 | 12 | 04 | 06 | 02 | 15 | 12 | +03 |
| 09 | 栃木 | 18 | 12 | 05 | 03 | 04 | 15 | 18 | -03 |
| 10 | 大宮 | 17 | 12 | 05 | 02 | 05 | 17 | 16 | +01 |
| 11 | 新潟 | 17 | 12 | 05 | 02 | 05 | 14 | 13 | +01 |
| 12 | 熊本 | 17 | 12 | 05 | 02 | 05 | 17 | 19 | -02 |
| 13 | 金沢 | 15 | 12 | 04 | 03 | 05 | 16 | 13 | +03 |
| 14 | 水戸 | 15 | 12 | 04 | 03 | 05 | 12 | 13 | -01 |
| 15 | 徳島 | 14 | 12 | 04 | 02 | 06 | 10 | 12 | -02 |
| 16 | 千葉 | 14 | 12 | 04 | 02 | 06 | 19 | 23 | -04 |
| 17 | 岐阜 | 13 | 12 | 03 | 04 | 05 | 13 | 15 | -02 |
| 18 | 甲府 | 12 | 12 | 02 | 06 | 04 | 10 | 11 | -01 |
| 19 | 山形 | 12 | 12 | 03 | 03 | 06 | 12 | 16 | -04 |
| 20 | 讚岐 | 10 | 12 | 02 | 04 | 06 | 10 | 18 | -08 |
| 21 | 京都 | 09 | 12 | 02 | 03 | 07 | 10 | 18 | -08 |
| 22 | 愛媛 | 09 | 12 | 02 | 03 | 07 | 07 | 17 | -10 |

312Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 19:36:52.52 ID:YJALIpDZ0

次の新潟との試合は、ユースと生え抜き中心で勝てるだろうか。

- -
福 岩
修 義 姫 國
刀 川 伊
岸 小

357Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 22:45:55.65 ID:YJALIpDZ0

失点場面は、福森直也氏がニアーに速い蹴踏を蹴らせないように準備しているのに、高木駿氏がファーへの遅い蹴踏を防ぐ位置に行っていないことに問題がある。ファーへの速い蹴踏は宮阪政樹氏が防ぎに行っていた。

358Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 22:51:40.05 ID:YJALIpDZ0

高木駿氏の心理状態が、次の失点の原因になっていたと思われる。大前元紀氏も、ファーで失点している負の意識を狙って、ニアーに速い球を入れたのだろう。「俺は間違っていなかった」と思い込みたい負の「自信」の隙を狙う。片野坂知宏氏が監督として、高木駿氏の意識転換を図っている必要もあった。

360Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 23:01:28.32 ID:YJALIpDZ0

大学剣道でも、明治大学は遠間から重い打突をするし、中央大学は近間から軽い打突をする。何か意識の違いがあるのだろうか？

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1524618896/907>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1524618896/918>

369Isogawa Takuji : 2018/05/03(木) 23:13:02.49 ID:YJALIpDZ0

大宮との試合は、最少失点で敗戦しておいて、新潟との試合では、松本怜氏を休養させて、岸田翔平氏の奮起を期待したいところではある。あのトラップの成功基準ではいけない。ユースのコーチが「止めて見て蹴れ」などと間違っただけのことを選手に強要して、「それで構わない」とやっていたことに問題がある。コーチができ

てないと、自己欺瞞して、選手にもさせることができなくなる。

437Isogawa Takuji : 2018/05/04(金) 11:29:00.23 ID:Y90PSk9m0

今日の練習。國分伸太郎氏は、動作と球筋との関連の判別が容易なので、外形動作よりも内筋操作により、球筋を変化させる必要がある。野球の投手が同じ動作で球筋や球種を変化させることができるようにである。

681Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 13:05:27.54 ID:ph2LhZpY0

予想

2018年5月6日

- - - - -
- - - - -
那 馬 那 國
福 宮 福 宮
高 黄 林 高 丸 林
義 川 義 川
怜 國 岸 清
- - - - -
文刀岸丸清藤三 怜 岸 馬 清 黄 丸

683Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 13:32:01.52 ID:ph2LhZpY0

代理人の意向を宣教する工作人員は、外国人選手を売り込むことが目的なので、そのような情報操作をする。大分には、大友宗麟への宣教で、周囲を侵略させたりしてるので、同じことをしようとするのだろう。膨張主義は破綻する。溝畑宏氏や皇甫官氏に顕著であった。 >>675



【勇往邁進】大分トリニータ 813【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1525594602/>

37Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 20:51:05.61 ID:ph2LhZpY0

2018/05/06

- 点 隊名
- 27 大分
- 26
- 25 岡山
- 24 山口
- 23 福岡
- 22 町田
- 21
- 20 横浜
- 19 栃木
- 18 金沢 東緑 松本
- 17 大宮 新潟 徳島 千葉 熊本
- 16 岐阜
- 15 甲府 山形 水戸
- 14
- 13
- 12
- 11
- 10 讃岐 愛媛
- 09 京都

38Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 20:51:35.07 ID:ph2LhZpY0

2018/05/06

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大分 | 栃 | × | 岡 | × | 水 | 讃 | 千 | 京 | × | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| 口 | 熊 | 媛 | 分 | × | 京 | 甲 | 媛 | 潟 | × | × | 熊 | 千 | × | 水 |
| 岡山 | 徳 | 栃 | 分 | × | 松 | 甲 | 媛 | 潟 | × | × | 熊 | 千 | × | 水 |
| 緑 | 形 | 口 | 栃 | 水 | × | × | 形 | 宮 | 福 | 町 | 潟 | × | 京 | 緑 |
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | × | × | 形 | 宮 | 福 | 町 | 潟 | × | 京 | 緑 |
| 分 | 千 | 岡 | 金 | 甲 | × | 宮 | 栃 | × | 口 | 千 | × | 形 | × | 媛 |
| 福岡 | 岐 | × | 金 | 甲 | × | 宮 | 栃 | × | 口 | 千 | × | 形 | × | 媛 |
| 松 | 徳 | 熊 | × | × | 松 | × | 水 | × | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讃 |
| 町田 | 京 | 宮 | × | × | 松 | × | 水 | × | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讃 |
| 栃 | 媛 | 徳 | 媛 | 潟 | 形 | × | 金 | × | × | × | 徳 | 讃 | 町 | 熊 |
| 横浜 | × | 岐 | 媛 | 潟 | 形 | × | 金 | × | × | × | 徳 | 讃 | 町 | 熊 |
| 千 | 京 | 宮 | 口 | 讃 | × | 熊 | 福 | × | 潟 | × | 形 | × | 媛 | 甲 |
| 栃木 | 分 | 岡 | 口 | 讃 | × | 熊 | 福 | × | 潟 | × | 形 | × | 媛 | 甲 |
| 町 | 宮 | 水 | 口 | 讃 | × | 熊 | 福 | × | 潟 | × | 形 | × | 媛 | 甲 |
| 金沢 | 媛 | 讃 | 福 | × | × | × | 浜 | 千 | 水 | 分 | 岐 | 潟 | 緑 | 松 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|--|--|--|--|
| 徳 | 形 | 京 | 甲 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 東 | 緑 | 千 | ×甲 | 松 | ×分 | ×福 | ×形 | 徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 | | | | |
| 岡 | 媛 | 浜 | ×瀧 | 緑 | ×岡 | 町 | ×口 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 | | | | |
| 松 | 本 | ×浜 | ×瀧 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 福 | 徳 | 栃 | 京 | 徳 | ×金 | 熊 | 福 | 松 | 口 | ×岡 | 瀧 | 緑 | 分 | 千 | 形 | | | | |
| 大 | 宮 | 甲 | 浜 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 岐 | 栃 | 讚 | ×松 | ×京 | 浜 | 媛 | 徳 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 口 | 金 | 分 | 千 | | | | |
| 新 | 瀧 | 甲 | 緑 | 宮 | 千 | 甲 | 瀧 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 | | | | |
| 形 | 岐 | 岡 | 熊 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 徳 | 島 | 福 | 町 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 金 | 松 | 緑 | ×水 | 岐 | 徳 | 讚 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 | ×甲 | 岡 | 宮 | 瀧 | | | | |
| 千 | 葉 | 口 | 形 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 瀧 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 | | | | |
| 浜 | 熊 | 口 | 岐 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊 | 本 | 分 | 福 | 千 | 京 | ×栃 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 | | | | |
| 水 | 千 | 福 | ×緑 | ×町 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 | | | | |
| 岐 | 阜 | 水 | ×分 | 熊 | ×町 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | 宮 | | | | |
| 宮 | 瀧 | 宮 | ×千 | 讚 | 口 | 分 | ×浜 | 町 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 | | | | |
| 甲 | 府 | 瀧 | ×千 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 讚 | 分 | 水 | ×千 | 水 | 栃 | 千 | 分 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 | | | | |
| 山 | 形 | 岡 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 瀧 | 金 | 形 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 水 | 戸 | 岐 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 熊 | 福 | 瀧 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 讚 | 岐 | 宮 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 甲 | 口 | 宮 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 愛 | 媛 | 金 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 京 | 緑 | 町 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 京 | 都 | 町 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |
| 媛 | 浜 | 金 | ×千 | 水 | 熊 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 | | | | |

39Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 20:51:46.89 ID:ph2LhZpY0

2018/05/06

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 27 | 13 | 08 | 03 | 02 | 25 | 14 | +11 |
| 02 | 岡山 | 25 | 13 | 07 | 04 | 02 | 15 | 07 | +08 |
| 03 | 山口 | 24 | 13 | 07 | 03 | 03 | 23 | 18 | +05 |
| 04 | 福岡 | 23 | 13 | 06 | 05 | 02 | 21 | 15 | +06 |
| 05 | 町田 | 22 | 13 | 06 | 04 | 03 | 24 | 18 | +06 |
| 06 | 横浜 | 20 | 13 | 05 | 05 | 03 | 13 | 14 | -01 |
| 07 | 栃木 | 19 | 13 | 05 | 04 | 04 | 16 | 19 | -03 |
| 08 | 金沢 | 18 | 13 | 05 | 03 | 05 | 17 | 13 | +04 |
| 09 | 東緑 | 18 | 13 | 04 | 06 | 03 | 13 | 10 | +03 |
| 10 | 松本 | 18 | 13 | 04 | 06 | 03 | 15 | 14 | +01 |
| 11 | 大宮 | 17 | 13 | 05 | 02 | 06 | 17 | 17 | ±00 |
| 12 | 新潟 | 17 | 13 | 05 | 02 | 06 | 15 | 15 | ±00 |
| 13 | 徳島 | 17 | 13 | 05 | 02 | 06 | 11 | 12 | -01 |
| 14 | 千葉 | 17 | 13 | 05 | 02 | 06 | 20 | 23 | -03 |
| 15 | 熊本 | 17 | 13 | 05 | 02 | 06 | 18 | 23 | -05 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 16 | 岐阜 | 16 | 13 | 04 | 04 | 05 | 15 | 15 | ±00 |
| 17 | 甲府 | 15 | 13 | 03 | 06 | 04 | 14 | 12 | +02 |
| 18 | 山形 | 15 | 13 | 04 | 03 | 06 | 14 | 16 | -02 |
| 19 | 水戸 | 15 | 13 | 04 | 03 | 06 | 12 | 14 | -02 |
| 20 | 讃岐 | 10 | 13 | 02 | 04 | 07 | 10 | 20 | -10 |
| 21 | 愛媛 | 10 | 13 | 02 | 04 | 07 | 08 | 18 | -10 |
| 22 | 京都 | 09 | 13 | 02 | 03 | 08 | 11 | 20 | -09 |

44Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 21:12:28.36 ID:ph2LhZpY0

今日の新潟との試合。ゴール際の攻防は、黄誠秀氏では慣れてはいないので、黄誠秀氏の位置には瞬発力や判断力の観点から鈴木義宜氏が入っていた方が、失点が防げていたのではないかと思われる。阻止の仕方が間違っていた。

松本怜氏の跳躍が届かなかったのは、単純に目測の誤りだったのか、変化球であったのか、視線を遮る目的だったのか。

58Isogawa Takuji : 2018/05/06(日) 22:07:04.70 ID:ph2LhZpY0

追記>>44

MFとしての阻止としては体勢を低くしても構わないが、DFとしての阻止では、ゴールに入る仰角の高さが高くなるので、正対して阻止しなければならなかった。

背後の選手の位置から逆算して、この位置で跳躍すれば、頭突に当たると予想したが、それ以上に、対戦相手の球を落とす技術が上回っていたということもあるだろう。視線を遮蔽しても、球を正確に受け留めることができていた。

191Isogawa Takuji : 2018/05/08(火) 10:08:00.49 ID:DdlktCS30

楽天は、地域の小売店や専門店を壊滅させて、暴利を貪り、資金を国外へと流出させる。地域経済や国内経済への侵略や掠奪を、大規模店舗網から役割交代したようだ。より効率的かつ合理的に低費用での送金を図る。スポーツ事業を隠れ蓑にして。

194Isogawa Takuji : 2018/05/08(火) 10:33:37.88 ID:DdlktCS30

ボドルスキ氏やイニエスタ氏を連れて来て、彼らが地元でやっている練習が、日本人にできるかどうかは不明だが、日本人選手の全員を、数人ずつ1か月程度彼らの地元で練習させて帰国させた方が効果的であるように思われる。そのための初期投資であるのかもしれないが。

264Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 07:12:44.97 ID:Wlw7fsDd0

広告代理店が甘やかして不正や犯罪を隠蔽するから、ジャニーズ事務所のタレントが、少女を襲ったりするようになる。セクハラやパワハラも、薬物を使用して被害者を廃人にし、引き籠もりを多発させ、被害者の精神疾患による幻覚や妄想であったことにもする。 >>258

270Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 08:09:49.19 ID:Wlw7fsDd0

東京での観戦会をすると、甲府に応援に行く人数が減る、ということもある。現地で応援している関係者にとっては困惑であるということはあるだろう。 >>248-258,>>267-269

274Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 09:37:55.22 ID:Wlw7fsDd0

観戦会が無ければ競技場に行った人と、観戦会に参加して次からは競技場に行くようになる人と、どちらが多いかを調査する、という意思表示なのだろう。 >>273

288Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 12:27:06.91 ID:Wlw7fsDd0

今日の練習。岩田智輝氏や小手川宏基氏は、ミドル・シュートを撃つ際に、軸足を地面に着けていると、回転軸が軸足の付け根の腰の辺りで縦回転になり、球の仰角が高くなってしまう。軸足を離陸させて、横回転になるようにする準備をしなければならない。

藤本憲明氏は、後方から前方へ突破する攻撃はできるが、前方を見ながら、後方の位置関係を想像して、守備を考えて攻撃するということが、まだできていないようだ。「FWは球を貰って蹴賭を撃てばいい」という習慣に慣らされてきたのだろう。

291Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 12:32:35.88 ID:Wlw7fsDd0

FCで企画する側の妄想と、現場で応援している側の現実とが、合っていないように思われる。種を蒔くと称し、無駄遣いという名の贈与や贈賄や送金ばかりしていると粉飾会計で財務破綻することもある。 >>286

応援する人数が減少した原因は、皇甫官氏や田坂和昭氏など観客を失望させるサッカーをしていたからなので、それらはFC側の責任が大きく、サポクラに責任転嫁してはいけない。

345Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 22:28:57.75 ID:Wlw7fsDd0

クラブトリニータの2階のスクリーンにディスプレイ端子を接続できるようにして、個人がパソコンやスマートフォンを持ち込み接続することで、大画面で視聴することは可能なのだろうか。

<http://club-trinita.blog.jp/archives/1070701298.html>

346Isogawa Takuji : 2018/05/09(水) 22:46:27.44 ID:Wlw7fsDd0

追記>>345

MHL機能を搭載したスマートフォンは、MHL変換ケーブルでディスプレイのHDMI端子に接続可能である。延長ケーブルを室内側に延ばして置けば良い。

368Isogawa Takuji : 2018/05/10(木) 12:40:24.14 ID:zCnJQ+XB0

今日の練習。姫野宥弥氏は、クロスを蹴る際に、トラップで転がした球の速度と、クロスを蹴る歩幅と歩数とが合っていないので、トラップを転がす速度を、クロスを蹴る走速や歩幅や歩数と合致するように調節しなければならない。クロスを蹴る方法として、フリスビーを投げるように蹴る。踵付近で合わせて、爪先付近で放すようにする。

藤本憲明氏は、シュートがキーパー正面に飛んでしまう。動作により、球が向かう方向が露見してるからなので、露見しないように、体幹筋力での体軸移動で、蹴る方向を変化させなければならない。小手川宏基氏も同じで、体軸をファーに寄せることで、球の向かう方向をニアに動かす。

400Isogawa Takuji : 2018/05/11(金) 11:07:03.79 ID:Cf+qkzs00

今日の練習。周囲を対戦相手に囲まれた中央に居る選手に速い球を送って局面を打開する練習。中央に送るパスの球速が、ミスが多いため減速される傾向があるので、受ける選手は、体重を球向の方向に瞬発的に移動させ、衝撃を緩衝して、ミスを減少させるようにしなければならない。前田凌佑氏は棒立ちになってしまうと球を弾いてしまう傾向がある。

球を送る選手は、受ける選手が次に何をするかを考え、球の回転の方向を決めなければならない。福森直也氏は、球の回転を逆行や乱雑させることがある。身体の移動による位置の確保を、足先の技術で補完することには限界がある。

438Isogawa Takuji : 2018/05/11(金) 23:34:31.31 ID:Cf+qkzsO0

清本拓己氏は、負傷以前の古い身体での技術を古い記憶や感覚で再現しようとするので失敗している。負傷後の新しい身体では、古い身体とは骨格や筋力などの体格や時機や均衡などが変化しているため、ズレが発生してしまう。

新しい身体において、古い身体で体得した技術を復活させるには、その技術を習得し修得した練習方法を思い出して稽古するようにならなければならない。その当時の日記やメモなどを参照して練習を再現する。

815Isogawa Takuji : 2018/05/13(日) 18:36:47.18 ID:nxzFURPF0

2018/05/13

点 隊名

30 大分

29

28

27 山口

26 福岡

25 町田 岡山

24

23 横浜

22

21 松本

20 新潟 徳島

19 栃木

18 甲府 東緑 水戸 大宮 金沢

17 千葉 熊本

16 岐阜 山形

15

14

13

12

11

10 愛媛 讃岐

09 京都

816Isogawa Takuji : 2018/05/13(日) 18:37:10.35 ID:nxzFURPF0

2018/05/13

隊名

大分 栃 x 形 岡 x 緑 水 讃 千 京 x 浜 金 町 宮 潟 岐

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|--------|------|-------|------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 山口分福岡松町田 | 甲熊讚岐水岡 | 熊千徳媛 | 媛岡熊宮徳 | 松徳金分 | 福水甲 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 湯 | ×甲 | 京 | 緑 |
| 福岡松町田 | 水京岡 | ×熊宮徳 | ×媛宮徳 | ×松宮 | ×甲 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 町田 | 岡 | 徳 | 形 | 岐 | 宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 山 | 徳 | 形 | 口 | 浜 | 分 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 緑 | 町 | 松 | 岐 | 宮 | 分 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 横 | ×松 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 千 | 京 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 松本 | ×浜 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 福 | 徳 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 新潟 | 讚 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 形 | 岐 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 徳島 | 岡 | 松 | 福 | 町 | 宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 金 | 松 | 分 | 松 | 水 | 金 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 木 | 宮 | 宮 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 町 | 宮 | 宮 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 甲府 | 分 | 千 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 讚 | 分 | 千 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 東 | 千 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 緑 | 千 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 岡 | 媛 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 水戸 | 形 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 熊 | 福 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 大宮 | 甲 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 岐 | 松 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 金沢 | 媛 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 徳 | 形 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 千葉 | 熊 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 浜 | 熊 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 熊本 | 口 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 水 | 千 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 岐阜 | 福 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 山 | 水 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 形 | 金 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 瀨 | 金 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 愛 | 緑 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 京 | 町 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 讚 | 口 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 甲 | 町 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 京都 | 浜 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |
| 媛 | 金 | ×松 | ×宮 | ×宮 | ×宮 | ×松 | ×金 | ×水 | ×熊 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | ×千 | ×福 | ×水 |

819Isogawa Takuji : 2018/05/13(日) 18:39:11.88 ID:nxzFURPF0

2018/05/13

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 30 | 14 | 09 | 03 | 02 | 27 | 15 | +12 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 02 | 山口 | 27 | 14 | 08 | 03 | 03 | 27 | 21 | +06 |
| 03 | 福岡 | 26 | 14 | 07 | 05 | 02 | 23 | 15 | +08 |
| 04 | 町田 | 25 | 14 | 07 | 04 | 03 | 27 | 18 | +09 |
| 05 | 岡山 | 25 | 14 | 07 | 04 | 03 | 15 | 10 | +05 |
| 06 | 横浜 | 23 | 14 | 06 | 05 | 03 | 17 | 16 | +01 |
| 07 | 松本 | 21 | 14 | 05 | 06 | 03 | 20 | 14 | +06 |
| 08 | 新潟 | 20 | 14 | 06 | 02 | 06 | 17 | 16 | +01 |
| 09 | 徳島 | 20 | 14 | 06 | 02 | 06 | 12 | 12 | ±00 |
| 10 | 栃木 | 19 | 14 | 05 | 04 | 05 | 17 | 21 | -04 |
| 11 | 甲府 | 18 | 14 | 04 | 06 | 04 | 16 | 13 | +03 |
| 12 | 東緑 | 18 | 14 | 04 | 06 | 04 | 16 | 14 | +02 |
| 13 | 水戸 | 18 | 14 | 05 | 03 | 06 | 15 | 14 | +01 |
| 14 | 大宮 | 18 | 14 | 05 | 03 | 06 | 18 | 18 | ±00 |
| 15 | 金沢 | 18 | 14 | 05 | 03 | 06 | 17 | 18 | -01 |
| 16 | 千葉 | 17 | 14 | 05 | 02 | 07 | 21 | 25 | -04 |
| 17 | 熊本 | 17 | 14 | 05 | 02 | 07 | 20 | 27 | -07 |
| 18 | 岐阜 | 16 | 14 | 04 | 04 | 06 | 16 | 17 | -01 |
| 19 | 山形 | 16 | 14 | 04 | 04 | 06 | 15 | 17 | -02 |
| 20 | 愛媛 | 10 | 14 | 02 | 04 | 08 | 08 | 20 | -12 |
| 21 | 讃岐 | 10 | 14 | 02 | 04 | 08 | 10 | 23 | -13 |
| 22 | 京都 | 09 | 14 | 02 | 03 | 09 | 11 | 21 | -10 |

823Isogawa Takuji : 2018/05/13(日) 18:48:42.33 ID:nxzFURPF0

今日の岐阜との試合。休養して体調が回復するとは限らないので、適度な運動が必要である。どのような観点で守備をするかは個人によって異なっているので、対戦相手の攻撃の意図や思惑を読み取れることが必要である。複雑な方法を採用してくる凝った相手への守備は難しそうだった。そういう意味では、守備形態を変更した戦術は効果的であったと言える。

870Isogawa Takuji : 2018/05/13(日) 22:19:12.13 ID:nxzFURPF0

より対戦相手にとって危険がある位置取りをする選手は、守備で囲まれるので、結果として、球が行かなくなり、観客には目立たなくなり、放送での球を追う撮影では画面に映らず、視聴者には見えないことになる。>>843

872Isogawa Takuji : 2018/05/13(日) 22:26:59.06 ID:nxzFURPF0

清本拓己氏の胸トラップは、腕を前に出してしまうので、左右に球を振れず、トラップする方向を限定してしまうので、対戦相手には奪い易いのではないかと。清本拓己氏の主観では、前方に球を置きたいのだろうが、その意図が露見しており、奪われてしまう危険を助長している。



Isogawa Takuji 2004

【勇往邁進】大分トリニータ 814 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1526296868/>

68Isogawa Takuji : 2018/05/15(火) 22:34:37.56 ID:0MQ1Y2mr0

抛り込みを未然に阻止する役割は、後藤優介氏が担当しそうだ。体調が優れなければ、姫野宥弥氏が担当するのだろうか。得点の場面だけ見て戦術を組むと裏を搔かれる。 >>20,>>26-28

97Isogawa Takuji : 2018/05/16(水) 11:33:42.59 ID:xa3snNUM0

骨芽細胞を損傷するような衝撃の強いステップをやらせていたので、身長が伸びない。最近はやらなくなったようだ。皇甫官氏が韓国の軍隊式のサッカー・スタイルをやらせていたためである。軍隊では、航空機や戦車や船舶に搭乗させるため、背の低い小柄な兵員を養成する。 >>90-93

101Isogawa Takuji : 2018/05/16(水) 12:42:17.09 ID:xa3snNUM0

ユース出身者の背を低くして、背の高い外国人を雇い、資金流出を図る、外資系や移民系の代理人や人材派遣業の悪事が露呈しているということでもある。 >>100

102Isogawa Takuji : 2018/05/16(水) 12:47:54.76 ID:xa3snNUM0

背を高くして国際試合でも通用し、欧州にも行きたい選手には、不評となるので、そのような育成方針があるのであれば、関係者は辞めなければならない。 >>90

104Isogawa Takuji : 2018/05/16(水) 12:56:05.45 ID:xa3snNUM0

次の山口との試合は、注目カードとして、記者や他隊の関係者が取材や視察に来そうだ。注目カードが続くように、継続性のある試合構築や試技態度が必要である。安全や公正も評価や採用などでの重要な要素である。

106Isogawa Takuji : 2018/05/16(水) 12:59:18.85 ID:xa3snNUM0

今日の練習。川西翔太氏の蹴踏は、通常の球の置き場所が、強く弾かないようにするための場所なので、球を強く蹴れないようだ。蹴踏する場合と配球や持球する場合とで、球の置き場所を変える工夫が必要である。

169Isogawa Takuji : 2018/05/17(木) 11:26:04.57 ID:QJe07R5u0

今日の練習。川西翔太氏が、蹴踏と配球や持球とでトラップで球を置く位置を変化させると調子が狂う場合は、蹴踏はダイレクトやワンタッチでしか撃たない、と決めておけば、それなりの球が来るようになる。

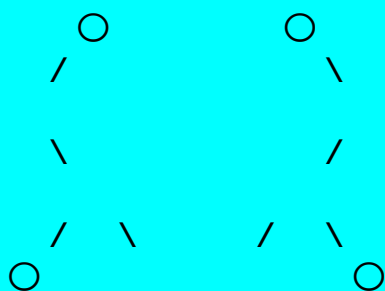
242Isogawa Takuji : 2018/05/18(金) 09:42:31.45 ID:PrGvImPu0

米式蹴球での悪質タックル。アメリカの奴隷制の支配層や富裕層が、奴隷同士で闘争をさせて勝敗で賭博をしていたのが起源なのだから、米式蹴球ではそのようになる。日本人を奴隷化している意識が、傷害行為の指示をさせたのでは。2018年5月17日産経新聞朝刊2面。 @hst_tvasahi

米国の習慣や文化は、そのような奴隷制に基礎しているのだから、その男女平等を導入すると、男性も女性も平等に働かせる奴隷制が導入され、日本人の職業や生活を成り立たなくさせ、貧困化や少子化になれば移民や奴隷を送り込まれる。2018年5月17日産経新聞朝刊3面。 @hst_tvasahi

258Isogawa Takuji : 2018/05/18(金) 12:01:52.51 ID:PrGvImPu0

今日の練習。J2やJ1になるとゴール方向に真っ直ぐ突き進むことは対戦相手が許さないの、ゴール方向には逆らって斜めに入りつつ、ゴール方向に強い球を蹴ることができるようにする。



622Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 17:02:42.75 ID:uZ9YT0pw0

今日の山口との試合。黄誠秀氏の守備力が新潟との試合で不安があったので、丸谷拓也氏が下がり気味で、片野坂知宏氏の意図とは合っていなかったようだ。現実には合った位置取りをしなければならない。馬場賢治氏と林容平氏に、伊佐耕平氏と清本拓己氏を同時に交代させたことが中盤の守備を崩してしまったのではないか。

しらしんけんクラブの募金活動を選手にさせていたが、クラブが責任を持つべきことであり、中学生や高校生に募金活動をさせてはいけない。誰がそんなことをさせていたのだろうか。外国人の選手に支払う資金を削減してでも地元出身選手を育成する地域のチームであるという覚悟が足りない。

627Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 17:10:56.86 ID:uZ9YT0pw0

片野坂知宏氏が、ハリルホジッチ氏のように縦に速い攻撃を指示したからか、伊佐耕平氏の位置取りが前に行き過ぎ、高木駿氏のフィードの受球の相手が限定されてしまい、奪取され易い状態になっていた。彼は訴訟を始めたようだが、裁判官には分からないことを利用するのだろうか？>>618-619,>>621,>>624

628Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 17:15:11.99 ID:uZ9YT0pw0

片野坂知宏氏は、西野朗氏の弟子だそうだが、ハリルホジッチ氏の戦術を踏襲しては先が危ういことを身を以って示した、ということなのだろうか。ガーナ戦のメンバーを発表したが、どのような選抜や戦術にするのか不明で、どうなるのか分からなそうでもある。

634Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 17:40:23.95 ID:uZ9YT0pw0

星雄次氏は、以前に所属していた山口で特徴を熟知されているので、突破される危険が高いことを考えていなければならなかったが、次に向けての良い学習になったことだろう。>>616

676Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 21:26:14.37 ID:uZ9YT0pw0

2018/05/20

31 15大分

30

29

28 15山口

27

26 15町田 15福岡 14岡山

25

24 15松本 15横浜

23

22

21 15甲府 15新潟 15徳島

20 15栃木 15熊本

19 15岐阜 15金沢

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 千葉 | 緑 | × | 水 | 岐 | 徳 | 讚 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 | × | 甲 | 岡 | 宮 | 潟 | |
| × | 熊 | 口 | 形 | 媛 | 松 | 浜 | × | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | × | 宮 | |
| 山形 | 水 | × | 分 | 熊 | × | 岡 | 千 | × | 分 | 形 | 熊 | 水 | × | 栃 | 口 | 徳 | |
| × | 金 | 岡 | 千 | 甲 | 岐 | 浜 | 岐 | 岡 | 形 | × | 甲 | × | 松 | 徳 | × | 福 | |
| 京都 | 町 | × | 福 | × | 宮 | 岡 | 千 | × | 分 | 形 | × | 甲 | × | 松 | 徳 | × | 福 |
| 媛 | 浜 | 金 | 口 | 浜 | 宮 | 潟 | 岐 | 岡 | 形 | × | 甲 | × | 松 | 徳 | × | 福 | |
| 愛媛 | 金 | 口 | 分 | 千 | 水 | 千 | 分 | × | 松 | × | 媛 | 徳 | × | 福 | 浜 | 形 | 町 |
| 京 | 緑 | 町 | 分 | 水 | 松 | 分 | 分 | × | 松 | × | 媛 | 徳 | × | 福 | 浜 | 形 | 町 |
| 讚岐 | 潟 | 金 | 岐 | 熊 | 岡 | 千 | 分 | × | 松 | × | 媛 | 徳 | × | 福 | 浜 | 形 | 町 |
| 甲 | 口 | 宮 | 岐 | 熊 | 岡 | 千 | 分 | × | 松 | × | 媛 | 徳 | × | 福 | 浜 | 形 | 町 |

678Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 21:26:52.91 ID:uZ9YT0pw0

2018/05/20

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 31 | 15 | 09 | 04 | 02 | 29 | 17 | +12 |
| 02 | 山口 | 28 | 15 | 08 | 04 | 03 | 29 | 23 | +06 |
| 03 | 町田 | 26 | 15 | 07 | 05 | 03 | 27 | 18 | +09 |
| 04 | 福岡 | 26 | 15 | 07 | 05 | 03 | 23 | 16 | +07 |
| 05 | 岡山 | 25 | 14 | 07 | 04 | 03 | 15 | 10 | +05 |
| 06 | 松本 | 24 | 15 | 06 | 06 | 03 | 21 | 14 | +07 |
| 07 | 横浜 | 24 | 15 | 06 | 06 | 03 | 20 | 19 | +01 |
| 08 | 甲府 | 21 | 15 | 05 | 06 | 04 | 19 | 13 | +06 |
| 09 | 新潟 | 21 | 15 | 06 | 03 | 06 | 17 | 16 | +01 |
| 10 | 徳島 | 21 | 15 | 06 | 03 | 06 | 12 | 12 | ±00 |
| 11 | 栃木 | 20 | 15 | 05 | 05 | 05 | 17 | 21 | -04 |
| 12 | 熊本 | 20 | 15 | 06 | 02 | 07 | 22 | 28 | -06 |
| 13 | 岐阜 | 19 | 15 | 05 | 04 | 06 | 18 | 17 | +01 |
| 14 | 金沢 | 19 | 15 | 05 | 04 | 06 | 17 | 18 | -01 |
| 15 | 東緑 | 18 | 14 | 04 | 06 | 04 | 16 | 14 | +02 |
| 16 | 水戸 | 18 | 15 | 05 | 03 | 07 | 16 | 16 | ±00 |
| 17 | 大宮 | 18 | 15 | 05 | 03 | 07 | 18 | 20 | -02 |
| 18 | 千葉 | 18 | 15 | 05 | 03 | 07 | 24 | 28 | -04 |
| 19 | 山形 | 17 | 15 | 04 | 05 | 06 | 15 | 17 | -02 |
| 20 | 京都 | 12 | 15 | 03 | 03 | 09 | 13 | 22 | -09 |
| 21 | 愛媛 | 10 | 15 | 02 | 04 | 09 | 09 | 22 | -13 |
| 22 | 讚岐 | 10 | 15 | 02 | 04 | 09 | 10 | 26 | -16 |

679Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 21:29:16.35 ID:uZ9YT0pw0

間違ったことを教えられてやらされるから選手が苦しむわけで、監督者や指導員も、その間違いで苦しめられる。間違いは正した方が良い。 >>674

680Isogawa Takuji : 2018/05/20(日) 21:34:12.76 ID:uZ9YT0pw0

[追記>>679](#)

間違ったサッカー競技経験は、虐待の連鎖を発生させる。衝撃の激しいステップで骨芽細胞を破壊させて身長を伸ばさなかったり、飛び跳ねるようなステップで球を浮かさせて、球をゴールに入れさせないようにする。

[683Isogawa Takuji](#) : 2018/05/20(日) 22:07:14.75 ID:uZ9YT0pw0
脳筋な監督者や指導員に訓練や洗脳されてしまうと、言葉が通じなくなることもある。 [>>681](#)

[685Isogawa Takuji](#) : 2018/05/20(日) 22:30:33.56 ID:uZ9YT0pw0
朝鮮系米国人が日本に来ると、米社や米軍の資金力を嵩に着て、社会的及び経済的な侵略をする。米国で奴隷や傭兵される訓練や洗脳をされてしまい、日本人にも同じ訓練や洗脳をしようとする。精神科医や社会学者、経済学者や経営学者に多い。 [>>684](#)

[688Isogawa Takuji](#) : 2018/05/20(日) 23:12:46.84 ID:uZ9YT0pw0
[追記>>685](#)

米社で訓練や洗脳された経済学者や経営学者は、物流業者を駆使して農畜産物の価格を下落させ、その価格や賃金で日本人を雇えないようにしておいて、外国人を呼び寄せて侵略を図る。「英語を話せないチンパンジーだ」と日本人を侮蔑してである。

[692Isogawa Takuji](#) : 2018/05/20(日) 23:42:12.23 ID:uZ9YT0pw0
伊佐耕平氏と清本拓己氏とを同時出場させたのは、代理人の要求で「背の高い外国人を大分トリニータに買わせよう」という魂胆だったのだろうか。その畏には嵌められなかったということでもある。林容平氏に川西翔太氏を交代させる方法もあったのだから。

[705Isogawa Takuji](#) : 2018/05/21(月) 07:57:52.83 ID:/v/j7W450
ゴール裏に人が集まるように、柄を良くしたり、言葉遣いに気を付けたり、歌詞や音楽や断幕に高級感を出す必要があるだろう。勢いだけでは強い相手には勝てない。 [>>689](#)

715Isogawa Takuji : 2018/05/21(月) 10:54:08.24 ID:/v/j7W450

溝畑宏氏の裏切行為と韓国系や朝鮮系のパチンコ・マネー依存に問題があったから。まだ縁が切れていないと思われる。児童に募金をさせるのは、災害や事故などの他人のためなら良いのだが、自分のために募金をさせることをしてはいけないことも理解していない。 >>712

871Isogawa Takuji : 2018/05/23(水) 11:31:51.31 ID:CAMkM0h/0

今日の練習。中入れからの前出し。岩田智輝氏は、中入れされた球を前出しする相手に渡すにおいて、位置が正しいと回転が誤り、回転が正しいと位置を誤るので、位置も回転も正しい球の供給ができるようにしなければならない。そのための姿勢の方角や動作の方向を研究する必要がある。

足下の見えない位置でのトラップの球の置き位置を誤ると、それを蹴るパスの速度や方向も誤るので、トラップの足の触覚による精度を数mm単位で高める必要もある。

897Isogawa Takuji : 2018/05/23(水) 18:56:10.37 ID:CAMkM0h/0

来年のために、前田凌佑氏と山口真司氏とをイニエスタ氏の傍で学習させるために神戸に帰し、ウェリントン氏を代わりに借りて来るという半年契約の方法もあるだろう。 >>874

https://twitter.com/isotaku503_2http://twitter.com/isotaku503_2/status/999087124803604480

957Isogawa Takuji : 2018/05/24(木) 22:53:30.91 ID:I8TdTZGL0

片野坂知宏氏の頭の中は、基本が3バックで出来上がっているので、3バックにしておいた方が、指揮や指示のミスが少ないのであろう。効率的か効果的か合理的かというよりも、指揮や指示のミスが少ない方が良い。機動力とかは選手の判断に任せるといことらしい。

<https://www.oita-trinita.co.jp/entertainment/fight/show/?sid=42847>



【勇往邁進】大分トリニータ 815【with Trinita Spirits】
<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1527166810/>

244Isogawa Takuji : 2018/05/26(土) 14:57:47.33 ID:7qd8abRC0

宮阪政樹氏と丸谷拓也氏の動作の傾向を徹底的に研究して、周囲を囲い込んで奪っている。片野坂知宏氏の慢心が招いた事態でもある。アウェイなのだから4バックで対応するというのも、何か邪魔してできないようだ。

上本大海氏が、守備を称賛していたが、FC内部で煽り上げたり崇め奉ったりしていると、慢心で腐敗し崩壊する。

348Isogawa Takuji : 2018/05/26(土) 16:01:25.13 ID:7qd8abRC0

片野坂知宏氏が、実践や実技では無く、理論や理屈を講義したので、選手の個人の目視や感覚による判断を阻害したのではないかと。練習では、感覚による判断を鍛錬しなければならない。刀根亮輔氏に理論や理屈を講義しても、監督の思い通りに試合がなるわけではない。

500Isogawa Takuji : 2018/05/26(土) 21:26:07.31 ID:7qd8abRC0

何か弱味を握られていて、脅迫されていたとかならありえなくはないが。 >>499

584Isogawa Takuji : 2018/05/27(日) 08:52:34.05 ID:6EUjjT5U0

追記>>500

外資系や移民系が多く使う薬物を使用した作戦があったとすると、宮阪政樹氏に神経や筋肉を弛緩させる薬物を飲食物に混入させて投与し、一時的に神経伝達速度や筋肉反応速度を低下させていた疑いもある。

611Isogawa Takuji : 2018/05/27(日) 12:19:26.67 ID:6EUjjT5U0

林承謙氏を出場させたい関係者が、仕掛をすることもなくはないので、同胞への依怙鼻肩が問題になることへの自制や自戒が必要ではある。 >>410

680Isogawa Takuji : 2018/05/27(日) 21:58:57.50 ID:6EUjjT5U0

2018/5/27

- 31 16大分 16山口
- 30
- 29 16福岡
- 28 15岡山
- 27 16横浜
- 26 16町田
- 25 16松本
- 24 16甲府
- 23
- 22 16岐阜 16徳島
- 21 16新潟 16大宮 16千葉
- 20 16山形 16栃木 16熊本
- 19 15東緑 16金沢
- 18 16水戸
- 17
- 16
- 15
- 14
- 13
- 12 16京都
- 11 16愛媛
- 10 16讃岐

681Isogawa Takuji : 2018/05/27(日) 21:59:23.86 ID:6EUjjT5U0

2018/5/27

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|---|
| 大分 | 栃 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讃 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| ×口 | 甲 | 熊 | 媛 | 松 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 潟 | ×甲 | 京 | 緑 |
| 山口 | 熊 | 讃 | 岡 | 徳 | ×緑 | 宮 | 栃 | ×浜 | 口 | 千 | ×讃 | 形 | ×岡 | 媛 |
| ×分 | 岐 | ×京 | 金 | 潟 | ×京 | 甲 | 媛 | 潟 | ×宮 | ×岐 | ×熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 福岡 | 水 | 徳 | 熊 | 分 | 京 | 甲 | 媛 | 潟 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 松 | 徳 | 町 | 分 | ×松 | 形 | ×水 | 金 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讃 | 町 | 熊 |
| 岡山 | ×松 | 岐 | 口 | 媛 | 松 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讃 |
| 延緑 | 京 | 宮 | ×甲 | ×形 | 町 | ×口 | 宮 | ×讃 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| ×千 | 岡 | ×潟 | 京 | ×分 | 徳 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 町田 | ×京 | ×緑 | ×町 | 福 | ×栃 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| ×栃 | 宮 | 浜 | 金 | 京 | ×甲 | 媛 | 宮 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 松本 | ×徳 | ×緑 | 千 | ×分 | 甲 | 媛 | 宮 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 福 | 宮 | 浜 | 京 | ×分 | 町 | 媛 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 甲府 | ×宮 | ×緑 | ×町 | 福 | ×甲 | 媛 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 讃 | 分 | 潟 | 金 | 京 | ×甲 | 媛 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 岐阜 | 福 | 浜 | 千 | ×分 | ×甲 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 宮 | 潟 | 水 | 讃 | 京 | ×甲 | 媛 | 岐 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 徳島 | 岡 | 熊 | 宮 | 千 | 甲 | 媛 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讃 | 浜 | 媛 | 水 | 京 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------|--------------|--------------|-------------------|-------------|---------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| ×金 新潟 | ×松 讚岐 | 福 ×松 甲 | 町 ×京 緑 | 口 福 ×金 京 | 形 浜 町 | 媛 熊 | 徳 福 | 熊 松 | 岡 口 | 栃 ×岡 | 宮 潟 | 口 緑 | 金 分 | 分 千 | 千 ×形 |
| ×形 大宮 | 甲 栃 | ×水 讚 | 浜 岐 | 水 媛 | 徳 松 | 讚 浜 | 京 ×緑 | 分 口 | 金 媛 | 町 京 | 福 松 | ×甲 栃 | 岡 福 | 宮 讚 | 潟 ×宮 |
| 千葉 ×浜 | 緑 熊 | ×分 岡 | 形 熊 | ×町 徳 | 松 讚 | 浜 ×岐 | ×緑 熊 | 口 福 | 媛 ×徳 | 京 潟 | 松 ×浜 | 栃 形 | 福 ×京 | 讚 ×媛 | 宮 甲 |
| 山形 ×潟 | 水 金 | ×岡 松 | 千 水 | 甲 金 | ×分 松 | ×岐 福 | ×形 宮 | ×岐 熊 | 媛 ×緑 | 京 水 | 松 宮 | ×甲 京 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 栃木 ×町 | 分 宮 | 千 ×媛 | 福 甲 | 讚 松 | ×宮 熊 | ×口 分 | ×町 ×浜 | ×岐 千 | ×熊 水 | ×松 分 | ×京 京 | ×徳 水 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 熊本 水 | 千 ×媛 | ×分 岡 | 形 熊 | ×町 徳 | 松 讚 | 浜 ×岐 | ×緑 熊 | 口 福 | 媛 ×徳 | 京 潟 | 松 ×浜 | ×甲 京 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 東緑 延岡 | 千 ×媛 | ×分 岡 | 形 熊 | ×町 徳 | 松 讚 | 浜 ×岐 | ×緑 熊 | 口 福 | 媛 ×徳 | 京 潟 | 松 ×浜 | ×甲 京 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 金沢 ×徳 | 媛 形 | ×千 岐 | 福 甲 | ×宮 熊 | ×松 宮 | ×口 分 | ×町 ×浜 | ×岐 千 | ×熊 水 | ×松 分 | ×京 京 | ×徳 水 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 水戸 熊 | 形 福 | ×千 岐 | 福 甲 | ×宮 熊 | ×松 宮 | ×口 分 | ×町 ×浜 | ×岐 千 | ×熊 水 | ×松 分 | ×京 京 | ×徳 水 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 京都 媛 | 町 浜 | ×金 口 | ×福 町 | ×松 宮 | ×松 宮 | ×口 分 | ×町 ×浜 | ×岐 千 | ×熊 水 | ×松 分 | ×京 京 | ×徳 水 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 愛媛 京 | 金 ×緑 | ×千 岐 | 福 甲 | ×宮 熊 | ×松 宮 | ×口 分 | ×町 ×浜 | ×岐 千 | ×熊 水 | ×松 分 | ×京 京 | ×徳 水 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |
| 讚岐 甲 | ×潟 口 | ×分 岡 | 形 熊 | ×町 徳 | 松 讚 | 浜 ×岐 | ×緑 熊 | 口 福 | 媛 ×徳 | 京 潟 | 松 ×浜 | ×甲 京 | ×松 宮 | ×福 町 | ×宮 金 |

682Isogawa Takuji : 2018/05/27(日) 21:59:34.23 ID:6EUjjT5U0

2018/5/27

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 31 | 16 | 09 | 04 | 03 | 31 | 23 | +08 |
| 02 | 山口 | 31 | 16 | 09 | 04 | 03 | 30 | 23 | +07 |
| 03 | 福岡 | 29 | 16 | 08 | 05 | 03 | 25 | 16 | +09 |
| 04 | 岡山 | 28 | 15 | 08 | 04 | 03 | 18 | 11 | +07 |
| 05 | 横浜 | 27 | 16 | 07 | 06 | 03 | 22 | 19 | +03 |
| 06 | 町田 | 26 | 16 | 07 | 05 | 04 | 28 | 21 | +07 |
| 07 | 松本 | 25 | 16 | 06 | 07 | 03 | 22 | 15 | +07 |
| 08 | 甲府 | 24 | 16 | 06 | 06 | 04 | 25 | 15 | +10 |
| 09 | 岐阜 | 22 | 16 | 06 | 04 | 06 | 20 | 18 | +02 |
| 10 | 徳島 | 22 | 16 | 06 | 04 | 06 | 13 | 13 | ±00 |
| 11 | 新潟 | 21 | 16 | 06 | 03 | 07 | 18 | 18 | ±00 |
| 12 | 大宮 | 21 | 16 | 06 | 03 | 07 | 19 | 20 | -01 |
| 13 | 千葉 | 21 | 16 | 06 | 03 | 07 | 27 | 29 | -02 |
| 14 | 山形 | 20 | 16 | 05 | 05 | 06 | 17 | 18 | -01 |
| 15 | 栃木 | 20 | 16 | 05 | 05 | 06 | 17 | 22 | -05 |
| 16 | 熊本 | 20 | 16 | 06 | 02 | 08 | 23 | 31 | -08 |
| 17 | 東緑 | 19 | 15 | 04 | 07 | 04 | 16 | 14 | +02 |
| 18 | 金沢 | 19 | 16 | 05 | 04 | 07 | 18 | 20 | -02 |
| 19 | 水戸 | 18 | 16 | 05 | 03 | 08 | 16 | 18 | -02 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 20 | 京都 | 12 | 16 | 03 | 03 | 10 | 13 | 24 | - 11 |
| 21 | 愛媛 | 11 | 16 | 02 | 05 | 09 | 09 | 22 | - 13 |
| 22 | 讃岐 | 10 | 16 | 02 | 04 | 10 | 10 | 27 | - 17 |

703Isogawa Takuji : 2018/05/28(月) 11:27:30.99 ID:0Dv1FhXw0

片野坂知宏氏は、監督として、あの状況では自陣で繋ぐ戦術方針を撤回して、前に蹴って、他陣からの守備をして、相手の動きを探る指揮や指示をしなければならなかった。それができない自信過剰や自家中毒に問題がある。

727Isogawa Takuji : 2018/05/28(月) 18:58:49.13 ID:0Dv1FhXw0

試合に出す出さないで嫌がらせをされるパワハラを受けて来ると、そのような心理状態にされる。必ず試合に出れるので、毎試合に責任を持たされると、そのような心理状態にはならない。 >>726

751Isogawa Takuji : 2018/05/28(月) 22:35:11.59 ID:0Dv1FhXw0

選手や部下にとってはパワハラやセクハラやモラハラでも、監督や上司にとっては全てが「被害妄想」である。認識の乖離に過ぎない。 >>728

加害者は、被害者の被害を認めない。加害を認めれば処罰されて失業するからである。

794Isogawa Takuji : 2018/05/29(火) 22:33:15.57 ID:az87D0Et0

セット・プレーを非公開にしているので、得点にならないのではないかと疑われるところもある。秘密にしたところで、入らない軌道や配置では入らない。 >>792

812Isogawa Takuji : 2018/05/30(水) 08:26:20.61 ID:eqQroRf+0

レオパレスで建築基準法違反。侵入による犯罪が容易であるとか、盗聴器や盗撮機の設置が容易であるとか、そういう問題なのではないか。 >>796

>><https://twitter.com/joshigeyuki>http://twitter.com/isotaku503_2/status/1001595994537050112

813Isogawa Takuji : 2018/05/30(水) 08:46:34.78 ID:eqQroRf+0

付記>>812

大分県でも、公務員女性の住居に侵入したスクールカウンセラーの臨床心理士が逮捕されたことがあった。どのように侵入したのか報告されていない。飲食物に精神薬を仕込んで、恋愛や性欲の感情や衝動を喚起しようとした疑いもある。2018年5月23日朝日新聞朝刊大分版31面。

824Isogawa Takuji : 2018/05/30(水) 12:48:33.47 ID:eqQroRf+0

今日の練習。プレスに対する剥がしの練習。得意な選手と不得意な選手が存在するので、不得意な選手に試合でプレスを剥がさせていると失点することになる。片野坂知宏氏は、自分自身は得意なのだろうが、選手の全員にやらせてはいけない。

山口真司氏と那須川将大氏とが負傷している。二人とも左サイドの選手であり、片野坂知宏氏とは体格も特長も異なるので、監督が選手に自分自身と同じことをさせようとして負傷させているのではないか。

FC岐阜の監督である大木武氏に感化されて、監督の好き勝手に選手を動かしたい欲望を抑えきれなくなったのだろうか。それは自滅や自壊の元凶となる。大木武氏は甲府の監督もしていたので、畏に嵌めておいて、攻略法を伝授したのだろうか。

834Isogawa Takuji : 2018/05/30(水) 17:40:40.07 ID:eqQroRf+0

追記>>824

負傷の原因が、対面の馬場賢治氏の丈夫な骨格にあるとすると、その対応における判断の速さによって体速を遅くしたり、走速や歩調を一致させることで衝撃を緩和して密着をするなどの対策が必要となる。情報統制による独占や嘘偽をしたい関係者が暴れているようだが。>>826-829,>>831-832

835Isogawa Takuji : 2018/05/30(水) 18:11:38.94 ID:eqQroRf+0

追記>>834

大分トリニータはビック・クラブでは無いので、資金力に限りがあるから、監督の思い通りになる選手を集めることはできないので、選手のプレー・スタイルに合わせた指揮や指示が必要である。安全第一で、選手に負傷させないようにする必要もある。

871Isogawa Takuji : 2018/05/30(水) 21:34:16.43 ID:eqQroRf+0

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|-------|
| 大迫 | 金崎 | 宇佐 | 武藤 | 久保 | 小林 |
| | 清武 | 森岡 | | | |
| 山口 | 長谷 | 柴崎 | 大島 | | |
| 長友 | 森重 | 酒宏 | 原口 | 酒高 | |
| 槇野 | 吉田 | 植田 | 昌子 | | |
| | 西川 | 川島 | | | |
| | 大迫 | 武藤 | | | |
| 長友 | 金崎 | 清武 | 小林 | 森岡 | 久保 宇佐 |
| | 山口 | 長谷 | 柴崎 | 大島 | |
| 槇野 | | 酒宏 | 原口 | 酒高 | |
| | 森重 | 吉田 | 植田 | 昌子 | |
| | 西川 | 川島 | | | |

882Isogawa Takuji : 2018/05/31(木) 07:06:19.58 ID:acRHtR0m0

連携は、練習すればできるようになるので、身体能力や即興判断が重要である。歌舞伎的な予定調和の協調を強要する素人な蹴球では通用しない。 >>880-881,>>878

883Isogawa Takuji : 2018/05/31(木) 08:32:34.76 ID:acRHtR0m0

日本人選手が欧州チームに行くと、駒として扱われるので、自由な動きをさせてもらえず、彼らを集めると硬直的なサッカーしかできないという問題があるようだ。

891Isogawa Takuji : 2018/05/31(木) 11:44:46.32 ID:acRHtR0m0

広告代理店にとって、スポンサーを騙して配下の選手を採用させ、収益や成長を貪り喰らうことが「商売」になってしまっていると、そのような発想になる。 >>887,>>889

892Isogawa Takuji : 2018/05/31(木) 11:56:51.60 ID:acRHtR0m0

今日の練習。清本拓己氏は、球を空中に浮かべるにおいて、球を下から掬い上げるだけでなく、上から踏み付けて地面を使う方法も行う必要がある。林容平氏は、軸足を離陸させずに体重を残すので、回転軸が蹴足側に寄らず、強く蹴ることができていない。空中から転落した負傷による心理的な後遺症だろうか。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 816【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1527828987/>

172Isogawa Takuji : 2018/06/03(日) 21:33:04.67 ID:CrR6fzEb0

今日の熊本との試合。刀根亮輔氏は、以前の隊では他に優先して出番がある選手が居たので、出場時間が短かったのか、瞬発力が低下することがある。シーズン・オフにウェイト・トレーニングをして、瞬発力を発揮する筋肉を増やして置く必要がある。

身長伸びが止まったら、次は骨格を太くするためのウェイト・トレーニングが必要である。オーバー・トレーニングにならないように指導員が必要である。余計な筋肉で体重を増やし過ぎると俊敏性や持久力が低下するし、バランスが崩れて負傷の原因にもなる。

181Isogawa Takuji : 2018/06/03(日) 22:12:04.74 ID:CrR6fzEb0

2018/06/03

34 17大分

33

32 17福岡 17山口

31

30

29 17町田 16岡山

28 17松本 17横浜

27

26

25 17岐阜

24 16甲府

23

22 17大宮 17徳島 17千葉

21 16新潟 17山形

20 16東緑 17栃木 17熊本

19 17金沢

18 17水戸

17

16

15 17京都

14

13

12

11 17愛媛 17讃岐

182Isogawa Takuji : 2018/06/03(日) 22:12:21.30 ID:CrR6fzEb0

2018/06/03

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 大分 | 栃 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| ×口 | 甲 | 熊 | 媛 | 松 | 福 | 宮 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| 福岡 | 岐 | ×京 | 媛 | 松 | 福 | 宮 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| 山口 | 熊 | 媛 | 熊 | 水 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 潟 | ×甲 | 京 | 緑 |
| ×分 | 讚 | ×千 | 岡 | 徳 | 岐 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| 町田 | 京 | 宮 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 媛 | 潟 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| ×栃 | 岡 | 媛 | 分 | ×松 | 京 | 甲 | 媛 | 潟 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 岡山 | 徳 | 栃 | 口 | 浜 | 讚 | ×口 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 延緑 | 町 | ×形 | 緑 | ×岡 | 千 | ×水 | 宮 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| 松本 | ×浜 | ×潟 | 京 | 分 | 潟 | ×水 | 金 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| 福 | ×徳 | 岐 | 媛 | 岡 | 甲 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 横浜 | ×松 | ×緑 | 宮 | 町 | ×形 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| ×千 | 福 | 浜 | 千 | 町 | 福 | 媛 | 岐 | ×水 | 口 | ×岡 | 潟 | 緑 | 分 | ×形 |
| 岐阜 | 宮 | 潟 | 讚 | 京 | 口 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 甲府 | 宮 | ×緑 | ×町 | 形 | 京 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 讚 | 分 | 延潟 | 金 | ×金 | 熊 | 福 | 松 | 口 | ×岡 | 潟 | 緑 | 分 | 千 | ×形 |
| 大宮 | 甲 | 栃 | ×讚 | 水 | 千 | 潟 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 |
| 岐 | 岡 | 熊 | 福 | 口 | 形 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 | ×甲 | 岡 | 宮 | 潟 |
| 徳島 | ×金 | ×水 | 岐 | 媛 | 徳 | 徳 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 口 | 金 | 分 | 千 |
| ×金 | 緑 | ×口 | 形 | 福 | 松 | 徳 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 口 | 金 | 分 | 千 |
| 千葉 | ×浜 | ×松 | ×甲 | ×京 | 福 | ×町 | ×分 | ×福 | ×岐 | ×千 | 宮 | 松 | 分 | ×宮 |
| ×浜 | 讚 | 岐 | ×分 | ×京 | ×町 | ×分 | ×福 | ×岐 | ×千 | 宮 | 松 | 分 | ×宮 | ×宮 |
| 新潟 | ×形 | ×分 | ×岡 | ×松 | ×分 | ×形 | ×徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| ×形 | 水 | ×分 | ×岡 | ×京 | ×分 | ×形 | ×徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| ×潟 | 千 | ×甲 | ×浜 | ×京 | ×分 | ×形 | ×徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 東緑 | ×岡 | ×媛 | ×松 | ×京 | ×分 | ×形 | ×徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 延岡 | ×媛 | ×松 | ×京 | ×分 | ×形 | ×徳 | ×岐 | ×熊 | ×水 | ×浜 | 形 | ×京 | ×媛 | 甲 |
| 栃木 | 分 | 宮 | 岐 | 金 | 媛 | 栃 | 潟 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| ×町 | 宮 | 岐 | 分 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 熊本 | 口 | 千 | 讚 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 水 | 媛 | 形 | 京 | 栃 | 宮 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 金沢 | ×徳 | ×千 | ×岐 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| ×徳 | 形 | ×千 | ×岐 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 水戸 | 熊 | 福 | ×千 | ×岐 | ×宮 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 京都 | 媛 | ×福 | ×金 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 媛 | 金 | 口 | 町 | 宮 | 媛 | 岐 | 宮 | 水 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 |
| 愛媛 | ×緑 | ×金 | ×町 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 京 | ×緑 | ×金 | ×町 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 讚岐 | ×口 | ×宮 | ×岐 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 甲 | ×口 | ×宮 | ×岐 | ×宮 | ×熊 | ×町 | ×緑 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |

2018/06/03

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 34 | 17 | 10 | 04 | 03 | 33 | 23 | +10 |
| 02 | 福岡 | 32 | 17 | 09 | 05 | 03 | 26 | 16 | +10 |
| 03 | 山口 | 32 | 17 | 09 | 05 | 03 | 32 | 25 | +07 |
| 04 | 町田 | 29 | 17 | 08 | 05 | 04 | 30 | 22 | +08 |
| 05 | 岡山 | 29 | 16 | 08 | 05 | 03 | 20 | 13 | +07 |
| 06 | 松本 | 28 | 17 | 07 | 07 | 03 | 23 | 15 | +08 |
| 07 | 横浜 | 28 | 17 | 07 | 07 | 03 | 24 | 21 | +03 |
| 08 | 岐阜 | 25 | 17 | 07 | 04 | 06 | 24 | 18 | +06 |
| 09 | 甲府 | 24 | 16 | 06 | 06 | 04 | 25 | 15 | +10 |
| 10 | 大宮 | 22 | 17 | 06 | 04 | 07 | 21 | 22 | -01 |
| 11 | 徳島 | 22 | 17 | 06 | 04 | 07 | 13 | 14 | -01 |
| 12 | 千葉 | 22 | 17 | 06 | 04 | 07 | 29 | 31 | -02 |
| 13 | 新潟 | 21 | 16 | 06 | 03 | 07 | 18 | 18 | ±00 |
| 14 | 山形 | 21 | 17 | 05 | 06 | 06 | 19 | 20 | -01 |
| 15 | 東緑 | 20 | 16 | 04 | 08 | 04 | 18 | 16 | +02 |
| 16 | 栃木 | 20 | 17 | 05 | 05 | 07 | 17 | 23 | -06 |
| 17 | 熊本 | 20 | 17 | 06 | 02 | 09 | 23 | 33 | -10 |
| 18 | 金沢 | 19 | 17 | 05 | 04 | 08 | 19 | 23 | -04 |
| 19 | 水戸 | 18 | 17 | 05 | 03 | 09 | 16 | 22 | -06 |
| 20 | 京都 | 15 | 17 | 04 | 03 | 10 | 16 | 25 | -09 |
| 21 | 愛媛 | 11 | 17 | 02 | 05 | 10 | 10 | 24 | -14 |
| 22 | 讃岐 | 11 | 17 | 02 | 05 | 10 | 12 | 29 | -17 |

今日の大分高校と臼杵高校との試合。臼杵高校の守備に、準決勝までは見られなかったゾーン・ディフェンスでの硬直性が発生をしていたので、私立高校を勝ち抜かせるために公立高校に虚偽や欺瞞を教え込む似非軍師が介入したのだろうか。選手に任せた方が良かった。2018年6月4日。

そのような虚偽や欺瞞が、大分県内の野球を含めた、スポーツの競技水準を低下させるので、そのような似非軍師の虚偽や欺瞞を見抜く必要がある。

技術的には、ゾーン・ディフェンスの隙間や空地を突いて来る、方向や球速の精度が高いパスに対応することができるマン・トゥ・マン・ディフェンスをどのように組み合わせるかである。

理屈では駄目で、実践が必要なので、強豪相手に練習試合をするには、県外へ遠征する費用が掛かっているところを、県内で実現できるようにしなければならない。

287Isogawa Takuji : 2018/06/04(月) 23:18:31.06 ID:xPaHv5p/0
追記>>277

大分高校や柳ヶ浦高校が、県外で勝てない原因にもなっているの
で、九州で大分県以外の高校が全国大会に行けるようにするた
めの作戦として、そのような虚偽や欺瞞が流布されていると考え
られる。どのような指揮命令系統があるのだろうか？

342Isogawa Takuji : 2018/06/06(水) 07:45:57.31 ID:OrmyHuL50

世の中には、複数の男性と交際することで、化粧や美容や服飾で
装飾した自分自身の自己評価を高めようとする、自己評価の低い
女性が存在する。複数の女性と交際する装飾系男性も同じである。

対立や闘争を発生させるので、追い出される。移住民族だから、
そうなるのか、そうだから、移住民族になるのか。>>341

345Isogawa Takuji : 2018/06/06(水) 08:16:48.08 ID:OrmyHuL50

試合に勝っていれば、自分達がやっていることが正しいと思える
が、負け続けていると、そうは思えなくなる。自分で考えて行う
ことができない選手や監督は、関東や関西に居ても右往左往させ
られるだけだが。練習試合の数をこなしても、選手を疲労させて
疲弊させるだけである。>>343

346Isogawa Takuji : 2018/06/06(水) 08:29:23.57 ID:OrmyHuL50

追記>>345

似非軍師は、監督や選手を見て、最適な布陣や戦術や作戦を自分
で考えずに、誰かに教えられたり知らされたことを伝授するので、
助言や指揮したチームを負けさせてしまう。本人に自覚は無くても、
スパイや工作員となっている。>>277,>>287

349Isogawa Takuji : 2018/06/06(水) 10:38:28.98 ID:OrmyHuL50

追記>>342

コンサルタントでも、同じ案件の提案を複数の事業者の名前だけ
を変化させて推奨し、事業者が、その提案を実行すると、複数の
事業者で競合し、市場は即座に飽和するは、特許訴訟で争訟させ
られるはで、踏んだり蹴ったりにされる。会計士や弁護士には、
注意や警戒が必要である。

625Isogawa Takuji : 2018/06/08(金) 10:51:56.51 ID:wQJz4ww70

今日の練習。監督である片野坂知宏氏が新味を出せないと、万練での衰退に陥るので、選手個々人の技術向上や技能向上への配慮や助言や実技を行わなければならない。精度を出せというのは、言うは易し、行うは難しなので、実演しなければならないものだ。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 817【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528620527/>

79Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 18:03:38.21 ID:pre8jIDS0

今日の愛媛との試合。宮阪政樹氏のスライディングは、手を腰に付けておらず、バランスが悪く後頭部を地面にぶつけてしまうということか。攻撃でのスライディングを守備ではいけない。守備のスライディングでは、身体を横に倒す。

160Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 19:33:34.66 ID:pre8jIDS0

監督者である片野坂知宏氏は、出場する選手の意向に従う必要がある。それを無視して、FC内部やFC外部の意向に従っていると、チーム・ワークを壊す。

192Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 21:42:43.12 ID:pre8jIDS0

トップ・チームの選手や監督には、ユース・チームの選手や監督の見本や手本になってもらわなければならないが、そうはならないように見受けられる。身体操作の回転制御を自由にできていないから、来る球と送る人との両方を動作内で見ることができていない。

211Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 23:02:35.82 ID:pre8jIDS0

2018/6/10

35 18福岡 18山口
34 18大分
33
32 18町田
31 18松本
30
29 17岡山
28 18岐阜 18横浜
27
26
25 18大宮
24 16甲府 18山形
23 17東緑
22 18徳島 18千葉
21 17新潟 18水戸
20 18栃木 18熊本
19 17金沢

- 18
- 17
- 16
- 15 18京都
- 14 18愛媛
- 13
- 12
- 11 18讃岐

212Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 23:02:57.82 ID:pre8jIDS0

2018/6/10

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 福岡 | 岐 | ×京 | 金 | 甲 | ×緑 | 宮 | 栃 | ×浜 | 口 | 千 | ×讚 | 形 | ×岡 | 媛 |
| 松 | 水 | 徳 | 熊 | 瀧 | 分 | 町 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 瀧 | ×甲 | 京 | 緑 |
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 瀧 | ×甲 | 京 | 緑 |
| ×分 | 讚 | ×千 | 岡 | 徳 | 岐 | 浜 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 瀧 | 岐 |
| 大分 | 栃 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 瀧 | 岐 |
| ×口 | 甲 | 熊 | 媛 | 松 | 福 | 徳 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| 町田 | 京 | 宮 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| ×栃 | 岡 | 媛 | 徳 | 岐 | 瀧 | 福 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 松本 | ×浜 | ×瀧 | 緑 | ×岡 | 町 | ×口 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 福 | ×徳 | 栃 | 京 | 分 | 千 | 熊 | 媛 | 瀧 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 岡山 | 延緑 | 町 | ×形 | 口 | 浜 | 讚 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 岐阜 | 福 | 瀧 | 千 | 京 | ×栃 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 宮 | 瀧 | 水 | 讚 | 町 | 口 | 形 | 金 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| 横浜 | ×松 | 岐 | 媛 | 瀧 | 形 | ×水 | 金 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| ×千 | 京 | ×緑 | 宮 | 岡 | 甲 | 口 | 松 | 口 | ×岡 | 瀧 | 緑 | 分 | 千 | ×形 |
| 大宮 | 甲 | 町 | 徳 | ×金 | 水 | 京 | 媛 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 |
| 岐 | 栃 | ×讚 | 浜 | 水 | 京 | 媛 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 甲府 | 宮 | ×緑 | ×町 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 讚 | 分 | 延瀧 | 延金 | 形 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | ×宮 |
| 山形 | 水 | ×分 | 熊 | ×町 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | ×宮 |
| ×瀧 | 金 | ×岡 | 千 | 甲 | 徳 | 岐 | 徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 東緑 | 千 | ×甲 | 松 | ×分 | ×福 | ×形 | 徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 延岡 | ×媛 | ×浜 | 瀧 | 京 | 栃 | 讚 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 |
| 徳島 | 岡 | 熊 | 宮 | 千 | 形 | 分 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 |
| ×金 | ×松 | 福 | 町 | 口 | 形 | 讚 | 分 | 京 | 町 | 福 | ×甲 | 岡 | 宮 | 瀧 |
| 千葉 | 緑 | ×水 | 岐 | 口 | 徳 | 媛 | 松 | 栃 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 分 | 千 |
| ×浜 | 熊 | ×口 | 形 | 媛 | 松 | 栃 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 口 | 金 | 分 | 千 |
| 新潟 | 讚 | ×松 | ×京 | 緑 | 浜 | 福 | 町 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 |
| ×形 | 岐 | 延甲 | 讚 | 栃 | 口 | 宮 | 媛 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 |
| 水戸 | 形 | ×千 | 讚 | 栃 | 口 | 宮 | 媛 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 |
| 熊 | 福 | 岐 | 口 | 水 | ×岐 | 千 | 宮 | ×徳 | 瀧 | ×浜 | 形 | ×京 | ×媛 | 甲 |
| 栃木 | 分 | 岡 | 口 | 水 | 緑 | 宮 | 瀧 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| ×町 | 宮 | 松 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 瀧 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 熊本 | 口 | 岐 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 瀧 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 水 | 千 | 分 | 福 | 讚 | 金 | 松 | | | | | | | | | |
| 金沢 | 媛 | 讚 | 福 | ×宮 | ×口 | ×町 | 浜 | 千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 | |
| ×徳 | 形 | 京 | 延 | ×宮 | ×熊 | ×岡 | | | | | | | | | |
| 京都 | 町 | ×福 | ×瀧 | 松 | 宮 | 甲 | 千 | ×讚 | 分 | 形 | 熊 | 水 | ×栃 | 口 | 徳 |
| 媛 | 浜 | 金 | 松 | 緑 | 宮 | 瀧 | 岐 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 |
| 愛媛 | 金 | 口 | 浜 | 熊 | 水 | 宮 | | | | | | | | | |
| 京 | ×緑 | 町 | 分 | 千 | 千 | 宮 | 分 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 |
| 讚岐 | 瀧 | 金 | 水 | 千 | 千 | 瀧 | 分 | | | | | | | | |
| 甲 | 口 | ×宮 | 岐 | 熊 | 岡 | 緑 | | | | | | | | | |

213Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 23:03:11.83 ID:pre8jIDS0

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 隊名 | 京 | 讚 | 緑 | 徳 | 浜 | 甲 | 水 | 栃 | 瀧 |
| 福岡 | 金 | 緑 | 水 | 熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 |
| 山口 | 甲 | 宮 | 水 | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | 緑 | 徳 |
| 大分 | 甲 | 熊 | 水 | 京 | 口 | 浜 | 千 | 松 | 岐 |
| 町田 | 栃 | 瀧 | 金 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 |
| 松本 | 瀧 | 岡 | 京 | 宮 | 徳 | 千 | 分 | 金 | 水 |
| 岡山 | 緑 | 松 | 媛 | 形 | 分 | 讚 | 京 | 熊 | 町 |
| 岐阜 | 媛 | 甲 | 浜 | 讚 | 福 | 栃 | 熊 | 瀧 | 松 |
| 横浜 | 形 | 瀧 | 岐 | 金 | 熊 | 町 | 媛 | 瀧 | 口 |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 |
| 山形 | 浜 | 栃 | 瀧 | 岡 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 |
| 東緑 | 岡 | 口 | 福 | 瀧 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 |
| 徳島 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 瀧 | 松 | 町 | 水 | 緑 |
| 千葉 | 宮 | 金 | 讚 | 甲 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 |
| 新潟 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 |
| 水戸 | 讚 | 京 | 口 | 栃 | 金 | 岐 | 瀧 | 岐 | 熊 |
| 栃木 | 町 | 形 | 分 | 水 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 |
| 熊本 | 徳 | 町 | 甲 | 口 | 宮 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 |
| 金沢 | 口 | 千 | 町 | 浜 | 栃 | 形 | 岐 | 口 | 甲 |
| 京都 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 宮 | 甲 | 甲 | 形 |
| 愛媛 | 岐 | 水 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 |
| 讚岐 | 水 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 |

214Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 23:03:26.58 ID:pre8jIDS0

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
| 01 | 福岡 | 35 | 18 | 10 | 05 | 03 | 27 | 16 | +11 |
| 02 | 山口 | 35 | 18 | 10 | 05 | 03 | 33 | 25 | +08 |
| 03 | 大分 | 34 | 18 | 10 | 04 | 04 | 33 | 24 | +09 |
| 04 | 町田 | 32 | 18 | 09 | 05 | 04 | 32 | 23 | +09 |
| 05 | 松本 | 31 | 18 | 08 | 07 | 03 | 24 | 15 | +09 |
| 06 | 岡山 | 29 | 17 | 08 | 05 | 04 | 20 | 14 | +06 |
| 07 | 岐阜 | 28 | 18 | 08 | 04 | 06 | 25 | 18 | +07 |
| 08 | 横浜 | 28 | 18 | 07 | 07 | 04 | 24 | 25 | -01 |
| 09 | 大宮 | 25 | 18 | 07 | 04 | 07 | 25 | 22 | +03 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 10 | 甲府 | 24 | 16 | 06 | 06 | 04 | 25 | 15 | +10 |
| 11 | 山形 | 24 | 18 | 06 | 06 | 06 | 21 | 21 | ±00 |
| 12 | 東緑 | 23 | 17 | 05 | 08 | 04 | 20 | 17 | +03 |
| 13 | 徳島 | 22 | 18 | 06 | 04 | 08 | 14 | 16 | -02 |
| 14 | 千葉 | 22 | 18 | 06 | 04 | 08 | 30 | 33 | -03 |
| 15 | 新潟 | 21 | 17 | 06 | 03 | 08 | 19 | 20 | -01 |
| 16 | 水戸 | 21 | 18 | 06 | 03 | 09 | 18 | 23 | -05 |
| 17 | 栃木 | 20 | 18 | 05 | 05 | 08 | 18 | 25 | -07 |
| 18 | 熊本 | 20 | 18 | 06 | 02 | 10 | 23 | 34 | -11 |
| 19 | 金沢 | 19 | 17 | 05 | 04 | 08 | 19 | 23 | -04 |
| 20 | 京都 | 15 | 18 | 04 | 03 | 11 | 16 | 26 | -10 |
| 21 | 愛媛 | 14 | 18 | 03 | 05 | 10 | 11 | 24 | -13 |
| 22 | 讃岐 | 11 | 18 | 02 | 05 | 11 | 12 | 30 | -18 |

221Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 23:24:18.43 ID:pre8jIDS0

今日の登録選手であると、以下の布陣が良かったのではないか。

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 刀 | 岩 | 馬 | 刀 | 岩 | 伊 | 刀 | 岩 | 國 | |
| 高 | 丸 | 伊 | 高 | 丸 | 馬 | 高 | 丸 | 伊 | |
| 義 | 宮 | 後 | 義 | 川 | 清 | 義 | 川 | 清 | |
| 岸 | 怜 | | 岸 | 怜 | | 岸 | 怜 | | |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 文 | 竹 | 黄 | 清 | 國 | 川 | 林 | | | |
| 文 | 竹 | 黄 | 國 | 林 | | | | | |
| 文 | 竹 | 黄 | 林 | | | | | | |

222Isogawa Takuji : 2018/06/10(日) 23:29:27.84 ID:pre8jIDS0

黄誠秀氏と竹内彬氏が宮阪政樹氏と川西翔太氏とを、どちらかにして、
小手川宏基氏を入れた方が、強化できると思われる。

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 刀 | 岩 | 馬 | 刀 | 岩 | 伊 | 刀 | 岩 | 國 | |
| 高 | 丸 | 伊 | 高 | 丸 | 小 | 高 | 丸 | 伊 | |
| 義 | 川 | 後 | 義 | 川 | 清 | 義 | 川 | 清 | |
| 岸 | 怜 | | 岸 | 怜 | | 岸 | 怜 | | |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 文 | 竹 | 小 | 宮 | 清 | 國 | 林 | | | |
| 文 | 竹 | 宮 | 國 | 林 | | | | | |
| 文 | 竹 | 黄 | 林 | | | | | | |

243Isogawa Takuji : 2018/06/11(月) 09:08:47.08 ID:22JwCGWV0

宮阪政樹氏は、体型的に夏場の排熱が難しそうなので、川西翔太氏に先発を変更した方が良いのではないかと。夏場に調子を落とさないようにする対策が必要である。東京五輪でのマラソン選手の対策を研究するとか。汗を掻き過ぎるとミネラルが失われることがある。

381Isogawa Takuji : 2018/06/14(木) 11:09:32.72 ID:9yZbrqyg0

今日の練習。刀根亮輔氏や國分伸太郎氏は、球を点でとらえたり、線で斬ったりする力が弱い。ユース時代の指導法に問題があったことを是認して、後藤優介氏もできるようになったのだから努力すること。

岸田翔平氏は、雨天時の身体の急旋回で転倒することが多いので、身体を垂直に維持したまま、ステップとターンとを組み合わせ、ターンして前方向の力を後方向に持ち込む技術を修得する必要がある。走りながら鉄棒の縦軸を握って放すと回れることを、軸足の踵と地面との接触で実現する。地団駄ステップで身体を止める方法は、運動エネルギーを再利用できずに無駄にするし、衝撃で骨格や筋肉を損傷させる。

384Isogawa Takuji : 2018/06/14(木) 11:59:55.77 ID:9yZbrqyg0

追記>>381

いきなり軸足を地面に設置すると、軸足に過負荷が掛かるので、空中で進行方向へのターンを決めてから設置して、軸足への負荷を軽減するようにする。戦術や作戦において、急旋回や急反転を選手にさせないようにする必要もある。

400Isogawa Takuji : 2018/06/14(木) 22:08:40.40 ID:9yZbrqyg0

追記>>384

姫野宥弥氏は、パス・ミスが多いと指摘されている。爪先で球を足に当てると、回転方向への視野は開けないので、踵で球を足に当てるようにする。

回転方向に対して爪先よりも遅く踵に球を当てることができるので、視野が広がり死角を減らせる。死角から入って来る対戦相手の選手による被奪を減らす。

415Isogawa Takuji : 2018/06/15(金) 10:01:45.94 ID:6m9G6oNq0

コースのコーチが、韓国の軍隊式サッカーを教えて、地団駄踏むステップで骨芽細胞を損傷させ、背を低くしたり、面を作ったの蹴り方で球を浮かせる癖を付けたりしてきたから、その修正には時間が掛かる。体格的には、トップ下やサイドのハーフやバックに適性があるだろう。ポランチができないわけではない。>>405

880Isogawa Takuji : 2018/06/16(土) 22:38:48.24 ID:JAVqAlvC0

今日の松本との試合。松本の守備の選手は、腰から当たらずに、手が先に出るので、黄券や赤紙を貰い易いようだ。練習のさせ方が悪いのだろうか。失点は、愛媛との試合と同じようであったので、失球や被奪をされた位置や担当により守備の仕方を準備する必要がある。対戦相手の走速を考慮した守備位置の調整が必要であった。

967Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 08:28:03.68 ID:8sw5kT8F0

松本市は、盆地なので、支配層の圧制があり、抑圧された人々の暴発を誘導する傾向があるのではないか。それが反則行為の多発や、審判への不平や不満の煽動や反町康治氏の苦渋の発言に表れている。中央政府への不信を情報操作させられている。
#JFA #Jleague #fxb #Trinita #Yamaga #shingeki

975Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 09:52:26.75 ID:8sw5kT8F0

守備の構成が拙劣なので「審判の誤審で敗けました」ということにする傾向もあるのでは？情報操作や世論誘導では、論理的には正しいことを言いつつ、雰囲気として誤りを醸成する。

結果として、間違っただけをする。「鬼畜米英」での真珠湾攻撃もそうだった。選手を赤紙招集されないように、守備の考え方を変える必要があるのではないか。

トルシエ氏やハリルホジッチ氏は、アフリカでの植民地サッカーをしていた。選手の判断よりも監督の命令を優先させるサッカーである。

元北京五輪代表監督なので代表監督への野心があるとみなされる。そうであれば、少なくとも、植民地サッカーはやめた方が良い。選手の心を荒れさせる。

クラマー氏やトルシエ氏やハリルホジッチ氏について、通訳は、罵声や暴言や通訳しなかったそうだ。植民地では、不都合な証拠や証言を無視させる。本国では、そうすると間違いを犯すと修正

されるが、植民地では、間違いを間違いのまま押し通す。権威や権力の維持が最優先されるからである。

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528970184/583>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528970184/587>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528970184/592>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528970184/599>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528970184/601>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1528970184/603>

977Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 09:57:42.43 ID:8sw5kT8F0

反町康治氏は田坂和昭氏に似ている。植民地サッカーの伝統なのではないか。 >>975



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 818 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1529185891/>

121Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 22:40:59.55 ID:8sw5kT8F0

2018/6/17

- 38 19山口
- 37 19大分
- 36
- 35 19町田 19福岡
- 34
- 33
- 32
- 31 19松本
- 30 18岡山
- 29 19横浜
- 28 19岐阜 19大宮
- 27 19山形
- 26 18東緑
- 25 19千葉
- 24 17甲府 18新潟
- 23
- 22 18金沢 19徳島
- 21 19水戸 19熊本
- 20 19栃木
- 19
- 18
- 17
- 16
- 15 19京都
- 14 19愛媛
- 13
- 12 19讃岐

122Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 22:41:16.15 ID:8sw5kT8F0

2018/6/17

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|----|----|---|----|----|---|----|----|----|---|
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 潟 | ×甲 | 京 | 緑 |
| ×分 | 讃 | ×千 | 岡 | 徳 | 岐 | 浜 | | | | | | | | |
| 大分 | 栃 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讃 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| ×口 | 甲 | 熊 | 媛 | 松 | 福 | 徳 | | | | | | | | |
| 町田 | 京 | 宮 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讃 |
| ×栃 | 岡 | 媛 | 徳 | 岐 | 潟 | 福 | | | | | | | | |
| 福岡 | 岐 | ×京 | 金 | 甲 | ×緑 | 宮 | 栃 | ×浜 | 口 | 千 | ×讃 | 形 | ×岡 | 媛 |
| 松 | 水 | 徳 | 熊 | 潟 | 分 | 町 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 松本 | × | 浜 | × | 瀧 | 緑 | × | 岡 | 町 | × | 口 | 宮 | × | 讚 | 甲 | 形 | × | 媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 岡山 | 福 | × | 徳 | 栃 | 京 | 分 | × | 千 | × | 熊 | 媛 | 瀧 | × | 宮 | × | 岐 | 熊 | 千 | × | 福 |
| 延 | 緑 | 町 | × | 形 | 分 | 口 | × | 瀧 | × | 金 | 金 | × | 福 | × | 分 | × | 栃 | 徳 | 讚 | 町 |
| 横 | × | 松 | 京 | × | 媛 | 宮 | × | 岡 | × | 水 | 甲 | × | 緑 | × | 徳 | × | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| × | 千 | 福 | 瀧 | 水 | 千 | 讚 | × | 町 | × | 媛 | 甲 | × | 緑 | × | 岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 | 形 |
| 大宮 | 甲 | 栃 | × | 讚 | 徳 | × | 金 | 水 | × | 媛 | 松 | 口 | × | 岡 | 瀧 | 緑 | 分 | 千 | × | 形 |
| 山形 | 水 | × | 分 | × | 熊 | × | 町 | 浜 | × | 緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | × | 宮 | 口 |
| × | 瀧 | 千 | × | 甲 | 松 | × | 分 | × | 福 | × | 徳 | × | 熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 | 瀧 | 宮 |
| 東 | 延 | 岡 | × | 媛 | × | 水 | 岐 | 形 | 媛 | 松 | 栃 | 京 | 分 | 金 | 町 | 福 | × | 甲 | 岡 | 宮 |
| 千 | × | 浜 | 熊 | × | 口 | × | 町 | 延 | 福 | 形 | 浜 | 媛 | 松 | 徳 | 水 | × | 甲 | 岡 | 宮 | 瀧 |
| × | 府 | 讚 | 分 | × | 松 | × | 京 | 緑 | 福 | × | 宮 | × | 栃 | 口 | × | 熊 | × | 千 | × | 口 |
| 新瀧 | × | 形 | 媛 | 形 | 熊 | 福 | × | 宮 | × | 口 | × | 町 | 瀧 | 分 | × | 熊 | × | 千 | × | 口 |
| × | 金 | × | 徳 | 岡 | × | 松 | × | 千 | 口 | 宮 | 媛 | × | 讚 | 金 | 岐 | × | 緑 | 京 | 岡 | 分 |
| 徳 | × | 金 | × | 松 | × | 千 | 岐 | 形 | 福 | × | 宮 | × | 千 | 口 | × | 熊 | × | 千 | × | 口 |
| 水戸 | 熊 | 口 | 千 | 分 | 形 | 福 | × | 讚 | × | 金 | 岐 | × | 緑 | × | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 | 分 |
| 熊本 | 水 | 分 | 宮 | × | 福 | × | 金 | 水 | 松 | × | 千 | × | 緑 | × | 京 | × | 媛 | 水 | 岐 | 甲 |
| × | 町 | 町 | × | 福 | × | 瀧 | × | 松 | × | 宮 | × | 千 | × | 緑 | × | 京 | × | 媛 | 水 | 岐 |
| 京都 | 媛 | 金 | 口 | 町 | 浜 | 分 | 熊 | 千 | 瀧 | 宮 | 甲 | 岐 | 宮 | 分 | × | 京 | × | 媛 | 水 | 岐 |
| 愛媛 | 京 | × | 瀧 | 口 | × | 宮 | × | 千 | × | 熊 | × | 松 | × | 媛 | × | 徳 | × | 福 | 浜 | 分 |
| 讚岐 | 甲 | 口 | × | 宮 | × | 熊 | × | 瀧 | × | 宮 | × | 千 | × | 緑 | × | 京 | × | 媛 | 水 | 岐 |

123Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 22:41:55.60 ID:8sw5kT8F0

| | | | | | | | | | | |
|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 隊名 | 山口 | 金 | 緑 | 水 | 熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 |
| 山口 | 大分 | 甲 | 宮 | 栃 | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | 緑 | 徳 |
| 大分 | 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | 千 | 松 | 岐 |
| 町田 | 福岡 | 京 | 讚 | 緑 | 徳 | 浜 | 甲 | 水 | 栃 | 瀧 |
| 福岡 | 松本 | 瀧 | 岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 分 | 浜 |
| 松本 | 岡山 | 緑 | 松 | 媛 | 形 | 徳 | 讚 | 熊 | 金 | 水 |
| 岡山 | 横浜 | 形 | 瀧 | 岐 | 金 | 福 | 町 | 京 | 讚 | 松 |
| 横浜 | 岐阜 | 媛 | 甲 | 浜 | 讚 | 分 | 栃 | 媛 | 熊 | 町 |
| 岐阜 | 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 瀧 | 口 |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 山形 | 浜 | 栃 | 潟 | 岡 | 讃 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 |
| 東緑 | 岡 | 口 | 福 | 潟 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 |
| 千葉 | 宮 | 金 | 讃 | 甲 | 京 | 松 | 町 | 水 | 緑 |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 潟 | 福 | 金 | 媛 | 京 |
| 新潟 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 松 | 分 | 栃 | 宮 | 福 |
| 金沢 | 口 | 千 | 町 | 浜 | 千 | 熊 | 甲 | 岡 | 讃 |
| 徳島 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 |
| 水戸 | 讃 | 京 | 口 | 栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 |
| 熊本 | 徳 | 町 | 甲 | 水 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 |
| 栃木 | 町 | 形 | 分 | 町 | 金 | 岐 | 潟 | 福 | 熊 |
| 京都 | 福 | 水 | 松 | 分 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 |
| 愛媛 | 岐 | 徳 | 岡 | 岐 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 |
| 讃岐 | 水 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 |

124Isogawa Takuji : 2018/06/17(日) 22:42:23.95 ID:8sw5kT8F0

2018/6/17

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 山口 | 38 | 19 | 11 | 05 | 03 | 35 | 26 | +09 |
| 02 | 大分 | 37 | 19 | 11 | 04 | 04 | 37 | 25 | +12 |
| 03 | 町田 | 35 | 19 | 10 | 05 | 04 | 33 | 23 | +10 |
| 04 | 福岡 | 35 | 19 | 10 | 05 | 04 | 27 | 18 | +09 |
| 05 | 松本 | 31 | 19 | 08 | 07 | 04 | 25 | 19 | +06 |
| 06 | 岡山 | 30 | 18 | 08 | 06 | 04 | 20 | 14 | +06 |
| 07 | 横浜 | 29 | 19 | 07 | 08 | 04 | 24 | 25 | -01 |
| 08 | 岐阜 | 28 | 19 | 08 | 04 | 07 | 25 | 19 | +06 |
| 09 | 大宮 | 28 | 19 | 08 | 04 | 07 | 27 | 23 | +04 |
| 10 | 山形 | 27 | 19 | 07 | 06 | 06 | 23 | 22 | +01 |
| 11 | 東緑 | 26 | 18 | 06 | 08 | 04 | 23 | 18 | +05 |
| 12 | 千葉 | 25 | 19 | 07 | 04 | 08 | 32 | 34 | -02 |
| 13 | 甲府 | 24 | 17 | 06 | 06 | 05 | 26 | 17 | +09 |
| 14 | 新潟 | 24 | 18 | 07 | 03 | 08 | 21 | 20 | +01 |
| 15 | 金沢 | 22 | 18 | 06 | 04 | 08 | 21 | 23 | -02 |
| 16 | 徳島 | 22 | 19 | 06 | 04 | 09 | 15 | 18 | -03 |
| 17 | 水戸 | 21 | 19 | 06 | 03 | 10 | 19 | 25 | -06 |
| 18 | 熊本 | 21 | 19 | 06 | 03 | 10 | 24 | 35 | -11 |
| 19 | 栃木 | 20 | 19 | 05 | 05 | 09 | 18 | 27 | -09 |
| 20 | 京都 | 15 | 19 | 04 | 03 | 12 | 17 | 29 | -12 |
| 21 | 愛媛 | 14 | 19 | 03 | 05 | 11 | 12 | 26 | -14 |
| 22 | 讃岐 | 12 | 19 | 02 | 06 | 11 | 13 | 31 | -18 |

206Isogawa Takuji : 2018/06/18(月) 22:52:53.31 ID:8qcvD6EX0

身長を伸ばし骨格を強くするには、練習後のバナナだけでなく、
佐伯いりこも合わせて食べさせた方が良さそうだ。 >>200

217Isogawa Takuji : 2018/06/18(月) 23:19:58.07 ID:8qcvD6EX0

皇甫官氏のように、ユース選手を地団駄ステップで背を低くしておいて、韓国人の背の高い選手を買わせようという商売もやめてもらいたいものだ。 >>216

267Isogawa Takuji : 2018/06/19(火) 21:58:15.50 ID:wuBstbyx0

長谷部誠氏とファルカオ氏との接触。VAR 案件だと思われるが、審判に決定権がある規則だったのだろうか。落下地点の位置取りに後れてしまうと、あのようなことになる。腰を先に入れるべきであるが、そのためには体幹が強靭でなければならない。

286Isogawa Takuji : 2018/06/19(火) 23:49:12.88 ID:wuBstbyx0

「選手間の競争」とか「狡賢く」とか「狡猾に」とか「南米ではマリーシアが常識だ」とかをやっている、努力や実力を殺ぐので、あまり良い監督者や指導員の態度とは言えない。
#daihyo #代表 #Worldcup2018 #JFA #Jleague

303Isogawa Takuji : 2018/06/20(水) 08:15:36.57 ID:oaRG5uSW0

山本昌邦氏が選手間の競争を強調していた。「どんぐりの背比べ」の部員数が多い強豪高校では、特長を出すところまで到達していないので、監督が指導や指示するシステムや戦術に従順であればどうにかなるが、ワールド・カップでそんなことを言っているはいけない。 #daihyo #代表 #Worldcup2018

山本昌邦氏が選手間の競争を強調していた。「どんぐりの背比べ」の部員数が多い強豪高校では、特長を出すところまで到達していないので、監督が指導や指示するシステムや戦術に従順であればどうにかなるが、ワールド・カップでそんなことを言っているはいけない。 #JFA #Jleague @foot_brain #fxb

高校3年生にピークを持って行くと、骨格の成長途上なので、骨の伸長に伴う脆弱性での骨折が多発する。、それを抑止するように骨芽細胞を激しい衝撃で潰してしまうと、身長を伸びなくさせてしまう。そのような高校サッカーでのノウハウを止めなければならない。 #daihyo #代表 #Worldcup2018

高校3年生にピークを持って行くと、骨格の成長途上なので、骨の伸長に伴う脆弱性での骨折が多発する。、それを抑止するように骨芽細胞を激しい衝撃で潰してしまうと、身長を伸びなくさせてしまう。そのような高校サッカーでのノウハウを止めなければならない。 #JFA #Jleague @foot_brain #fxb

Rock54: Caution(BBR-MD5:1341adc37120578f18dba9451e6c8c3b)

332Isogawa Takuji : 2018/06/21(木) 11:14:36.82 ID:FUOwhTwo0

今日の練習。「決めるだけ」と言うのは簡単なので、球向や球速を歩数や歩幅に合わせて、送球者が走破者にパスを出す技術力や認識力や判断力の向上が必要である。選手によって、蹴る部位や時機は異なっているので、練習で試行錯誤しておく必要がある。

333Isogawa Takuji : 2018/06/21(木) 11:38:05.65 ID:FUOwhTwo0

受動喫煙により従業員が肺癌を発病した場合、その原因となった職場の企業は、石綿による中脾腫と同様の賠償責任を負わされる。穴見陽一氏の野次は、損害賠償訴訟での賠償責任が重くなる愚行である。立法されれば、企業に義務が課せられ、金融業者に対抗できる。 @oitagodo

755Isogawa Takuji : 2018/06/24(日) 00:05:16.14 ID:NImScm3E0

今夜の福岡との試合。篠原弘次郎氏は、藤本憲明氏の動き出しに対して、脚を蹴とばして阻止していたが、悪質な暴力行為となる。東福岡高校や岡山で学習したのだろうか。

後藤優介氏を負傷させた石原崇兆氏も清水や岡山に所属していたことがあったそうだ。共通点は岡山であることにはなる。

國分伸太郎氏は、走法が硬いので、あらゆる方向から来た球を、あらゆる方向に蹴ることが難しい。上半身を捻転させる柔らかい走法に変えて行く必要がある。

刀根亮輔氏は、左脚で蹴る精度が低いので、体幹回転が傾斜している状態を、右回転でも左回転でも水平に維持する必要がある。



【勇往邁進】大分トリニータ 819【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1530010462/>

14Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 11:33:18.05 ID:XCPSUgg00

今日の練習。清本拓己氏はステップでターンしようとする半径が長くなり過ぎるので、ステップとターンとを分離して、ターンは体幹の捻転で行い、ターンに必要な領域を狭くし、突破の走路を狭くして進路変更の時間を短くし角度を鋭くする必要がある。

31Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 20:58:22.59 ID:XCPSUgg00

2018/6/24

40 20大分
39 20山口
38
37
36 20町田
35 20福岡
34 20松本
33
32 20横浜
31 20大宮
30 19岡山 20山形
29 19東緑 20岐阜
28
27 19甲府
26
25 20新潟 20千葉
24 20水戸
23 19金沢
22 20徳島 20熊本
21
20 20栃木
19
18
17
16
15 20京都 20讃岐
14 20愛媛

32Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 20:58:41.70 ID:XCPSUgg00

2018/6/24

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 大分 | 栃 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 瀧 | 岐 |
| ×口 | 甲 | 熊 | 媛 | 松 | 福 | 徳 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 瀧 | ×甲 | 京 | 緑 |
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | ×金 | ×松 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| ×分 | 讚 | ×千 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| 町田 | 京 | 宮 | 媛 | 徳 | 岐 | ×瀧 | 福 | ×浜 | 口 | 千 | ×讚 | 形 | ×岡 | 媛 |
| ×栃 | 岡 | 媛 | 金 | 甲 | ×緑 | 宮 | 栃 | ×浜 | 口 | 千 | ×讚 | 形 | ×岡 | 媛 |
| 福岡 | 岐 | ×京 | 熊 | 瀧 | 分 | 町 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 松本 | ×浜 | ×瀧 | 緑 | ×岡 | 町 | ×口 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 福 | ×徳 | 栃 | 京 | 分 | 千 | ×熊 | 金 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| 横浜 | ×松 | 岐 | 媛 | 瀧 | 形 | ×水 | 松 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| ×千 | 京 | ×緑 | 宮 | ×岡 | 甲 | 口 | 松 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| 大宮 | 甲 | ×讚 | 徳 | ×金 | 熊 | 京 | 松 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| 岐 | 栃 | ×讚 | 分 | ×松 | 京 | 讚 | 媛 | 瀧 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 岡山 | 徳 | 栃 | 分 | ×松 | 京 | 讚 | 媛 | 瀧 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 延緑 | 町 | ×形 | 口 | ×浜 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | ×宮 |
| 山形 | 水 | ×分 | 熊 | ×町 | 甲 | ×形 | 徳 | ×形 | ×松 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| ×瀧 | 千 | ×甲 | 松 | ×分 | ×福 | ×形 | 徳 | ×形 | ×松 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 東緑 | ×媛 | ×浜 | 瀧 | 京 | ×福 | ×形 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 延岡 | ×媛 | ×浜 | 千 | 京 | ×福 | ×形 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 岐阜 | 福 | 瀧 | 千 | 京 | ×福 | ×形 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 宮 | 瀧 | 水 | 千 | 京 | ×福 | ×形 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 甲府 | 宮 | ×緑 | ×町 | 福 | 形 | 浜 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 讚 | 分 | 瀧 | 延金 | 浜 | 福 | ×町 | 熊 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 新潟 | 讚 | ×松 | ×京 | 緑 | 福 | ×町 | 熊 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| ×形 | 岐 | 甲 | 緑 | 福 | ×町 | 讚 | 松 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 千葉 | 緑 | ×水 | 岐 | 徳 | 媛 | 分 | 松 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| ×浜 | 熊 | ×千 | 讚 | 口 | 宮 | 媛 | 松 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 水戸 | 形 | ×千 | 讚 | 口 | 宮 | 媛 | 松 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 熊 | 福 | 岐 | 栃 | 宮 | 媛 | 分 | 松 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 金沢 | 媛 | 讚 | 福 | ×宮 | ×口 | ×町 | 浜 | 千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| ×徳 | 形 | 京 | 延甲 | 千 | ×熊 | ×町 | 緑 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| 徳島 | 岡 | 熊 | 宮 | 千 | ×熊 | ×町 | 緑 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| ×金 | ×松 | 福 | 町 | 口 | 甲 | 形 | 瀧 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| 熊本 | 口 | 岐 | 形 | 媛 | 宮 | 形 | 瀧 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| 水 | 千 | 分 | 福 | ×讚 | ×金 | ×松 | 福 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| 栃木 | 分 | 岡 | 口 | 讚 | ×岐 | ×金 | 福 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| ×町 | 宮 | 松 | 水 | 金 | ×岐 | ×金 | 福 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| 京都 | 町 | ×福 | ×瀧 | 松 | 緑 | 岡 | ×讚 | ×千 | 水 | 分 | 岐 | 瀧 | 緑 | 松 |
| 媛 | 瀧 | 金 | 水 | 栃 | ×熊 | 千 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 |
| 讚岐 | 瀧 | ×宮 | 岐 | ×熊 | 千 | 瀧 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 |
| 甲 | 口 | ×宮 | 浜 | ×熊 | 千 | 瀧 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 |
| 愛媛 | 金 | 口 | 浜 | ×熊 | 千 | 瀧 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 |
| 京 | ×緑 | 町 | 分 | 千 | 水 | 宮 | 岡 | 形 | ×讚 | ×甲 | ×松 | 徳 | ×栃 | 福 |

山口 金 緑 水 熊 町 媛 徳 京 宮
 町田 栃 熊 金 京 徳 口 浜 千 松 岐
 福岡 京 讚 緑 徳 宮 浜 水 讚 千 松 瀧
 松本 瀧 岡 京 岐 宮 甲 甲 熊 熊 熊 松 瀧
 横 形 分 徳 金 福 松 松 松 松 松 松 松
 大 千 松 媛 瀧 瀧 瀧 瀧 瀧 瀧 瀧 瀧
 岡 緑 浜 岡 福 熊 熊 熊 熊 熊 熊 熊
 山 山 岡 甲 松 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 形 形 媛 分 松 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 東 府 分 松 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 岐 岐 松 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 甲 府 松 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 新 瀧 松 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 千 瀧 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 水 戸 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 金 沢 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 徳 島 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 熊 本 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 栃 木 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 京 都 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 讚 岐 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮
 愛 媛 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮 宮

34Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 20:59:42.75 ID:XCPSUgg00

2018/6/24

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 40 | 20 | 12 | 04 | 04 | 38 | 25 | +13 |
| 02 | 山口 | 39 | 20 | 11 | 06 | 03 | 37 | 28 | +09 |
| 03 | 町田 | 36 | 20 | 10 | 06 | 04 | 33 | 23 | +10 |
| 04 | 福岡 | 35 | 20 | 10 | 05 | 05 | 27 | 19 | +08 |
| 05 | 松本 | 34 | 20 | 09 | 07 | 04 | 29 | 21 | +08 |
| 06 | 横浜 | 32 | 20 | 08 | 08 | 04 | 25 | 25 | ±00 |
| 07 | 大宮 | 31 | 20 | 09 | 04 | 07 | 30 | 23 | +07 |
| 08 | 岡山 | 30 | 19 | 08 | 06 | 05 | 20 | 15 | +05 |
| 09 | 山形 | 30 | 20 | 08 | 06 | 06 | 26 | 24 | +02 |
| 10 | 東緑 | 29 | 19 | 07 | 08 | 04 | 26 | 18 | +08 |
| 11 | 岐阜 | 29 | 20 | 08 | 05 | 07 | 27 | 21 | +06 |
| 12 | 甲府 | 27 | 19 | 07 | 06 | 06 | 31 | 19 | +12 |
| 13 | 新潟 | 25 | 20 | 07 | 04 | 09 | 22 | 25 | -03 |
| 14 | 千葉 | 25 | 20 | 07 | 04 | 09 | 34 | 38 | -04 |
| 15 | 水戸 | 24 | 20 | 07 | 03 | 10 | 20 | 25 | -05 |
| 16 | 金沢 | 23 | 19 | 06 | 05 | 08 | 21 | 23 | -02 |
| 17 | 徳島 | 22 | 20 | 06 | 04 | 10 | 17 | 21 | -04 |
| 18 | 熊本 | 22 | 20 | 06 | 04 | 10 | 24 | 35 | -11 |
| 19 | 栃木 | 20 | 20 | 05 | 05 | 10 | 18 | 30 | -12 |
| 20 | 京都 | 15 | 20 | 04 | 03 | 13 | 17 | 32 | -15 |
| 21 | 讚岐 | 15 | 20 | 03 | 06 | 11 | 14 | 31 | -17 |
| 22 | 愛媛 | 14 | 20 | 03 | 05 | 12 | 12 | 27 | -15 |

43Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 21:48:50.28 ID:XCPSUgg00
追記>>14

ルーレットのようにして、空中でターンし、進行方向の反対方向に踵を揃えて着地し、足首を痛めないようにする。

44Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 21:50:58.03 ID:XCPSUgg00
原因は、大分県出身者を昇格させず、片野坂知宏氏が上本大海氏をスカウトとし、鹿児島県出身者を採用したことにあるのだろう。そういうことは鹿児島に帰ってからした方がよい。>>42

46Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 21:59:16.28 ID:XCPSUgg00
溝畑宏氏のように県外や国外の勢力に依存して、大分県から搾取や掠奪をするような人間は有害である。>>42

49Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 22:25:26.95 ID:XCPSUgg00
岡山で採用した選手を松本や福岡に配置して、後藤優介氏や藤本憲明氏に危害を及ぼすようなことをしたので、選手も嫌気が差すのではないか。>>48

51Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 22:30:15.35 ID:XCPSUgg00
追記>>44

長谷川雄志氏については、片野坂知宏氏と上本大海氏の鹿児島枠ということにして、新卒採用は通常通りに行うということにすればよい。両足で蹴れるようにするという小中高の育成方針の徹底も必要である。

54Isogawa Takuji : 2018/06/27(水) 22:43:58.35 ID:XCPSUgg00
國分伸太郎氏は、球の回転数を調整して、配球は軽い球を蹴り、蹴賭は重い球を蹴れるようにならなければならない。そのためには、身体の柔軟性が要求される。ダイレクトやワンタッチで蹴賭を撃たせるようにする配球で必須となる。

79Isogawa Takuji : 2018/06/28(木) 01:23:22.19 ID:Dpi06Gy10

日本人のキーパーが進歩しないようにしていたら問題があるし、韓国系や朝鮮系の日本人ばかり採用していると問題がある。そのあたりも敬遠されたり拒絶される原因になる。差別されているのは、日本人なのだから。

110Isogawa Takuji : 2018/06/29(金) 01:12:15.13 ID:nZn58igD0

日本国内での出場では何が足りないのかが露呈した試合であったと言える。その何が足りないのかを示すための起用だったのか。誰に示しを付けることが必要だったのか。その誰かが、そもそも協会などに居てはいけないのではないか。

#daihyo #代表 #worldcup2018 #JFA #Jleague

153Isogawa Takuji : 2018/06/29(金) 09:41:11.69 ID:nZn58igD0

コロンビアは、ブラジルと対戦することを避けるために、南米勢で同士討ちになる事態を回避するために、1位通過に拘るという読みがあったのだろう。外交上の駆け引きではない。

#daihyo #代表 #worldcup2018 #JFA #Jleague

槇野智章氏や山口蛍氏や武藤嘉紀氏や宇佐美貴史氏は、球や人との接触において、歩数や歩幅の調節が無意識にできなければならぬところが不足している。植民地サッカーで「止めて蹴れ」と言われてきた悪影響である。国際大会では勝てなくするために。

#daihyo #代表 #worldcup2018 #JFA #Jleague

158Isogawa Takuji : 2018/06/29(金) 12:19:01.04 ID:nZn58igD0

南米では、欧州との対抗意識があり、同士討ちを避けようとするが、東アジアでは、欧米企業の分断外交で、日中韓朝の間に尖閣竹島などの領土問題、南京大虐殺や従軍慰安婦や拉致被害者などの人道問題を挟み込まれている。日本国内でも迎合する者が多い。

#daihyo #代表 #worldcup2018 #JFA #Jleague

511Isogawa Takuji : 2018/06/30(土) 23:45:15.43 ID:kXAxkTXm0

戦術理解よりも体調や心身が万全の方が良いということもある。判断の間違いの方が、失点する危険を高める。自分自身の身体力や精神力に合った技術や技能を練習する必要もある。

篠原弘次郎氏の藤本憲明氏への暴行の動機は何だったのだろうか。長谷川雄志氏の採用は、ユース出身の坂井大将氏の復帰への妨害工作なのだろうか。そのような行為をさせてはいけない。品格や品質を劣化させる。

512Isogawa Takuji : 2018/06/30(土) 23:48:23.83 ID:kXAkTXm0

自分自身の精神力や身体力を超過する行為をすると、破綻や破壊してしまうことがあるので、基礎となる精神力や身体力を高めておく必要がある。継続性の観点が必要で、世界杯に出場しているような選手の試技をしようとしても短時間や短期間しかできないものだ。

531Isogawa Takuji : 2018/07/01(日) 10:04:21.70 ID:WW6e279X0

追記>>511

坂井大将氏は、それ以上に身長は伸びないと覚悟して、筋力増強のために骨格強化に注力するべきである。その準備が大分FCにあるだろうか。責任を免れようとした監督者や指導員は、辞めて去らなければならない。

626Isogawa Takuji : 2018/07/01(日) 21:39:31.13 ID:WW6e279X0

2018/07/01

40 21大分
39 21山口
38
37 21町田 21松本
36 21福岡
35 21横浜
34
33 21山形
32 21大宮 21東緑
31 21岡山
30
29 21岐阜
28 20甲府 21千葉
27
26 21新潟
25 21徳島 21水戸
24 20金沢
23
22 21熊本
21
20 21栃木
19
18 21讃岐
17
16 21京都

627Isogawa Takuji : 2018/07/01(日) 21:40:00.21 ID:WW6e279X0

2018/07/01

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 大分 | 栃 | ×形 | 岡 | ×緑 | 水 | 讚 | 千 | 京 | ×浜 | 金 | 町 | 宮 | 潟 | 岐 |
| ×口 | 甲 | 熊 | 媛 | 松 | 福 | 徳 | | | | | | | | |
| 山口 | 熊 | 媛 | 栃 | 水 | ×金 | ×松 | 形 | 宮 | 福 | 町 | 潟 | ×甲 | 京 | 緑 |
| ×分 | 讚 | ×千 | 岡 | 徳 | ×岐 | 浜 | | | | | | | | |
| 町田 | 京 | 宮 | ×甲 | ×形 | 松 | ×金 | 水 | ×熊 | 千 | 口 | 分 | 緑 | 浜 | 讚 |
| ×栃 | 岡 | 媛 | 徳 | 岐 | ×潟 | ×福 | | | | | | | | |
| 松本 | ×浜 | ×潟 | 緑 | ×岡 | 町 | ×口 | 宮 | ×讚 | 甲 | 形 | ×媛 | 水 | 岐 | 金 |
| 福 | ×徳 | 栃 | 京 | 分 | 千 | 熊 | | | | | | | | |
| 福岡 | 岐 | ×京 | 金 | 甲 | ×緑 | 宮 | 栃 | ×浜 | 口 | 千 | ×讚 | 形 | ×岡 | 媛 |
| 松 | 水 | 徳 | 熊 | 潟 | 分 | ×町 | | | | | | | | |
| 横浜 | ×松 | 岐 | 媛 | 潟 | 形 | ×水 | 金 | ×福 | ×分 | ×栃 | 徳 | 讚 | 町 | 熊 |
| ×千 | 京 | ×緑 | 宮 | ×岡 | 甲 | 口 | | | | | | | | |
| 山形 | 水 | ×分 | 熊 | ×町 | 浜 | ×緑 | 口 | 媛 | 京 | 松 | 栃 | 福 | 讚 | ×宮 |
| ×潟 | 金 | ×岡 | 千 | 甲 | 徳 | 岐 | | | | | | | | |
| 大宮 | 甲 | 町 | 徳 | ×金 | 熊 | 福 | 松 | 口 | ×岡 | 潟 | 緑 | 分 | 千 | ×形 |
| 岐 | 栃 | ×讚 | 浜 | 水 | 京 | ×媛 | | | | | | | | |
| 東緑 | 千 | ×甲 | 松 | ×分 | ×福 | ×形 | 徳 | ×岐 | ×熊 | 水 | 宮 | 町 | 金 | 口 |
| 岡 | ×媛 | ×浜 | 潟 | 京 | 栃 | 讚 | | | | | | | | |
| 岡山 | 徳 | 栃 | 分 | ×松 | 京 | 甲 | 媛 | 潟 | ×宮 | ×岐 | 熊 | 千 | ×福 | 水 |
| 緑 | 町 | ×形 | 口 | ×浜 | 讚 | ×金 | | | | | | | | |
| 岐阜 | 福 | 浜 | 千 | 京 | ×栃 | 媛 | 甲 | ×緑 | ×徳 | ×岡 | 金 | 熊 | 松 | 分 |
| 宮 | 潟 | 水 | 讚 | 町 | ×口 | 形 | | | | | | | | |
| 甲府 | 宮 | ×緑 | ×町 | 福 | 徳 | 岡 | 岐 | ×水 | 松 | ×媛 | ×千 | ×口 | 熊 | 栃 |
| 讚 | 分 | 潟 | 延金 | 形 | 浜 | ×京 | | | | | | | | |
| 千葉 | 緑 | ×水 | 岐 | 徳 | 讚 | 松 | 分 | 金 | 町 | 福 | ×甲 | 岡 | 宮 | 潟 |
| ×浜 | 熊 | ×口 | 形 | 媛 | 松 | 栃 | | | | | | | | |
| 新潟 | 讚 | ×松 | ×京 | 浜 | 媛 | 徳 | 熊 | 岡 | 栃 | 宮 | 口 | 金 | 分 | 千 |
| ×形 | 岐 | 甲 | 緑 | 福 | ×町 | ×水 | | | | | | | | |
| 徳島 | 岡 | 熊 | 宮 | 千 | 甲 | 潟 | 緑 | ×栃 | ×岐 | 讚 | 浜 | 媛 | 水 | 京 |
| ×金 | ×松 | 福 | 町 | 口 | 形 | 分 | | | | | | | | |
| 水戸 | 形 | ×千 | 讚 | 口 | 分 | ×浜 | 町 | ×甲 | 金 | 緑 | 京 | 松 | 徳 | 岡 |
| 熊 | 福 | 岐 | 栃 | 宮 | 媛 | ×潟 | | | | | | | | |
| 金沢 | 媛 | 讚 | 福 | ×宮 | ×口 | ×町 | 浜 | 千 | 水 | 分 | 岐 | 潟 | 緑 | 松 |
| ×徳 | 形 | 京 | 延甲 | 栃 | ×熊 | ×岡 | | | | | | | | |
| 熊本 | 口 | 岐 | 形 | 媛 | 宮 | 栃 | 潟 | ×町 | ×緑 | 京 | 岡 | 岐 | 甲 | 浜 |
| 水 | 千 | 分 | 福 | ×讚 | ×金 | 松 | | | | | | | | |
| 栃木 | 分 | 岡 | 口 | 讚 | ×岐 | 熊 | 福 | ×徳 | 潟 | ×浜 | 形 | ×京 | ×媛 | 甲 |
| ×町 | 宮 | 松 | 水 | 金 | 千 | 緑 | | | | | | | | |
| 讚岐 | 潟 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 分 | ×京 | ×松 | ×媛 | 徳 | ×福 | 浜 | 形 | 町 |
| 甲 | 口 | ×宮 | 岐 | ×熊 | 岡 | 緑 | | | | | | | | |
| 京都 | 町 | ×福 | ×潟 | 岐 | 岡 | 千 | ×讚 | 分 | 形 | 熊 | 水 | ×栃 | 口 | 徳 |
| 媛 | 浜 | 金 | 松 | 緑 | 宮 | ×甲 | | | | | | | | |

愛媛 金 口 浜 熊 瀧 岐 岡 形 ×讚 ×甲 ×松 德 ×栃 福
 京 ×緑 町 分 千 水 ×宮

628Isogawa Takuji : 2018/07/01(日) 21:40:16.59 ID:WW6e279X0

| 隊名 | 甲 | 宮 | 栃 | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | 緑 | 德 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大分 | 甲 | 宮 | 栃 | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | 緑 | 德 |
| 山口 | 金 | 緑 | 水 | 熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 |
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | 千 | 松 | 岐 |
| 松本 | 瀧 | 岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 |
| 福岡 | 京 | 讚 | 緑 | 徳 | 浜 | 甲 | 水 | 栃 | 瀧 |
| 横浜 | 形 | 瀧 | 岐 | 金 | 福 | 町 | 熊 | 讚 | 松 |
| 山形 | 浜 | 栃 | 瀧 | 岡 | 讚 | 京 | 媛 | 徳 | 媛 |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 形 | 瀧 | 口 |
| 東緑 | 岡 | 口 | 福 | 瀧 | 京 | 宮 | 分 | 分 | 千 |
| 岡山 | 緑 | 松 | 媛 | 形 | 徳 | 讚 | 京 | 金 | 水 |
| 岐阜 | 媛 | 甲 | 浜 | 讚 | 分 | 栃 | 金 | 熊 | 町 |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 町 | 媛 | 京 |
| 千葉 | 宮 | 金 | 浜 | 甲 | 瀧 | 松 | 分 | 水 | 緑 |
| 新潟 | 松 | 媛 | 宮 | 緑 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 |
| 徳島 | 熊 | 京 | 口 | 福 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 |
| 水戸 | 讚 | 千 | 町 | 栃 | 浜 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 |
| 金沢 | 口 | 町 | 甲 | 浜 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 |
| 熊本 | 徳 | 形 | 分 | 水 | 金 | 岐 | 瀧 | 福 | 熊 |
| 栃木 | 町 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 |
| 讚岐 | 水 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 |
| 京都 | 福 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 |
| 愛媛 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 |

629Isogawa Takuji : 2018/07/01(日) 21:40:30.95 ID:WW6e279X0

2018/7/1

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 40 | 21 | 12 | 04 | 05 | 38 | 28 | +10 |
| 02 | 山口 | 39 | 21 | 11 | 06 | 04 | 37 | 31 | +06 |
| 03 | 町田 | 37 | 21 | 10 | 07 | 04 | 35 | 25 | +10 |
| 04 | 松本 | 37 | 21 | 10 | 07 | 04 | 32 | 22 | +10 |
| 05 | 福岡 | 36 | 21 | 10 | 06 | 05 | 29 | 21 | +08 |
| 06 | 横浜 | 35 | 21 | 09 | 08 | 04 | 28 | 25 | +03 |
| 07 | 山形 | 33 | 21 | 09 | 06 | 06 | 28 | 24 | +04 |
| 08 | 大宮 | 32 | 21 | 09 | 05 | 07 | 31 | 24 | +07 |
| 09 | 東緑 | 32 | 21 | 08 | 08 | 05 | 28 | 21 | +07 |
| 10 | 岡山 | 31 | 21 | 08 | 07 | 06 | 23 | 19 | +04 |
| 11 | 岐阜 | 29 | 21 | 08 | 05 | 08 | 27 | 23 | +04 |
| 12 | 甲府 | 28 | 20 | 07 | 07 | 06 | 32 | 20 | +12 |
| 13 | 千葉 | 28 | 21 | 08 | 04 | 09 | 35 | 38 | -03 |
| 14 | 新潟 | 26 | 21 | 07 | 05 | 09 | 23 | 26 | -03 |
| 15 | 徳島 | 25 | 21 | 07 | 04 | 10 | 20 | 21 | -01 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 16 | 水戸 | 25 | 21 | 07 | 04 | 10 | 21 | 26 | - 05 |
| 17 | 金沢 | 24 | 20 | 06 | 06 | 08 | 24 | 26 | - 02 |
| 18 | 熊本 | 22 | 21 | 06 | 04 | 11 | 25 | 38 | - 13 |
| 19 | 栃木 | 20 | 21 | 05 | 05 | 11 | 18 | 31 | - 13 |
| 20 | 讃岐 | 18 | 21 | 04 | 06 | 11 | 17 | 32 | - 15 |
| 21 | 京都 | 16 | 21 | 04 | 04 | 13 | 18 | 33 | - 15 |
| 22 | 愛媛 | 15 | 21 | 03 | 06 | 12 | 13 | 28 | - 15 |

641Isogawa Takuji : 2018/07/01(日) 23:19:19.05 ID:WW6e279X0

後ろが観えている（後方の位置関係を認識できている）と、蹴賭の撥ね返りの球も、味方に渡すことができるので、カウンターを受け難い。

706Isogawa Takuji : 2018/07/03(火) 05:12:23.85 ID:tAQ+q83+0

延長に持ち込むという判断があれば、カウンターへのリスク管理ができたのではないか。体格や体力や技術の問題ではなく、判断や認識の問題である。 #daihyo #代表 #worldcup2018

延長に持ち込むという判断があれば、カウンターへのリスク管理ができたのではないか。体格や体力や技術の問題ではなく、判断や認識の問題である。 @kskgrou2017 #fxb @foot_brain •

Rock54: Caution(BBR-MD5:1341adc37120578f18dba9451e6c8c3b)

708Isogawa Takuji : 2018/07/03(火) 05:16:39.09 ID:tAQ+q83+0

選手の判断よりも、監督の指示や命令を優先させていると、肝心なところで自分で判断できず、周囲の雰囲気流されてしまう。

「空気を読み」などと従わされていることで、恐怖に脆弱にされてしまうのである。 #daihyo #代表 #worldcup2018

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1530010462/705>

選手の判断よりも、監督の指示や命令を優先させていると、肝心なところで自分で判断できず、周囲の雰囲気流されてしまう。

「空気を読み」などと従わされていることで、恐怖に脆弱にされてしまうのである。 @kskgrou2017 #fxb @foot_brain

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1530010462/705>•

Rock54: Caution(BBR-MD5:1341adc37120578f18dba9451e6c8c3b)

711Isogawa Takuji : 2018/07/03(火) 05:23:08.00 ID:tAQ+q83+0

「空気を読み」と恐怖で従わせる原因は、論理的に説明できない監督者や指導員の実力不足にあるので、言葉や実技での論理的な説明や提示をすることができない人間を監督者や指導員にしては

いけない。S級資格取得者でもできていない。

#daihyo #代表 #worldcup2018 @kskgrou2017 #fxb @foot_brain

717Isogawa Takuji : 2018/07/03(火) 05:47:45.38 ID:tAQ+q83+0

本田圭佑氏は、FKで強烈な球を蹴っていたので、筋肉が疲労し損傷していることを考えると、CKで同じような蹴り方をしてはいけなかった。人間の身体は機械ではない。

#daihyo #代表 #worldcup2018 @kskgrou2017 #fxb @foot_brain

769Isogawa Takuji : 2018/07/04(水) 12:16:49.13 ID:O9XhdmPn0

今日の練習。丸谷拓也氏は、片野坂知宏氏が言い易いのだろう。いろいろと遣らされ過ぎて疲弊してしまうので、新しくやることを増やしたら、古いやってきたことをやらなくても良いと減らしてあげなければならない。RCBの起用では、中央MFの仕事もさせられるので、CCBの起用の方が良かったと思われる。

清本拓己氏は、トラップの際に、足だけ動かせば蹴り易い場所に球を置くと、球を奪われ易くもなるので、体と足を同時に動かして蹴り易く、球を奪われ難い場所に球を置いた方が良い。体軸を定めてから回転を定める二段階法で無く、体軸と回転とを同時に定める一段階法にする。

841Isogawa Takuji : 2018/07/05(木) 21:57:42.88 ID:cgmggKy50

西山哲平氏に憑依している代理人が選手を売り込みたいのだろうが、不適切で不適合な選手しか紹介してこないの、要らないと言った方が良いでしょう。むこうの都合でブラジルで不調になった選手を送り込んで来る。

944Isogawa Takuji : 2018/07/07(土) 17:01:53.98 ID:kTsbt9Qu0

今日の練習。宮阪政樹氏は、走行時に左脚側の腰が高く右足側の腰が低く傾いているので、回転数の多い変化球の制球力が低いと考えられる。回転面を水平にできないと回転が歪んでしまうからである。独楽のように、回転面を水平にしなければならない。



【勇往邁進】大分トリニータ 820【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1530956664/>

322Isogawa Takuji : 2018/07/07(土) 21:54:36.22 ID:kTsbt9Qu0

今夜の甲府との試合。小手川宏基氏と姫野宥弥氏との中盤中央で役割を成り立たせて果たせることができるはずがないので、何らかの思惑で、片野坂知宏氏は、そのような先発出場選手の選択をしたのだろう。鹿児島出身の長谷川雄志氏の採用の正当性を誇示する思惑でのことだったのだろうか。

縦に速い攻撃では主役型の中盤中央の選手は育たないので、育成の段階から選手の選抜や組織の戦術を考慮しなければならない。

327Isogawa Takuji : 2018/07/07(土) 21:57:44.92 ID:kTsbt9Qu0

小手川宏基氏や姫野宥弥氏は、普段の練習で得意なタイミングでの練習だけをせず、不得意なタイミングを作為的に作って、測量や動作を正確して精度を確保する練習をしなければならない。

普段の練習で得意なタイミングだけで練習していると、試合での対戦相手の妨害や阻止に対応できない。

452Isogawa Takuji : 2018/07/08(日) 10:18:56.17 ID:wjiHh8/d0

小手川宏基氏は、自分で自身の下手さ加減に苛立っているので、周囲を確認せずに、体技だけを誇示してしまうのだろう。下手でも周囲を確認できていれば、球を繋ぐことができる。周囲を確認できないのは、「オートマチック」な練習をさせられてきたことに原因がある。上手い必要は無い、と考え方を変えなければならない。

535Isogawa Takuji : 2018/07/09(月) 11:17:40.33 ID:FJ1ZBRNh0

選手に下手な演芸をさせる演出は、もうやめるということだろう。誰がやらせてきたのだろうか。溝畑宏氏は裸芸が得意だったので、選手にもやらせていたのだろうか。 >>534

542Isogawa Takuji : 2018/07/09(月) 12:35:33.88 ID:FJ1ZBRNh0

追記>>535

ああいうのは「俺がこれだけやっているんだから、御前等もやれ

よな」という強要や脅迫なので、悪いこと。周囲が嘸し立てるので、騙されることが多い。

598Isogawa Takuji : 2018/07/10(火) 08:44:37.70 ID:HHgz5d6r0

2018/07/08

40 22松本 22大分 22山口
39
38
37 22町田
36 21福岡 22横浜
35 22大宮
34 22岡山 22山形
33
32 22東緑
31 22甲府
30
29 22岐阜
28 22金沢 22水戸 22徳島 22千葉
27
26 22新潟
25
24
23 22栃木
22 22熊本
21
20
19
18 22愛媛 22讃岐
17
16 21京都

599Isogawa Takuji : 2018/07/10(火) 08:45:30.89 ID:HHgz5d6r0

2018/07/08

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 松本 | 湊 | 岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讃 | 町 | 浜 | 水 | 福 | 口 | 熊 | 形 | 媛 | 金 | 岐 | 分 | 緑 | 栃 |
| 徳 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大分 | 甲 | 宮 | 栃 | 媛 | 岐 | 湊 | 岡 | 緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讃 | 口 | 水 | 京 | 町 | 千 | 松 | 浜 | 金 |
| 形 | × | 金 | 緑 | 水 | 熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讃 | 栃 | 岡 |
| 山口 | × | 金 | 緑 | 水 | 熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讃 | 栃 | 岡 |
| 湊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | 千 | 松 | 岐 | 甲 | 水 | 宮 | 徳 | 讃 | 形 | 分 | 岡 | 湊 | 福 | 媛 |
| 緑 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 福岡 | 延 | 京 | 讃 | 緑 | 徳 | 浜 | 甲 | 水 | 栃 | 湊 | 分 | 松 | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | 口 | 形 | 金 | 町 |
| 岐 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 横浜 | × | 形 | 湊 | 岐 | 金 | 福 | 町 | 熊 | 讃 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 | 媛 | 宮 | 徳 | 分 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 甲大宮岡 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 潟 | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 | 水 | 栃 | 浜 | 京 | 金 | 形 | |
| 岡山宮山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 緑 | 松 | 媛 | 形 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 潟 | 福 | 岐 | 町 | 熊 | 口 | 浜 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | × | 浜 | 栃 | 潟 | 岡 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 | 千 | 福 | 水 | 岐 | 宮 |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 岡 | 口 | 福 | 潟 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 徳 | 媛 | 松 | 讚 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 潟 | 栃 | 讚 | 水 | 口 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 媛 | 甲 | 浜 | 讚 | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 潟 | 徳 | 緑 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | 形 | 水 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | × | 口 | 千 | 町 | 浜 | 栃 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | 京 | 潟 | 形 | 岐 | 徳 | 松 | 媛 | 福 | 宮 | 分 |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 讚 | 京 | 口 | 栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | 松 | 町 | 浜 | 潟 | 分 | 宮 | 緑 | 熊 | 形 | 甲 | 岐 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 | 潟 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 宮 | 金 | 讚 | 甲 | 潟 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 | 徳 | 京 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 | 讚 | 甲 | 京 | 町 | 熊 | 徳 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 町 | 形 | 分 | 水 | 金 | 岐 | 潟 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | 浜 | 宮 | 甲 | 口 | 讚 | 松 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 徳 | 町 | 甲 | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讚 | 水 | 岡 | 潟 | 福 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 潟 | 讚 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 | 京 | 町 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 水 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 潟 | 熊 | 口 | 甲 | 栃 | 緑 | |
| 山形分東町甲府岐阜福金水戸金徳松千葉栃新潟口栃木千熊媛愛熊讚京京都 | 延 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 潟 | 宮 | 媛 | 千 |

600Isogawa Takuji : 2018/07/10(火) 08:45:50.62 ID:HHgz5d6r0

2018/7/8

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 40 | 22 | 11 | 07 | 04 | 34 | 22 | +12 |
| 02 | 大分 | 40 | 22 | 12 | 04 | 06 | 40 | 32 | +08 |
| 03 | 山口 | 40 | 22 | 11 | 07 | 04 | 39 | 33 | +06 |
| 04 | 町田 | 37 | 22 | 10 | 07 | 05 | 35 | 26 | +09 |
| 05 | 福岡 | 36 | 21 | 10 | 06 | 05 | 29 | 21 | +08 |
| 06 | 横浜 | 36 | 22 | 09 | 09 | 04 | 29 | 26 | +03 |
| 07 | 大宮 | 35 | 22 | 10 | 05 | 07 | 34 | 25 | +09 |
| 08 | 岡山 | 34 | 22 | 09 | 07 | 06 | 24 | 19 | +05 |
| 09 | 山形 | 34 | 22 | 09 | 07 | 06 | 29 | 25 | +04 |
| 10 | 東緑 | 32 | 22 | 08 | 08 | 06 | 28 | 22 | +06 |
| 11 | 甲府 | 31 | 22 | 08 | 07 | 07 | 37 | 25 | +12 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 12 | 岐阜 | 29 | 22 | 08 | 05 | 09 | 28 | 25 | +03 |
| 13 | 金沢 | 28 | 22 | 07 | 07 | 08 | 29 | 29 | ±00 |
| 14 | 水戸 | 28 | 22 | 08 | 04 | 10 | 26 | 26 | ±00 |
| 15 | 徳島 | 28 | 22 | 08 | 04 | 10 | 21 | 21 | ±00 |
| 16 | 千葉 | 28 | 22 | 08 | 04 | 10 | 36 | 41 | -05 |
| 17 | 新潟 | 26 | 22 | 07 | 05 | 10 | 23 | 28 | -05 |
| 18 | 栃木 | 23 | 22 | 06 | 05 | 11 | 19 | 31 | -12 |
| 19 | 熊本 | 22 | 22 | 06 | 04 | 12 | 25 | 39 | -14 |
| 20 | 愛媛 | 18 | 22 | 04 | 06 | 12 | 15 | 29 | -14 |
| 21 | 讃岐 | 18 | 22 | 04 | 06 | 12 | 17 | 37 | -20 |
| 22 | 京都 | 16 | 21 | 04 | 04 | 13 | 18 | 33 | -15 |

702Isogawa Takuji : 2018/07/11(水) 11:42:24.77 ID:58iNnUEZO

今日の練習。人形型の衝立も、対戦相手の守備員を想定しているのだから、瞬間的に動くとき看做して、練習しなければならない。相互に不得意な時機（タイミング）や位置の関係を認識し、その時機や位置でも適切な処理ができるようにも練習する。

対戦相手に配球の受けを塞がれると、詰まってしまう、その場で奪われることが多いので、その塞いでいる相手に強く受けるのが難しい球を蹴って、対応している選手に奪い返させる練習もしなければならない。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 821 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1531648021/>

201Isogawa Takuji : 2018/07/15(日) 21:37:53.00 ID:wLr9RjfM0

片野坂知宏氏は、鹿児島出身なので、藤本憲明氏を重用しつつ、その言訳として國分伸太郎氏を先発出場させているのだろうが、そのような植民地的な態度は唾棄に値する。縁故や情実での依怙贖買人事は、組織を腐敗させる元凶である。宗教や民族や学閥でも同じである。

232Isogawa Takuji : 2018/07/15(日) 22:23:34.38 ID:wLr9RjfM0

D A Z Nの放送で柱谷幸一氏が、國分伸太郎氏をよく動くと褒めていたが、それは片野坂知宏氏が鹿児島人脈で起用した藤本憲明氏が動かないことへの批判なのだろう。動かないというよりも、動けないのが実態だった。大分トリニータで大分県出身者を起用しても依怙贖買にはならない。

234Isogawa Takuji : 2018/07/15(日) 22:25:55.71 ID:wLr9RjfM0

予定調和的に形式を整える練習しかしておらず、それらを正確に行ったところで、実戦での偶発事象や臨機応変には対応できなくされてしまうということ。試合での事象を想定した実質を整える練習をさせることができていない。 >>228-230

361Isogawa Takuji : 2018/07/16(月) 22:46:13.37 ID:C0hQvazN0

2018/07/16

41 23松本
40 23町田 23大分 23山口
39 22福岡 23横浜
38 23大宮
37
36
35 23東緑 23岡山
34 23山形
33
32 23岐阜
31 23甲府 23金沢 23水戸
30
29
28 23徳島 23千葉
27

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 新潟 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 | 讃 | 甲 | 京 | 町 | 熊 | 徳 |
| 口 | 町 | 形 | 分 | 水 | 金 | 岐 | 潟 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | 浜 | 宮 | 甲 | 口 | 讃 | 松 |
| 栃木 | 徳 | 町 | 甲 | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讃 | 水 | 岡 | 潟 | 福 |
| 千 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 潟 | 讃 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 | 京 | 町 |
| 熊本 | 水 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 潟 | 熊 | 口 | 甲 | 栃 | 緑 |
| 媛 | 延福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 潟 | 宮 | 媛 | 千 |
| 愛媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 讃岐 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 京都 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 讃 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

363Isogawa Takuji : 2018/07/16(月) 22:46:52.59 ID:C0hQvazN0

2018/7/16

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 41 | 23 | 11 | 08 | 04 | 34 | 22 | +12 |
| 02 | 町田 | 40 | 23 | 11 | 07 | 05 | 38 | 28 | +10 |
| 03 | 大分 | 40 | 23 | 12 | 04 | 07 | 40 | 33 | +07 |
| 04 | 山口 | 40 | 23 | 11 | 07 | 05 | 40 | 36 | +04 |
| 05 | 福岡 | 39 | 22 | 11 | 06 | 05 | 32 | 22 | +10 |
| 06 | 横浜 | 39 | 23 | 10 | 09 | 04 | 30 | 26 | +04 |
| 07 | 大宮 | 38 | 23 | 11 | 05 | 07 | 35 | 25 | +10 |
| 08 | 東緑 | 35 | 23 | 09 | 08 | 06 | 31 | 23 | +08 |
| 09 | 岡山 | 35 | 23 | 09 | 08 | 06 | 24 | 19 | +05 |
| 10 | 山形 | 34 | 23 | 09 | 07 | 07 | 29 | 26 | +03 |
| 11 | 岐阜 | 32 | 23 | 09 | 05 | 09 | 31 | 26 | +05 |
| 12 | 甲府 | 31 | 23 | 08 | 07 | 08 | 38 | 28 | +10 |
| 13 | 金沢 | 31 | 23 | 08 | 07 | 08 | 33 | 32 | +01 |
| 14 | 水戸 | 31 | 23 | 09 | 04 | 10 | 27 | 26 | +01 |
| 15 | 徳島 | 28 | 23 | 08 | 04 | 11 | 21 | 22 | -01 |
| 16 | 千葉 | 28 | 23 | 08 | 04 | 11 | 39 | 45 | -06 |
| 17 | 新潟 | 26 | 23 | 07 | 05 | 11 | 23 | 29 | -06 |
| 18 | 栃木 | 26 | 23 | 07 | 05 | 11 | 20 | 31 | -11 |
| 19 | 熊本 | 22 | 23 | 06 | 04 | 13 | 27 | 42 | -15 |
| 20 | 愛媛 | 21 | 23 | 05 | 06 | 12 | 16 | 29 | -13 |
| 21 | 讃岐 | 18 | 23 | 04 | 06 | 13 | 18 | 40 | -22 |
| 22 | 京都 | 16 | 22 | 04 | 04 | 14 | 18 | 34 | -16 |

482Isogawa Takuji : 2018/07/19(木) 07:59:36.11 ID:ly/BZUfH0

補強は要らない。片野坂知宏氏の鹿児島縁故主義や朝鮮情実主義の人事を止めさせれば良い。姫野宥弥氏の不適切指示や途中交代でのユース潰しも止めさせなければならない。 >>481

489Isogawa Takuji : 2018/07/19(木) 10:31:10.06 ID:Iy/BZUfH0

今日の練習。兼田亜季重氏は、ライナーやフライでのトラップが浮いたり弾んだりするので、球の勢いと体の勢いとを正確に正対させて、球の勢いをゼロにする判断や動作をしなければならない。球の重さは450g程度で身体の重さは80kg程度であることを考える。

秒速50mであれば、 $450 \times 50 \times 50 \div 80000$ の平方根なので、秒速3.75mとなる。足や脚の振りだけでなく、全身で動くようにすること。

591Isogawa Takuji : 2018/07/20(金) 10:26:23.83 ID:6aBQFBd10

走りながらパスを送って受けるには、球を滑らせて合わせたり、飛ばしたり弾ませた場合は落下地点で合わせたりしなければならないので、速度と距離と時間の計算ができないと合わせられない。近い間合でのコーンやポールで位置を決めて合わせる練習をしているだけでは、位置が変化する試合では合わせられない。

コーンやポールを対戦相手の選手に見立てて、それが守備に走る速度や時間や距離を考慮して練習する高級な練習と、同じコーンやポールを送り受けの場所の目標地点として練習する低級な練習とがある。>>590

854Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 22:00:48.30 ID:H3qCPt+k0

今夜の栃木との試合。政府や企業で見られる薩長（朝）閥の悪弊が見られた試合であった。自分がシュートすることしか考えられないのでパスを受けるコースが見えていない藤本憲明氏や、パス精度が低いのでクロスや隙間を抜いたり空地に落とすパスを蹴ることができない黄誠秀氏を90分間出場させ、周囲を疲弊させてしまっていた。そのような依怙贖罪は片野坂知宏氏に許されない。

監督権限を拡大解釈する行為も薩長（朝）閥の特徴である。このままでは、またマルハンと結託して大分県内でのカジノ推進などにも「貢献」しそうである。観客が減っているのは、それが原因なのではないか。

片野坂知宏氏は、ユース出身選手を「消耗品」としか考えないのではないか。薩長（朝）閥が支配した大日本帝国軍部は、日本人を徴兵して「消耗品」として兵器に搭乗させ虐殺した。婿養子を送り込んで支配地域を拡大するためにである。

864Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 22:16:19.78 ID:H3qCPt+k0

2018/7/21

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 形岡 | 東緑 | 岡 | 口 | ×福 | 潟 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 徳 | 媛 | 松 |
| 讃 | 町 | 緑 | ×松 | 媛 | 形 | 徳 | 讃 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 潟 | 福 | 岐 | 町 | 熊 | 口 |
| 岡山 | 宮 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 潟 | 栃 | 讃 | 水 |
| 浜 | 府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 潟 | 栃 | 讃 | 水 |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 潟 | 栃 | 讃 | 水 | 岐 |
| 口 | 浜 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 潟 | 栃 | 讃 | 水 |
| 山形 | ×浜 | 栃 | 潟 | 岡 | 讃 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 | 千 | 福 | 水 | 岐 | 形 |
| 宮分 | 媛 | 甲 | 浜 | 讃 | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 潟 | 徳 | 緑 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | 形 | 甲 |
| 岐阜 | 福 | 京 | ×口 | 栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | 松 | 町 | 浜 | 潟 | 分 | 宮 | 緑 | 熊 | 形 | 甲 | 宮 |
| 水戸 | 讃 | 京 | ×口 | 栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | 松 | 町 | 浜 | 潟 | 分 | 宮 | 緑 | 熊 | 形 | 甲 | 宮 |
| 岐金 | ×口 | 千 | 町 | 浜 | 栃 | 熊 | 甲 | 岡 | 讃 | 緑 | 京 | 潟 | 形 | 岐 | 徳 | 松 | 媛 | 福 | 宮 | 千 |
| 分 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 | 宮 |
| 徳島 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 | 讃 | 甲 | 京 | 町 | 熊 | 徳 |
| 新潟 | 口 | 宮 | 金 | 讃 | 甲 | 潟 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 | 徳 |
| 徳 | 宮 | 金 | 讃 | 甲 | 潟 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 | 徳 | 宮 |
| 千葉 | 栃 | 町 | 形 | ×分 | 水 | 金 | 岐 | 潟 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | 浜 | 宮 | 甲 | 口 | 讃 |
| 京 | 栃 | 町 | 形 | ×分 | 水 | 金 | 岐 | 潟 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | 浜 | 宮 | 甲 | 口 | 讃 |
| 栃木 | 千 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 潟 | 讃 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 | 京 |
| 松 | 千 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 潟 | 讃 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 | 京 |
| 愛媛 | 熊 | 徳 | 町 | 甲 | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讃 | 水 | 岡 | 潟 |
| 町 | 熊 | 徳 | 町 | 甲 | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讃 | 水 | 岡 | 潟 |
| 熊本 | 媛 | 水 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 潟 | 熊 | 口 | 甲 | 栃 |
| 福 | 媛 | 水 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 潟 | 熊 | 口 | 甲 | 栃 |
| 讃 | 京 | 延 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 潟 | 宮 | 媛 |
| 京都 | 延 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 潟 | 宮 | 媛 | 媛 |
| 千 | 讃 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

866Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 22:17:16.79 ID:H3qCPt+k0

2018/7/21

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 44 | 24 | 12 | 08 | 04 | 35 | 22 | +13 |
| 02 | 町田 | 43 | 24 | 12 | 07 | 05 | 39 | 28 | +11 |
| 03 | 横浜 | 42 | 24 | 11 | 09 | 04 | 33 | 26 | +07 |
| 04 | 大分 | 41 | 24 | 12 | 05 | 07 | 40 | 33 | +07 |
| 05 | 山口 | 41 | 24 | 11 | 08 | 05 | 42 | 38 | +04 |
| 06 | 福岡 | 40 | 23 | 11 | 07 | 05 | 32 | 22 | +10 |
| 07 | 大宮 | 38 | 24 | 11 | 05 | 08 | 36 | 27 | +09 |
| 08 | 東緑 | 36 | 24 | 09 | 09 | 06 | 31 | 23 | +08 |
| 09 | 岡山 | 35 | 24 | 09 | 08 | 07 | 24 | 21 | +03 |
| 10 | 甲府 | 34 | 24 | 09 | 07 | 08 | 41 | 30 | +11 |
| 11 | 山形 | 34 | 24 | 09 | 07 | 08 | 30 | 28 | +02 |
| 12 | 岐阜 | 32 | 24 | 09 | 05 | 10 | 31 | 29 | +02 |
| 13 | 水戸 | 32 | 24 | 09 | 05 | 10 | 29 | 28 | +01 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 14 | 金沢 | 31 | 24 | 08 | 07 | 09 | 33 | 33 | ±00 |
| 15 | 徳島 | 31 | 24 | 09 | 04 | 11 | 23 | 23 | ±00 |
| 16 | 新潟 | 29 | 24 | 08 | 05 | 11 | 25 | 30 | -05 |
| 17 | 千葉 | 28 | 24 | 08 | 04 | 12 | 40 | 47 | -07 |
| 18 | 栃木 | 27 | 24 | 07 | 06 | 11 | 20 | 31 | -11 |
| 19 | 愛媛 | 24 | 24 | 06 | 06 | 12 | 18 | 29 | -11 |
| 20 | 熊本 | 22 | 24 | 06 | 04 | 14 | 29 | 45 | -16 |
| 21 | 讃岐 | 21 | 24 | 05 | 06 | 13 | 20 | 41 | -21 |
| 22 | 京都 | 16 | 23 | 04 | 04 | 15 | 18 | 35 | -17 |

868Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 22:21:44.56 ID:H3qCPt+k0

外資系や移民系は、日本人女性に精神薬や家畜薬を投与して奴隷にした拳闘、日本人男性に忌避や嫌悪させておいて、結婚を諦念させ、彼等の子を産ませてシングル・マザーとして働かせるので注意や警戒が必要である。 >>856

874Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 22:40:49.78 ID:H3qCPt+k0

キーパーのゴール・キックでも、試合場の場所により芝生の摩擦や硬軟が異なるので、軸足を芝生に着地したまま蹴ると、精度が低下する。軸足を離陸させて空中で体軸を維持して蹴らなければならない。

877Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 22:49:51.01 ID:H3qCPt+k0

國分伸太郎氏のプレーは、4 - 1 - 4 - 1でのSHとしては正しかったので、監督の指示でそうしていたのではないか。疲労していたので、交代させていれば負傷を防げた。藤本憲明氏に得点をさせたかたのだろうが、力不足である。止めて蹴るをさせられてきたので動体視力が脆弱なのは。中学時代はガンバ大阪の堺ジュニア・ユースで練習していたそう。

887Isogawa Takuji : 2018/07/21(土) 23:50:10.95 ID:H3qCPt+k0

星雄次氏の対抗は身長182cmのヘニキ氏だったので、左方向に蹴るには、その向こう側に蹴って、走力で勝るか、割り切ってタッチラインから出しスローインで勝負するのが正しかった、ということ。故意に割り切って蹴っていたのではないか。跳躍して着地で負傷させる必要もない。そのヘニキ氏と國分伸太郎氏とを競らせる高く弾む悪質な球を蹴ったのは誰だろうか。

890Isogawa Takuji : 2018/07/22(日) 00:13:22.97 ID:zTSEnXlu0

國分伸太郎氏や高木駿氏を低評価にしようとした情報操作や世論誘導は、國分伸太郎氏を負傷させたことで、藤本憲明氏や黄誠秀氏を出場させた関係者への悪評として跳ね返って行くことになりそうだ。

915Isogawa Takuji : 2018/07/22(日) 09:09:30.78 ID:zTSEnXlu0

片野坂知宏氏は「崩す形や準備してきたことが、なかなか出せなかった。これはわれわれの課題でもあり、力の足りないところ」と言っているが、隙間や空地に走り込んで受けて出す戦術を体現できる選手が不足していた。藤本憲明氏よりも林容平氏の方が、先発として良かったのではないか。

https://www.oita-trinita.co.jp/match_info/game/detail/?gid=39548

925Isogawa Takuji : 2018/07/22(日) 09:51:42.79 ID:zTSEnXlu0

大規模農法や遺伝子組換え作物の栽培に伴う除草剤の大量散布で、海洋植物が激減しており、光合成の不足で海水炭酸水化が進行し、比熱が小さく蒸発し難く温まり易くなった海水の高温化で、少雨と豪雨とが偏在化している。

#nhk_touron #日曜討論 @JMA_kishou

対策としては、河川の流量を増やすために、土砂や岩石の浚渫や河床構造での土砂や岩石や草木の流動促進がある。橋脚の上流に縦杭を設置して、橋脚での水流阻害を防止し、橋梁の倒壊を防止する措置も必要である。溢水や決壊の箇所も予定する。

#nhk_touron #日曜討論 @MLIT_JAPAN

928Isogawa Takuji : 2018/07/22(日) 10:04:45.53 ID:zTSEnXlu0

片野坂知宏氏は、資金力のあるガンバ大阪で監督者や指導員として教育や訓練や体験や経験をされてきたので、あのような硬直的で浪費的な行為をしてしまう。成功しそうにないことをさせ続けてしまった。 >>910,>>911,>>926



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 822【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1532258523/>

14Isogawa Takuji : 2018/07/22(日) 22:21:28.55 ID:zTSEnXlu0

カジノ法成立。カジノは植民地に設置され、地域で収奪した収益を現金化して本国へ送金する際に使用する金融機関である。勝敗はディーラーの手品によって決定され、賭博での勝敗を偽装して送金が行われる。2018年7月22日西日本新聞朝刊7面。

@nishinippon_dsg @kura_sara @hannan_univ

加計学園事件や森友学園事件を誘発して、安倍晋三氏や安倍昭恵氏の弱味を握った外資系や移民系の関係者が、野党勢力に情報や資料を渡さない見返りに、カジノ法案成立を画策した疑いがある。大分県では溝畑宏氏とマルハンとの結託があった。

@nishinippon_dsg @kura_sara @hannan_univ

25Isogawa Takuji : 2018/07/23(月) 10:58:49.56 ID:WF8YpXSh0

昨日の練習。小学生に宮阪政樹氏が「鈴木惇？」と呼ばれていたのので、FKやCKを決めて、名前を憶えてもらう必要があるとの認識が生じたことだろう。岩田智輝氏は、トラップを受けた後の置く位置で次に蹴る方向が分かり易過ぎるので、中立的な位置に置いて、複数の方向に蹴ることができるようにする必要がある。実際に幅1mのミニ・ゴールを複数置いて蹴り込む。

26Isogawa Takuji : 2018/07/23(月) 11:05:16.20 ID:WF8YpXSh0

今日の練習。藤本憲明氏はアマチュア・サッカーをやらされたので、FWの役割意識がプロ・サッカーとしては少な過ぎる。位置取りが受けてシュートしか無いので、球を受けて次に出すこともできる位置取りが必須である。

黄誠秀氏は、クロスを蹴る機会に蹴ることができていない。球のゴール前到着時の他人の位置取りの予想ができないからだろう。蹴ってみて、予想と実際とが合致したかどうかの試行錯誤をさせてもらえなかったのではないか。

人工芝で小学生が練習していたが、球を見て蹴れとやっていると、横や後から見た球は、止めて蹴るしかできなくなる。球の軌道を予測し、その予測で蹴ることができるようにする試行錯誤をさせなければならない。

27Isogawa Takuji : 2018/07/23(月) 11:16:28.76 ID:WF8YpXSh0

その小学生の練習で、クロスに対するシュートの練習をしていたが、本来は、P Aの外側正面に置いた2つのコーンをオフサイドラインとして、クロスを蹴る位置をオフサイド・ラインの後方にする必要があり、オフサイド・ラインの後方から走り込むことで走る速さやシュートの球速を増す必要があるが、それでは難しいので、シュートする位置の真横から蹴っていた。

それならば、ゴール・ラインからクロスを蹴って、球を見させて合わせ易くさせておいて、徐々に球を見ないでも球の軌道の予測で蹴ることができるようにした方が良い。

426Isogawa Takuji : 2018/07/25(水) 22:53:12.72 ID:6iBinQ1y0

今日の試合。選手の判断で4後衛にしているのに、「俺に逆らうのか」と3後衛の指揮をして失点させたり、岩田智輝氏のクロスが成功すると、黄誠秀氏の出番が無くなるからなのだろう、福森直也氏を交代させて岩田智輝氏を攻撃参加させないようにしたりと自己撞着的な傾向を片野坂知宏氏が発症していた。

対戦相手も、藤本憲明氏に得点させようとして、故意にPK内で悪質な反則をしたのではないか。そのような互助会がJリーグの競技水準を低下させている。競技水準を低下させないと生き残れない選手の互助会でもあるのだろう。

429Isogawa Takuji : 2018/07/25(水) 22:59:52.42 ID:6iBinQ1y0

片野坂知宏氏の3バックでの指導や指揮は、対戦相手から見破られてしまっているので、4バックとして、選手の判断に任せた方が良い。>>427

430Isogawa Takuji : 2018/07/25(水) 23:02:23.77 ID:6iBinQ1y0

パス・スピードと判断が遅くなるのは、片野坂知宏氏が指示するからなので、個別の指示を止めて、選手の判断や行動を早く速くするような支援としての情報伝達をした方が良い。>>428

432Isogawa Takuji : 2018/07/25(水) 23:21:41.76 ID:6iBinQ1y0

失点場面も、丸谷拓也氏の位置取りで、前に出させ過ぎる指示をしていたことに問題がある。藤本憲明氏の守備も緩いので、対戦相手が蹴りたい方向に蹴らせている。

439Isogawa Takuji : 2018/07/25(水) 23:36:52.73 ID:6iBinQ1y0

私について、「競技経験が無い」と主張している人々が、間違いを指摘されても拒否や拒絶してきたのだが、それらも限界に到達したのだろう。実技ができないと、実際に実験や実施できないので、私が書いた文章を理解できないことが多い。 >>152

442Isogawa Takuji : 2018/07/25(水) 23:40:39.74 ID:6iBinQ1y0

そのあたりは、隔週程度で試合に出して、選手に具体的な指示や命令はせずに、状況判断の助けになる情報の伝達をしていけば、改善されることになる。

小学生でも、監督者や指導員や保護者が指示や命令をしていると、判断力や行動力が低下させられてしまう。 >>440

457Isogawa Takuji : 2018/07/26(木) 00:03:56.08 ID:yB+kpHJa0

攻撃をする際の球の受け渡しの順番の種類が少ないので、それを変化させるには、布陣も戦術も変更しなければならないのだが、それに抵抗や躊躇をしている片野坂知宏氏である。とりあえず、選手を入れ替えてはみたものの、変わり映えしないので、布陣を変えて、選手の判断や行動の自由を与えた方が良い。 >>453

465Isogawa Takuji : 2018/07/26(木) 00:18:11.61 ID:yB+kpHJa0

2018/7/25

47 25松本

46 25町田

45

44

43 25横浜

42 25山口

41 25大分

40 24福岡

39 25東緑

38 25大宮

37 25山形

36

35 25岡山

34 25甲府 25徳島

33 25水戸

32 25岐阜 25金沢

31 25千葉

30

29 25新潟

- 28 25栃木
- 27 25愛媛
- 26
- 25
- 24 25讃岐
- 23 25熊本

- 16 24京都

468Isogawa Takuji : 2018/07/26(木) 00:18:42.88 ID:yB+kpHJa0

2018/7/25

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 松本 | 瀧 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讃 | 町 | 浜 | 水 | 福 | 口 | 熊 | 形 | 媛 | 金 | 岐 | 分 | 緑 |
| 栃 | 徳 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | 千 | 松 | 岐 | 甲 | 水 | 宮 | 徳 | 讃 | 形 | 分 | 岡 | 瀧 | 福 |
| 町田 | 栃 | 瀧 | 岐 | ×金 | 福 | 町 | 熊 | 讃 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 | 媛 | 宮 | 徳 | 分 |
| 媛 | 緑 | ×形 | 瀧 | ×熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讃 | 栃 | 岡 |
| 横 | ×甲 | 緑 | ×水 | ×熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讃 | 栃 | 岡 |
| 岡 | ×金 | 瀧 | ×水 | ×熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讃 | 栃 | 岡 |
| 山口 | ×金 | 瀧 | ×水 | ×熊 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讃 | 栃 | 岡 |
| 甲 | 瀧 | 宮 | ×栃 | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | 緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讃 | 口 | 水 | 京 | 町 | 千 | 松 | 浜 |
| 大分 | 形 | 讃 | ×緑 | 徳 | 浜 | 甲 | 水 | 栃 | 瀧 | 分 | 松 | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | 口 | 形 | 金 | 町 |
| 金 | 延 | 口 | ×福 | 瀧 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 徳 | 媛 | 松 |
| 福 | 岐 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 瀧 | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讃 | 福 | 水 | 栃 | 浜 | 京 | 金 |
| 岡 | 町 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 瀧 | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讃 | 福 | 水 | 栃 | 浜 | 京 | 金 |
| 熊 | 千 | 栃 | 瀧 | 岡 | 讃 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 | 千 | 福 | 水 | 岐 |
| 東 | ×浜 | ×松 | 媛 | 形 | 徳 | 讃 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 | 岐 | 町 | 熊 | 口 |
| 緑 | 宮 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 栃 | 讃 | 水 |
| 讃 | 千 | 分 | 媛 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 栃 | 讃 | 水 | 岐 |
| 大 | ×分 | ×松 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 栃 | 讃 | 水 |
| 宮 | 宮 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 山 | ×分 | ×松 | 媛 | 形 | 徳 | 讃 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 | 岐 | 町 | 熊 | 口 |
| 形 | 宮 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 栃 | 讃 | 水 |
| 宮 | 分 | 松 | 媛 | 形 | 徳 | 讃 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 | 岐 | 町 | 熊 | 口 |
| 山 | 宮 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 栃 | 讃 | 水 |
| 浜 | 宮 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 甲 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 府 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 口 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 徳 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 島 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 瀧 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 水 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 戸 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 岐 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 卓 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 水 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 金 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 沢 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 分 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 千 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 葉 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 京 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 新 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 瀧 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 徳 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |
| 木 | 分 | 岐 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 松 | 千 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 愛媛 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 潟 | 讃 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 | 京 | |
| 町 | 熊 | 福 | 千 | 岐 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 潟 | 熊 | 口 | 甲 | 栃 | |
| 讃岐 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 緑 | 京 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊本 | 徳 | 町 | 甲 | × | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讃 | 水 | 岡 | 潟 | |
| 福 | 媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 京都 | 延 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 潟 | 宮 | 媛 | |
| 千 | 福 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 讃 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

469Isogawa Takuji : 2018/07/26(木) 00:18:56.03 ID:yB+kpHJa0

2018/7/25

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 47 | 25 | 13 | 08 | 04 | 37 | 23 | +14 |
| 02 | 町田 | 46 | 25 | 13 | 07 | 05 | 41 | 29 | +12 |
| 03 | 横浜 | 43 | 25 | 11 | 10 | 04 | 33 | 26 | +07 |
| 04 | 山口 | 42 | 25 | 11 | 09 | 05 | 44 | 40 | +04 |
| 05 | 大分 | 41 | 25 | 12 | 05 | 08 | 40 | 34 | +06 |
| 06 | 福岡 | 40 | 24 | 11 | 07 | 06 | 33 | 25 | +08 |
| 07 | 東緑 | 39 | 25 | 10 | 09 | 06 | 35 | 26 | +09 |
| 08 | 大宮 | 38 | 25 | 11 | 05 | 09 | 37 | 29 | +08 |
| 09 | 山形 | 37 | 25 | 10 | 07 | 08 | 31 | 28 | +03 |
| 10 | 岡山 | 35 | 25 | 09 | 08 | 08 | 24 | 22 | +02 |
| 11 | 甲府 | 34 | 25 | 09 | 07 | 09 | 42 | 32 | +10 |
| 12 | 徳島 | 34 | 25 | 10 | 04 | 11 | 26 | 24 | +02 |
| 13 | 水戸 | 33 | 25 | 09 | 06 | 10 | 29 | 28 | +01 |
| 14 | 岐阜 | 32 | 25 | 09 | 05 | 11 | 33 | 32 | +01 |
| 15 | 金沢 | 32 | 25 | 08 | 08 | 09 | 33 | 33 | ±00 |
| 16 | 千葉 | 31 | 25 | 09 | 04 | 12 | 42 | 48 | -06 |
| 17 | 新潟 | 29 | 25 | 08 | 05 | 12 | 28 | 34 | -06 |
| 18 | 栃木 | 28 | 25 | 07 | 07 | 11 | 20 | 31 | -11 |
| 19 | 愛媛 | 27 | 25 | 07 | 06 | 12 | 19 | 29 | -10 |
| 20 | 讃岐 | 24 | 25 | 06 | 06 | 13 | 23 | 43 | -20 |
| 21 | 熊本 | 23 | 25 | 06 | 05 | 14 | 31 | 47 | -16 |
| 22 | 京都 | 16 | 24 | 04 | 04 | 16 | 19 | 37 | -18 |

612Isogawa Takuji : 2018/07/26(木) 20:04:09.93 ID:yB+kpHJa0

今日の練習。清本拓己氏は、様々な技術を混乱して使用しているので、失策や暴投（蹴）が多い。混乱してチグハグで継ぎ接ぎの技術を、整理整頓して使用する必要がある。黄誠秀氏は、ターンの始点と終点とで蹴るので、ターンの途中でも蹴れるようにならない。

636Isogawa Takuji : 2018/07/26(木) 23:26:10.22 ID:yB+kpHJa0

大分でJ1を開催するには、ラグビー・ワールドカップ開催期間中はJ1リーグを中断するしかないだろう。その方が、各開催地でも予定を組みやすいのでは。 >>635

718Isogawa Takuji : 2018/07/28(土) 00:15:19.47 ID:9zk6xgrp0

ヤクザが関わって来ると、そのような台詞が書かれるようだが。選手に毒を盛って体調不良にするとかしてはいけない。子どもや妊産婦に毒を盛って「病気」や「障害」にすることもあるようだ。

NTTでも、通話記録漏洩を告発すると、妻子を痛い目に遭わすぞと脅す作法である小指を折り曲げて捻挫させるという脅迫行為を仕掛けてきた担当課長がいた。 >>690

783Isogawa Takuji : 2018/07/28(土) 23:28:56.11 ID:9zk6xgrp0

都市として発展するには、熊本や長崎のように鉄道通勤が可能なインフラが必要である。従業員に自動車を運転させて通勤させる都市構造は、交通事故のリスクがあり、事業所や事務所の進出を躊躇させる。 >>770

784Isogawa Takuji : 2018/07/28(土) 23:39:31.00 ID:9zk6xgrp0

追記>>718

少子化で野球などのスカウト・ビジネスも斜陽となり、私立学校に進学してプロ選手になれる機会も限定されており、人数を集めて淘汰する「育成」は破綻している。母親の就業で、栄養失調で運動不足の幼少期に陥る。託児所や保育園では乳幼児の好奇心や行動力を抑圧する。競争させるは、同じことをやらせて競わせるので、好奇心や行動力を抑圧し、闘争や貪欲を拡大する。

睡眠薬で眠らせ、精神薬で従わせ、家畜薬で欲に釣られ易くしている託児所や保育園もある。暴力や欲望を昂進しておいて、薬物で鎮圧する。暴発させる軍隊のための「育成」である。



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 浜 | 金 | 形 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 横 | × | 形 | 湯 | 岐 | × | 金 | 延 | 福 | 町 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 | 媛 | 宮 | 徳 | |
| 分 | 岡 | 甲 | 口 | × | 福 | 湯 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 徳 | 媛 | | |
| 東 | 讚 | 町 | 緑 | × | 水 | × | 熊 | 延 | 町 | 媛 | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讚 | 栃 |
| 松 | × | 金 | 分 | | 徳 | 松 | | 熊 | 緑 | 媛 | 湯 | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 | 水 | 栃 | 浜 | 京 | |
| 山 | 甲 | 千 | 讚 | × | 緑 | 徳 | 延 | 浜 | 甲 | 水 | 栃 | 湯 | 分 | 松 | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | 口 | 形 | 金 | |
| 岡 | 延 | 京 | 栃 | | 湯 | 岡 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 | 千 | 福 | 水 | |
| 大 | × | 浜 | 京 | × | 口 | × | 栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | 松 | 町 | 浜 | 湯 | 分 | 宮 | 緑 | 熊 | 形 | |
| 金 | 形 | 岡 | × | 松 | 媛 | 形 | 延 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 湯 | 福 | 岐 | 町 | 熊 | |
| 福 | 延 | 京 | 岐 | | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 湯 | 栃 | 讚 | | |
| 町 | × | 浜 | 媛 | | 宮 | 福 | 延 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | |
| 山 | 宮 | 分 | 京 | × | 熊 | 千 | | 湯 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 | |
| 岐 | 分 | 讚 | × | 松 | 熊 | 千 | | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 湯 | 栃 | 讚 | |
| 水 | 岐 | 金 | 媛 | | 宮 | 福 | 延 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | |
| 戸 | 宮 | 緑 | 京 | | 讚 | 甲 | | 湯 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 | |
| 甲 | 岐 | 宮 | 千 | | 町 | × | 浜 | × | 栃 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | 京 | 湯 | 形 | 岐 | 徳 | 松 | 媛 | 福 |
| 岡 | 山 | 分 | 千 | | 浜 | 讚 | | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 口 | 府 | 浜 | 媛 | | 宮 | 福 | 延 | 岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 | |
| 甲 | 府 | 熊 | 金 | | 岐 | 甲 | | 湯 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 | |
| 水 | 口 | 松 | 千 | | 町 | × | 浜 | × | 栃 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | 京 | 湯 | 形 | 岐 | 徳 | 松 | 媛 | 福 |
| 徳 | 島 | 宮 | 千 | | 甲 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 千 | 湯 | 宮 | 千 | | 甲 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 千 | 湯 | 宮 | 千 | | 甲 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 徳 | 京 | 栃 | 千 | | 甲 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 金 | 沢 | × | 甲 | | 浜 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 宮 | 分 | 水 | 甲 | | 浜 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 岐 | 阜 | 媛 | 甲 | | 浜 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 形 | 水 | 福 | 甲 | | 浜 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 新 | 湯 | 松 | 甲 | | 浜 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 熊 | 徳 | 口 | 甲 | | 浜 | | 分 | 千 | 松 | 福 | 京 | 町 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 | |
| 栃 | 木 | 町 | 形 | × | 分 | × | 水 | × | 金 | 岐 | 湯 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | 浜 | 宮 | 甲 | 口 |
| 讚 | 松 | 千 | 徳 | | 岡 | | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 湯 | 讚 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 | |
| 愛 | 媛 | 岐 | 福 | | 千 | | 岐 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 湯 | 熊 | 口 | 甲 |
| 京 | 町 | 水 | 福 | | 千 | | 岐 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 湯 | 熊 | 口 | 甲 |
| 讚 | 岐 | 京 | 町 | | 甲 | × | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讚 | 水 | 岡 | |
| 栃 | 本 | 徳 | 町 | | 甲 | × | 口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讚 | 水 | 岡 | |
| 熊 | 福 | 媛 | 水 | | 松 | | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 | 宮 | |
| 京都 | 延 | 福 | 水 | | 松 | | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 | 宮 | |
| 媛 | 千 | 讚 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

15Isogawa Takuji : 2018/07/29(日) 21:41:29.16 ID:1GXyOxZr0

2018/07/29

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 50 | 26 | 14 | 08 | 04 | 38 | 23 | +15 |
| 02 | 町田 | 46 | 25 | 13 | 07 | 05 | 41 | 29 | +12 |
| 03 | 大分 | 44 | 26 | 13 | 05 | 08 | 42 | 34 | +08 |
| 04 | 横浜 | 43 | 25 | 11 | 10 | 04 | 33 | 26 | +07 |
| 05 | 東緑 | 42 | 26 | 11 | 09 | 06 | 36 | 26 | +10 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 06 | 山口 | 42 | 25 | 11 | 09 | 05 | 44 | 40 | +04 |
| 07 | 大宮 | 41 | 26 | 12 | 05 | 09 | 39 | 30 | +09 |
| 08 | 福岡 | 40 | 24 | 11 | 07 | 06 | 33 | 25 | +08 |
| 09 | 山形 | 37 | 25 | 10 | 07 | 08 | 31 | 28 | +03 |
| 10 | 水戸 | 36 | 26 | 10 | 06 | 10 | 33 | 29 | +04 |
| 11 | 岡山 | 35 | 25 | 09 | 08 | 08 | 24 | 22 | +02 |
| 12 | 甲府 | 34 | 26 | 09 | 07 | 10 | 42 | 33 | +09 |
| 13 | 徳島 | 34 | 25 | 10 | 04 | 11 | 26 | 24 | +02 |
| 14 | 千葉 | 34 | 26 | 10 | 04 | 12 | 44 | 49 | -05 |
| 15 | 金沢 | 33 | 26 | 08 | 09 | 09 | 34 | 34 | ±00 |
| 16 | 岐阜 | 32 | 26 | 09 | 05 | 12 | 33 | 34 | -01 |
| 17 | 新潟 | 29 | 26 | 08 | 05 | 13 | 29 | 36 | -07 |
| 18 | 栃木 | 29 | 26 | 07 | 08 | 11 | 21 | 32 | -11 |
| 19 | 愛媛 | 27 | 26 | 07 | 06 | 13 | 20 | 33 | -13 |
| 20 | 讃岐 | 24 | 25 | 06 | 06 | 13 | 23 | 43 | -20 |
| 21 | 熊本 | 23 | 26 | 06 | 05 | 15 | 32 | 49 | -17 |
| 22 | 京都 | 16 | 25 | 04 | 04 | 17 | 19 | 38 | -19 |

16Isogawa Takuji : 2018/07/29(日) 21:45:45.82 ID:1GXyOxZr0

今日の岐阜との試合。藤本憲明氏は、単独で抜け出しても独善的にならず、蹴踏経路を阻止してきた対戦相手の守備に当てて角蹴を獲得する必要があった。素人蹴球ではそうなのかもしれないが、職業蹴球では判断力や決断力が求められる。

276Isogawa Takuji : 2018/08/03(金) 10:46:51.19 ID:+87euVOr0

今日の練習。パス速度が遅い原因は、パスを受ける方法が、衝撃を吸収する方式なので、吸収できるパス速度による衝撃に限界があり、衝撃を吸収しきれずに、トラップを浮かせたり弾ませたりしてしまうからである。

パスを受ける方式を、衝撃吸収式から、回転制御式に変更して、パスを受けられるパス速度の限界を向上しなければならない。

632Isogawa Takuji : 2018/08/05(日) 23:45:40.30 ID:YxIJuHIG0

2018/8/5
53 27松本
52
51
50
49 26町田
48
47 27大分
46

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 口 | 浜 | 宮 | 媛 | 宮 | 福 | 延岡 | 水 | 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 | 浜 |
| 徳島 | 熊 | 松 | 松 | 湯 | 岡 | 延讚 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 | 千 | 福 | 水 |
| 山形 | × | 浜 | 京 | × | × | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | 松 | 町 | 浜 | 湯 | 分 | 宮 | 緑 | 熊 | 形 |
| 岐 | 宮 | 分 | 千 | 町 | × | × | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | 京 | 湯 | 形 | 岐 | 徳 | 松 | 媛 | 福 |
| 水戸 | 讚 | 金 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 湯 | 栃 | 讚 |
| 甲府 | × | 口 | 金 | 甲 | 讚 | 湯 | 松 | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 | 熊 | 形 | 分 | 岐 |
| 金沢 | 分 | 水 | 甲 | 浜 | 讚 | 分 | 松 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 湯 | 徳 | 緑 | 金 | 口 | 岡 | 松 | 千 |
| 宮 | 分 | 宮 | 形 | × | × | × | 岐 | 湯 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | 浜 | 宮 | 甲 | 口 |
| 甲府 | 宮 | 千 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 湯 | 讚 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 |
| 水 | 宮 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 | 讚 | 甲 | 京 | 町 |
| 千葉 | 京 | 栃 | 形 | × | × | × | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 分 | 宮 | 町 | 湯 | 熊 | 口 | 甲 |
| 徳 | 媛 | 福 | 千 | 岐 | 延 | 形 | 岡 | 金 | 浜 | 岐 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讚 | 水 | 岡 |
| 岐阜 | 水 | 町 | 松 | 甲 | × | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 |
| 栃 | 松 | 千 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | 形 | 湯 | 讚 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 緑 |
| 愛媛 | 京 | 熊 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | 媛 | 岐 | 分 | 宮 | 町 | 湯 | 熊 | 口 |
| 新 | 湯 | 徳 | 福 | 千 | 岐 | 延 | 岡 | 金 | 浜 | 岐 | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 讚 | 水 | 岡 |
| 熊 | 岐 | 水 | 甲 | × | 宮 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 | 宮 |
| 讚 | 栃 | 京 | 町 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 | 宮 |
| 熊 | 福 | 媛 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 | 宮 |
| 本 | 延 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 | 湯 | 宮 |
| 京都 | 千 | 讚 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

634Isogawa Takuji : 2018/08/05(日) 23:46:19.55 ID:YxIJuHIG0

2018/8/5

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 53 | 27 | 15 | 08 | 04 | 41 | 25 | +16 |
| 02 | 町田 | 49 | 26 | 14 | 07 | 05 | 44 | 31 | +13 |
| 03 | 大分 | 47 | 27 | 14 | 05 | 08 | 46 | 34 | +12 |
| 04 | 東緑 | 45 | 27 | 12 | 09 | 06 | 38 | 27 | +11 |
| 05 | 福岡 | 43 | 25 | 12 | 07 | 06 | 35 | 26 | +09 |
| 06 | 横浜 | 43 | 26 | 11 | 10 | 05 | 35 | 29 | +06 |
| 07 | 山口 | 42 | 26 | 11 | 09 | 06 | 44 | 42 | +02 |
| 08 | 大宮 | 41 | 27 | 12 | 05 | 10 | 40 | 32 | +08 |
| 09 | 岡山 | 38 | 26 | 10 | 08 | 08 | 27 | 22 | +05 |
| 10 | 徳島 | 37 | 26 | 11 | 04 | 11 | 27 | 24 | +03 |
| 11 | 山形 | 37 | 26 | 10 | 07 | 09 | 31 | 29 | +02 |
| 12 | 水戸 | 36 | 27 | 10 | 06 | 11 | 33 | 30 | +03 |
| 13 | 金沢 | 36 | 27 | 09 | 09 | 09 | 35 | 34 | +01 |
| 14 | 甲府 | 34 | 27 | 09 | 07 | 11 | 43 | 35 | +08 |
| 15 | 千葉 | 34 | 27 | 10 | 04 | 13 | 46 | 52 | -06 |
| 16 | 岐阜 | 32 | 27 | 09 | 05 | 13 | 34 | 38 | -04 |
| 17 | 栃木 | 32 | 27 | 08 | 08 | 11 | 25 | 33 | -08 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 18 | 愛媛 | 30 | 27 | 08 | 06 | 13 | 22 | 33 | - 11 |
| 19 | 新潟 | 29 | 27 | 08 | 05 | 14 | 29 | 40 | - 11 |
| 20 | 讃岐 | 24 | 26 | 06 | 06 | 14 | 23 | 46 | - 23 |
| 21 | 熊本 | 23 | 27 | 06 | 05 | 16 | 32 | 50 | - 18 |
| 22 | 京都 | 19 | 26 | 05 | 04 | 17 | 20 | 38 | - 18 |

804Isogawa Takuji : 2018/08/08(水) 13:05:07.40 ID:B+Vknw2m0

今日の練習。馬場賢治氏は、バウンドするパスをするにおいて、体軸が傾くと、球の回転も傾き、バウンドが浮いたり沈んだりし、ダイレクトやワンタッチでシュートすることを難しくしてしまうので、体軸を垂直にして、球を水平に回転させるように進路調整や姿勢制御をする必要がある。

852Isogawa Takuji : 2018/08/09(木) 23:28:37.38 ID:fgyWr0eC0 追記>>804

対戦相手の守備を撤くために、カーブやスライダーやシンカーを蹴って、ダイレクトやワンタッチでシュートを撃たせるためには、そのための練習が必要である。バント(トラップ)させるにしても難しい。

903Isogawa Takuji : 2018/08/10(金) 18:54:26.50 ID:LKCnly800

スタジアムでの応援の声援が、街に響き渡ったり、スタジアムが道路や鉄道から見える位置にあると良かったのだが。自動車優先の平松県政は失敗だった。

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/map/SorinBridge.jpg>

【勇往邁進】大分トリニータ 824 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1533981145/>

132Isogawa Takuji : 2018/08/11(土) 22:59:54.55 ID:7j8lbz7n0

今夜の岡山との試合。小手川宏基氏がシュートを外したのは技術的な問題で、直後の失点は心理的な問題。楽をしようと思っはいけない。ターン・キックではキッチリ合わせる意識も必要だが、少しユトリを持って、足の上で球を転がす遊びも必要である。

ターン・キックで球も人も見ずに想像だけで蹴ることができないようでは、球も人も見えないバイシクル・シュートを蹴ることはできない。球の軌道を予測するには、初速や方向や仰角や回転を見定める必要がある。

335Isogawa Takuji : 2018/08/12(日) 21:34:48.42 ID:Zh9C0WUB0

2018/8/12

56 28松本
55
54
53
52
51
50 28大分 27町田
49
48
47
46 26福岡 27横浜
45 28東緑
44 28大宮
43 27山口
42
41
40 27山形
39
38 27徳島 27岡山
37 28甲府
36 28水戸 28金沢
35 28栃木 28千葉
34
33
32 28岐阜
31
30 28愛媛
29 28新潟

24 27讚岐
 23 28熊本
 22 27京都

336Isogawa Takuji : 2018/08/12(日) 21:35:07.22 ID:Zh9C0WUB0

2018/8/12

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 松本 | 瀧 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | 水 | 福 | 口 | 熊 | 形 | 媛 | 金 | 岐 | |
| 分 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | 緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 | 京 | 町 | 千 | |
| 大分 | 浜 | 宮 | 金 | 京 | 延口 | 浜 | × | 松 | 岐 | 甲 | 水 | 宮 | 徳 | 讚 | 形 | 分 | 岡 | |
| 松田 | 福 | 熊 | × | 徳 | 延浜 | 甲 | 水 | 松 | 瀧 | 分 | 松 | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | 口 | 形 | |
| 瀧岡 | 延 | 緑 | × | 岐 | × | 延福 | 町 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 浜 | 媛 | 宮 |
| 福岡 | 町 | 甲 | × | 瀧 | 京 | 宮 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 浜 | 甲 | 水 | 徳 | |
| 金町 | × | 町 | × | × | 延町 | 媛 | × | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | 讚 | |
| 横浜 | 分 | 岡 | × | 徳 | 松 | 緑 | 媛 | 瀧 | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 | 水 | 浜 | 宮 | |
| 徳東 | 松 | 讚 | × | 瀧 | 岡 | 延讚 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 | 千 | 福 |
| 媛山 | × | 甲 | × | × | 延岡 | 水 | × | 口 | 形 | 分 | 讚 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | 緑 |
| 山口 | 岡 | 千 | × | 松 | 延徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 浜 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 | 岐 | 町 | 宮 |
| 大宮 | 金 | 形 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 京山 | × | 浜 | × | 福 | 千 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | 松 | 町 | 浜 | 瀧 | 分 | 宮 | 緑 | 熊 |
| 水徳 | 島 | 瀧 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 浜岡 | 山 | 千 | × | 松 | 延徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 浜 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 | 岐 | 町 | 宮 |
| 熊府 | 口 | 浜 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 甲讚 | 水 | 口 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 水戸 | 甲 | 讚 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 形金 | × | 口 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 福木 | 宮 | 分 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 口讚 | 讚 | 松 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 千葉 | 徳 | 宮 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 岐阜 | 形 | 媛 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 千愛 | 京 | 水 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 緑新 | 瀧 | 町 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 町讚 | 熊 | 徳 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |
| 讚甲 | 甲 | 京 | × | 宮 | 松 | 福 | 金 | 媛 | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 | 瀧 | 浜 | 熊 |

熊本 徳 町 甲 ×口 宮 金 浜 岐 栃 形 分 緑 松 京 千 讚 水
 岡 潟 福 媛 松 町 緑 形 岐 口 甲 浜 金 岡 栃 熊 分 徳 潟
 京都 延福 水 松 町 緑 形 岐 口 甲 浜 金 岡 栃 熊 分 徳 潟
 宮 媛 千 讚

338Isogawa Takuji : 2018/08/12(日) 21:35:54.79 ID:Zh9C0WUB0

2018/8/12

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 56 | 28 | 16 | 08 | 04 | 42 | 25 | +17 |
| 02 | 大分 | 50 | 28 | 15 | 05 | 08 | 50 | 35 | +15 |
| 03 | 町田 | 50 | 27 | 14 | 08 | 05 | 47 | 34 | +13 |
| 04 | 福岡 | 46 | 26 | 13 | 07 | 06 | 37 | 26 | +11 |
| 05 | 横浜 | 46 | 27 | 12 | 10 | 05 | 40 | 32 | +08 |
| 06 | 東緑 | 45 | 28 | 12 | 09 | 07 | 39 | 29 | +10 |
| 07 | 大宮 | 44 | 28 | 13 | 05 | 10 | 45 | 33 | +12 |
| 08 | 山口 | 43 | 27 | 11 | 10 | 06 | 46 | 44 | +02 |
| 09 | 山形 | 40 | 27 | 11 | 07 | 09 | 33 | 30 | +03 |
| 10 | 徳島 | 38 | 27 | 11 | 05 | 11 | 29 | 26 | +03 |
| 11 | 岡山 | 38 | 27 | 10 | 08 | 09 | 28 | 26 | +02 |
| 12 | 甲府 | 37 | 28 | 10 | 07 | 11 | 45 | 36 | +09 |
| 13 | 水戸 | 36 | 28 | 10 | 06 | 12 | 33 | 32 | +01 |
| 14 | 金沢 | 36 | 28 | 09 | 09 | 10 | 36 | 36 | ±00 |
| 15 | 栃木 | 35 | 28 | 09 | 08 | 11 | 28 | 33 | -05 |
| 16 | 千葉 | 35 | 28 | 10 | 05 | 13 | 49 | 55 | -06 |
| 17 | 岐阜 | 32 | 28 | 09 | 05 | 14 | 36 | 41 | -05 |
| 18 | 愛媛 | 30 | 28 | 08 | 06 | 14 | 23 | 38 | -15 |
| 19 | 新潟 | 29 | 28 | 08 | 05 | 15 | 29 | 43 | -14 |
| 20 | 讃岐 | 24 | 27 | 06 | 06 | 15 | 23 | 47 | -24 |
| 21 | 熊本 | 23 | 28 | 06 | 05 | 17 | 35 | 55 | -20 |
| 22 | 京都 | 22 | 27 | 06 | 04 | 17 | 23 | 40 | -17 |

341Isogawa Takuji : 2018/08/12(日) 21:45:29.34 ID:Zh9C0WUB0

鉄道であれば、イベントだけ参加して帰宅しても何も問題はないが、駐車場の容量や遠近を考慮すると、問題になる。昼間開催であれば、試合後にイベントをして、周辺の交通渋滞を軽減するという考え方もある。夜間開催では、ドーム内でプロジェクション・マッピングをすとか。 >>332

342Isogawa Takuji : 2018/08/12(日) 21:58:50.51 ID:Zh9C0WUB0

追記>>341

プロジェクション・マッピングは、過去の試合の得点場面を芝生に映写して、得点した選手が解説する録画を映し出すなどしても

良い。

345Isogawa Takuji : 2018/08/12(日) 22:14:30.84 ID:Zh9C0WUB0
追記>>342

当日の試合の得点場面を芝生に等身大で全面映写し、監督や選手でトーク・ショーをすることも将来的には可能になるのではないか。実験的にやりたい企業はあるだろう。

480Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 19:16:54.53 ID:YRMJZdm00
パチンコやマルチと同類の人々には、トリニータもそれに染まり仲間になって好かったとなるが、そうではない人々にとっては、トリニータを悪に染めるなとなる。そのような仲間は少数派なので、観客動員が激減することになった。 >>477

493Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 20:01:42.32 ID:YRMJZdm00
もともと、マルハンの侵蝕と撤退で溝畑博氏が破綻させていたのだから、その責任転嫁のためにフォーリーフをスポンサーとして呼び寄せて、サポーターに反旗を掲げさせたということか。そのようなことをしてはいけない。 >>490-491

497Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 20:31:10.98 ID:YRMJZdm00
企業再生として、溝畑宏氏を代表取締役を選任した旧株主が責任を取って株式償却したのだから、大分県や大分県内の主要企業に迷惑と損害を及ぼした京都や大阪の関係者は、大分トリニータに参与してはならない。 >>495

513Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 21:12:22.34 ID:YRMJZdm00
調子が良くなると、「昔、溝畑さんに世話になりました」と有象無象が湧いてくるのだろう。そのような連中に口添えする担当者は、処分しなければならなくなることが分かっているようだ。

516Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 21:20:26.82 ID:YRMJZdm00
パチンコやマルチが悪なのは、ギャンブル依存症にしたり、健康を患っている人々の弱みに付け込んで健康食品を売り付けることに原因がある。

朝日ソーラーも、関東方面に営業を拡大した際に、マルチ業者の罠に嵌められた。ジェイリースも業容を拡大して罠に嵌められているのではないかと疑われるのだが。スルガ銀行も、シェアハウスビジネスで罠に嵌められたようだが。

518Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 21:23:42.82 ID:YRMJZdmO0

情弱な元サッカー選手を騙して営業活動に利用したりしていないだろうかと思われるのだが。経済学部や経営学部などで騙されると、ブラック企業に利用され、地域への侵略や略奪に加担させられてしまうものだ。

519Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 21:26:31.86 ID:YRMJZdmO0

東京や大阪から帰省し、ここに書き込んでいる金融や物流や飲食や賭博や風俗の関係者が自慢げに書き込みしているのだろうか。よくある盂蘭盆会の光景ではある。先祖に恥を掻かせない様にと親戚筋に説教されて戻っていくのだろうか。

528Isogawa Takuji : 2018/08/14(火) 23:24:01.46 ID:YRMJZdmO0

練習したからできるようになったのであり、周囲にできる人がいたことが、練習する動機になったと考えられる。普通の人にできる環境が、そうさせる。「特別な才能だ」と思ってしまうと、練習しなくなるものだ。 >>525

587Isogawa Takuji : 2018/08/15(水) 12:36:06.09 ID:OLe/LUj50

年俸が高額な外国人選手や日本人選手を雇わずに、大分県出身の選手を主軸にして、身の丈に合った経営をするということであり、放漫経営の損失や損害を防止する。それを「言いやがって」とは言い掛かりにも程がある。 >>577

694Isogawa Takuji : 2018/08/16(木) 12:14:56.06 ID:GG51knfU0

今日の練習。軽い足脚だけを動かして、球を受け送りすると、球が浮くので、重い体幹を動かして、球を受け送りすることで、球を鎮めるようにする。浮き足立たないように、体を水平に動かす。

949Isogawa Takuji : 2018/08/18(土) 20:05:38.53 ID:IwU15H7o0

今夜の東緑との試合。監督の戦術や作戦に従順だったので、膠着

した展開になった。当意即妙とはいかないので、まあそうなる。
新しい戦術や作戦という意味では不足している。定石での囲碁の
ような展開になった。壊してどうにかなるということでもないの
だろうから、相手が壊してくるのを待ったということか。

993Isogawa Takuji : 2018/08/18(土) 21:38:31.11 ID:IwU15H7o0

松本のセルジーニヨ氏が、井上裕大氏の蹴る足を蹴って靭帯損傷
させていたようだが、そういう売り込み方法もあるのだろうか。
ますます売り込みできなくなると考えなかったのだろうか。西山
哲平氏の立場も無くなりそうだ。 >>982



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 825【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1534592141/>

99Isogawa Takuji : 2018/08/19(日) 22:35:00.50 ID:UBUfxt8I0

2018/8/19

56 29松本
55
54
53 28町田
52
51 29大分
50
49 28横浜
48
47 29大宮
46 29東緑 27福岡
45
44
43 28山口
42
41 28徳島 28岡山
40 28山形
39 29水戸
38 29栃木
37 29甲府
36 29金沢
35 29千葉
34
33 29愛媛
32 29岐阜
31
30
29 29新潟
28
27
26 29熊本
25 28京都
24 28讃岐

100Isogawa Takuji : 2018/08/19(日) 22:35:15.68 ID:UBUfxt8I0

2018/8/19

隊名

松本 潟 ×岡 京 宮 甲 千 讃 町 浜 水 福 口 熊 形 媛 金 岐
分 緑 栃 徳

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 延 | 口 | 浜 | × | 千 | 松 | 岐 | 甲 | 水 | 宮 | 德 | 讚 | 形 | 分 | 岡 |
| 瀧 | 福 | 媛 | 緑 | 媛 | 岐 | 瀧 | 瀧 | 岡 | × | 緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 | 京 | 町 | 千 |
| 大分 | 浜 | 金 | 宮 | × | 岐 | × | 金 | 延 | 福 | 町 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 |
| 松 | × | 形 | 瀧 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 瀧 | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 | 水 | 栃 | 媛 | 宮 |
| 横 | 分 | 岡 | 甲 | × | 瀧 | 京 | 宮 | 形 | × | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 浜 |
| 徳 | 千 | 形 | 分 | × | 岡 | 口 | × | 福 | 徳 | 延 | 浜 | 甲 | 水 | 形 | × | 分 | 千 | 金 | 浜 |
| 大 | 金 | 岡 | 岡 | × | 福 | 瀧 | 京 | 宮 | 形 | × | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 |
| 宮 | 松 | 讚 | 町 | × | 緑 | 徳 | 延 | 浜 | 甲 | 水 | 形 | × | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 徳 |
| 京 | 延 | 京 | 熊 | × | 水 | × | 熊 | 延 | 町 | 媛 | × | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 |
| 東 | 松 | 讚 | 瀧 | × | 宮 | 媛 | × | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 緑 | 延 | 熊 | 媛 | × | 瀧 | 松 | × | 福 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 徳 |
| 媛 | 京 | 熊 | 松 | × | 福 | 松 | × | 福 | 形 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 | 徳 |
| 福 | 町 | 甲 | 宮 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 岡 | × | 瀧 | 瀧 | × | 宮 | 媛 | × | 徳 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 山 | 岡 | 瀧 | 媛 | × | 宮 | 松 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 口 | 熊 | 瀧 | 松 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 栃 | 千 | × | 宮 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 徳 | 緑 | × | 松 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 浜 | 口 | 瀧 | 宮 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 岡山 | × | 瀧 | 瀧 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 熊 | 瀧 | × | 宮 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 山 | × | 瀧 | 瀧 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 形 | 岐 | 宮 | 分 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 水 | 讚 | 岐 | 京 | × | 口 | × | 瀧 | 松 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 千 | 水 | 金 | 浜 | 千 | 水 | 金 |
| 戸 | 甲 | 岐 | 形 | × | 分 | × | 瀧 | 松 | 分 | 千 | 金 | 浜 | 千 | 水 | 金 | 浜 | 千 | 水 | 金 |
| 形 | 町 | 松 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 栃 | 讚 | 口 | 岐 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 木 | 分 | 口 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 口 | 水 | 分 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 府 | × | 宮 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 讚 | 宮 | 京 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 金 | 徳 | 岐 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 沢 | 岐 | 町 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 福 | 京 | 水 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 千 | 岐 | 徳 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 葉 | 京 | 甲 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 岐 | 岐 | 福 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 愛 | 京 | 甲 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 媛 | 岐 | 福 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 緑 | 京 | 甲 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 岐阜 | 京 | 甲 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 阜 | 岐 | 福 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 千 | 京 | 甲 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 新 | 岐 | 水 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 瀧 | 松 | 徳 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 町 | 熊 | 福 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 |
| 熊 | 瀧 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 本 | 福 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 岡 | 延 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 京 | 福 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 都 | 媛 | 千 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 宮 | 水 | 緑 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 讚 | 栃 | 京 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |
| 甲 | 瀧 | 京 | × | 瀧 | 宮 | × | 福 | 京 | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 町 | 甲 | 水 | 水 |

101Isogawa Takuji : 2018/08/19(日) 22:35:27.19 ID:UBUfxt8l0

2018/8/19

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 56 | 29 | 16 | 08 | 05 | 42 | 26 | +16 |
| 02 | 町田 | 53 | 28 | 15 | 08 | 05 | 48 | 34 | +14 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 03 | 大分 | 51 | 29 | 15 | 06 | 08 | 50 | 35 | +15 |
| 04 | 横浜 | 49 | 28 | 13 | 10 | 05 | 42 | 32 | +10 |
| 05 | 大宮 | 47 | 29 | 14 | 05 | 10 | 47 | 34 | +13 |
| 06 | 東緑 | 46 | 29 | 12 | 10 | 07 | 39 | 29 | +10 |
| 07 | 福岡 | 46 | 27 | 13 | 07 | 07 | 37 | 27 | +10 |
| 08 | 山口 | 43 | 28 | 11 | 10 | 07 | 47 | 46 | +01 |
| 09 | 徳島 | 41 | 28 | 12 | 05 | 11 | 34 | 27 | +07 |
| 10 | 岡山 | 41 | 28 | 11 | 08 | 09 | 29 | 26 | +03 |
| 11 | 山形 | 40 | 28 | 11 | 07 | 10 | 34 | 35 | -01 |
| 12 | 水戸 | 39 | 29 | 11 | 06 | 12 | 34 | 32 | +02 |
| 13 | 栃木 | 38 | 29 | 10 | 08 | 11 | 29 | 33 | -04 |
| 14 | 甲府 | 37 | 29 | 10 | 07 | 12 | 45 | 37 | +08 |
| 15 | 金沢 | 36 | 29 | 09 | 09 | 11 | 36 | 37 | -01 |
| 16 | 千葉 | 35 | 29 | 10 | 05 | 14 | 49 | 56 | -07 |
| 17 | 愛媛 | 33 | 29 | 09 | 06 | 14 | 24 | 38 | -14 |
| 18 | 岐阜 | 32 | 29 | 09 | 05 | 15 | 36 | 43 | -07 |
| 19 | 新潟 | 29 | 29 | 08 | 05 | 16 | 30 | 45 | -15 |
| 20 | 熊本 | 26 | 29 | 07 | 05 | 17 | 37 | 55 | -18 |
| 21 | 京都 | 25 | 28 | 07 | 04 | 17 | 25 | 41 | -16 |
| 22 | 讃岐 | 24 | 28 | 06 | 06 | 16 | 23 | 49 | -26 |

102Isogawa Takuji : 2018/08/19(日) 22:56:41.91 ID:UBUfxt8I0

延期試合

2018/08/22

岡山・徳島

2018/09/12

福岡・横浜

2018/09/19

讃岐・山形

甲府・大宮

2018/09/26

京都・福岡

未定

山口・町田

144Isogawa Takuji : 2018/08/20(月) 19:37:22.82 ID:X/HCxVDY0

大学で先輩・後輩の序列や秩序で抑圧されると、そのような状態にされてしまうのだろう。 >>142

179Isogawa Takuji : 2018/08/21(火) 13:13:24.35 ID:72d99ggo0

今日の練習。國分伸太郎氏は、中長距離のパスを蹴る際に、距離を眼球の視線の角度で測っているので、視線が>状になり、視野

が狭く、対戦相手の守備に横から入られて奪われることが多い。視線を＝状や＜状に平行や拡散しても距離が測れるように、周囲の人や物の配置を使って計測できるようにする。

馬場賢治氏は、球を受ける際に足で受けようと足を上げるのだが、それでは次への動作が晚くなるので、膝や脛で受けても、正確に球を落として留められるようにする。

237Isogawa Takuji : 2018/08/22(水) 13:22:21.17 ID:Q7ysvvam0

今日の練習。川西翔太氏は、体幹回転の加速段階で球を蹴ると、球の方向や球速が不安定になるので、加速段階を瞬時に終わらせ、定速状態で球を蹴るようにする。加速段階で蹴ると、腰の筋肉を痛めることがあるので、加速を終わらせてから、球を足に当てるようにする。

山口真司氏や後藤優介氏は、負傷明けなので、地面に足を当てるのが怖いらしく、足を水平に動かさずに、球を浮かしてしまう。空中姿勢の高度や傾斜を確認する目標として、周囲の景色がある。

285Isogawa Takuji : 2018/08/23(木) 00:07:23.25 ID:yDeR3LCN0

追記>>237

負傷して選手権などに出場できずにサッカーに未練を残している監督者や指導員は、負傷した後遺症で爪先を浮かせる蹴り方を、自覚が無いままに、知らず知らずに、選手に教えてしまう危険がある。

727Isogawa Takuji : 2018/08/25(土) 23:08:58.92 ID:7YSXEJDb0

今夜の徳島との試合。三平和司氏と伊佐耕平氏との交代に、藤本憲明氏と後藤優介氏とでは、完全に戦力ダウンなので、両翼への負荷が上がり、カウンターでの失点の原因となった。

藤本憲明氏をガンバ大阪のジュニアユースから青森山田高校へとスカウトした関係者にとっては、育てたいのだろうが、そうするのなら青森で行うべきだろう。大分で育てる義理はないし、後藤優介氏にその負担を負わせることはできない。

732Isogawa Takuji : 2018/08/25(土) 23:34:40.18 ID:7YSXEJDb0

2018年8月25日

那 三
福 丸 前
高 義 小 伊
岩 怜

文岡星國馬藤後

那 後
福 丸 前
高 義 小 藤
岩 怜

文岡星國馬

星 後
福 丸 前
高 義 小 藤
岩 怜

文岡國馬

那 三
福 丸 前
高 義 小 伊
岩 怜

文岡星國馬藤後

那 後
福 丸 前 伊
高 義 小 怜
岩

文岡星國馬藤

岩 馬
福 丸 前 伊
高 義 小 後
岩 怜

文岡星國藤

岩 馬
福 丸 前 岡
高 義 小 後
岩 怜

文星國藤

796Isogawa Takuji : 2018/08/26(日) 13:21:13.60 ID:Uya6F8ij0
サッカーで徒弟制度は成り立つのだろうか。監督者や指導員よりも、選手の努力や才能の方が大きく、戦術や作戦も、選手の個人の技量に依存している。出場機会を与えるというだけでは、好き嫌いの趣味の範疇になってしまう。 >>727

840Isogawa Takuji : 2018/08/26(日) 21:35:16.17 ID:Uya6F8ij0
2018/8/26
56 29町田 30松本
55
54
53
52 29横浜
51 30大分
50
49 28福岡 30東緑
48 30大宮
47
46
45
44 30徳島 30岡山 29山口

43
 42 30水戸
 41 29山形 30栃木
 40
 39 30金沢
 38 30甲府
 37
 36
 35 30千葉
 34 30愛媛
 33
 32 30岐阜
 31
 30
 29 30新潟
 28
 27
 26 29京都 30熊本
 25
 24 29讃岐

2018/09/12
 福岡・横浜
 2018/09/19
 讃岐・山形
 甲府・大宮
 2018/09/26
 京都・福岡
 未定
 山口・町田

841Isogawa Takuji : 2018/08/26(日) 21:35:40.34 ID:Uya6F8ij0

2018/8/26
 隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 延口 | 浜 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | 水 | 宮 | 徳 | 讃 | 形 | 分 |
| 岡 | 潟 | 媛 | 緑 | | | | | | | | | | | | | |
| 松本 | 潟 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讃 | 町 | 浜 | 水 | 福 | 口 | 熊 | 形 | 媛 | 金 |
| 岐 | 分 | 緑 | 栃 | 岐 | ×金 | 延福 | 町 | 熊 | 讃 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 |
| 横浜 | ×形 | 潟 | | | | | | | | | | | | | | |
| 宮 | 徳 | 分 | 岡 | 甲 | | | | | | | | | | | | |
| 大分 | 甲 | 宮 | ×栃 | 媛 | 岐 | 潟 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讃 | 口 | 水 | 京 | 町 |
| 千 | 松 | 浜 | 金 | 形 | | | | | | | | | | | | |
| 福岡 | 延京 | 讃 | ×緑 | 徳 | 延浜 | 甲 | 水 | 栃 | 潟 | 分 | 松 | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | 口 |
| 形 | 金 | 町 | 熊 | 岐 | | | | | | | | | | | | |
| 東 | 緑 | 岡 | 口 | ×福 | 潟 | 京 | 宮 | 形 | ×分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 |
| 徳 | 媛 | 松 | 讃 | 町 | | | | | | | | | | | | |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 潟 | ×口 | 岐 | 甲 | 町 | 讃 | 福 | 水 | 栃 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 浜 | 京 | 金 | 形 | 岡 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 徳島 | 島 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | × | 口 | 形 | 分 | 讃 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 | |
| 緑 | 浜 | 千 | 瀧 | 松 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 岡山 | 山 | 緑 | × | 松 | 媛 | 形 | 徳 | 讃 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 | 岐 | |
| 山口 | × | 金 | 緑 | × | 水 | × | 熊 | 延 | 町 | 媛 | × | 徳 | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 |
| 讃 | 水 | 戸 | 甲 | 岐 | 金 | | | | | | | | | | | | | | |
| 熊 | 形 | × | 浜 | 宮 | 瀧 | 岡 | 延 | 讃 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 |
| 山 | 水 | 岐 | 宮 | 形 | × | 分 | × | 水 | × | 金 | 岐 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 |
| 福 | 木 | 町 | 讃 | 松 | 千 | | | | | | | | | | | | | | |
| 甲 | 口 | × | 宮 | 分 | 岐 | 浜 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | × | 京 | 町 | 宮 | 形 | 岡 | 徳 |
| 金 | 沢 | 福 | 宮 | 分 | 水 | 口 | 浜 | × | 瀧 | 松 | × | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 | 浜 | 媛 |
| 媛 | 府 | 讃 | 宮 | 岐 | 京 | 徳 | 甲 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | × | 形 | 瀧 | 讃 | 栃 | 福 | 千 |
| 甲 | 葉 | 岐 | 徳 | 京 | 町 | 熊 | 甲 | 浜 | 讃 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | × | 形 | 瀧 | 讃 | 栃 |
| 分 | 媛 | 京 | 媛 | 形 | 水 | 福 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 形 | 岐 | 宮 | 福 | 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 |
| 愛 | 緑 | 千 | 松 | 熊 | 徳 | 福 | 浜 | 形 | 松 | 町 | 宮 | × | 甲 | 浜 | 金 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 |
| 金 | 阜 | 松 | 熊 | 水 | 甲 | 福 | 形 | 緑 | 千 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 宮 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 |
| 岐 | 新 | 町 | 福 | 徳 | 千 | 讃 | 甲 | × | 口 | 熊 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 町 | 宮 | 千 | 瀧 | 熊 |
| 松 | 京 | 延 | 媛 | 千 | 町 | 媛 | 千 | | | | | | | | | | | | |
| 新 | 都 | 宮 | 徳 | 福 | 千 | 福 | 甲 | × | 口 | 熊 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 町 | 宮 | 千 | 瀧 | 熊 |
| 京 | 都 | 宮 | 徳 | 千 | 町 | 媛 | 千 | | | | | | | | | | | | |
| 瀧 | 宮 | 媛 | 千 | 町 | 媛 | 千 | 甲 | × | 口 | 熊 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 町 | 宮 | 千 | 瀧 | 熊 |
| 熊 | 本 | 徳 | 福 | 千 | 町 | 媛 | 千 | | | | | | | | | | | | |
| 水 | 岡 | 瀧 | 福 | 千 | 町 | 媛 | 千 | | | | | | | | | | | | |
| 讃 | 岐 | 水 | 福 | 千 | 町 | 媛 | 千 | | | | | | | | | | | | |
| 口 | 甲 | 栃 | 緑 | 京 | | | | | | | | | | | | | | | |

842Isogawa Takuji : 2018/08/26(日) 21:35:58.12 ID:Uya6F8ij0

2018/8/26

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 町田 | 56 | 29 | 16 | 08 | 05 | 49 | 34 | +15 |
| 02 | 松本 | 56 | 30 | 16 | 08 | 06 | 43 | 29 | +14 |
| 03 | 横浜 | 52 | 29 | 14 | 10 | 05 | 45 | 33 | +12 |
| 04 | 大分 | 51 | 30 | 15 | 06 | 09 | 50 | 36 | +14 |
| 05 | 福岡 | 49 | 28 | 14 | 07 | 07 | 40 | 27 | +13 |
| 06 | 東緑 | 49 | 30 | 13 | 10 | 07 | 42 | 31 | +11 |
| 07 | 大宮 | 48 | 30 | 14 | 06 | 10 | 51 | 38 | +13 |
| 08 | 徳島 | 44 | 30 | 13 | 05 | 12 | 36 | 29 | +07 |
| 09 | 岡山 | 44 | 30 | 12 | 08 | 10 | 31 | 28 | +03 |
| 10 | 山口 | 44 | 29 | 11 | 11 | 07 | 51 | 50 | +01 |
| 11 | 水戸 | 42 | 30 | 12 | 06 | 12 | 35 | 32 | +03 |
| 12 | 山形 | 41 | 29 | 11 | 08 | 10 | 35 | 36 | -01 |
| 13 | 栃木 | 41 | 30 | 11 | 08 | 11 | 30 | 33 | -03 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 14 | 金沢 | 39 | 30 | 10 | 09 | 11 | 38 | 37 | +01 |
| 15 | 甲府 | 38 | 30 | 10 | 08 | 12 | 46 | 38 | +08 |
| 16 | 千葉 | 35 | 30 | 10 | 05 | 15 | 51 | 59 | -08 |
| 17 | 愛媛 | 34 | 30 | 09 | 07 | 14 | 25 | 39 | -14 |
| 18 | 岐阜 | 32 | 30 | 09 | 05 | 16 | 36 | 44 | -08 |
| 19 | 新潟 | 29 | 30 | 08 | 05 | 17 | 30 | 48 | -18 |
| 20 | 京都 | 26 | 29 | 07 | 05 | 17 | 26 | 42 | -16 |
| 21 | 熊本 | 26 | 30 | 07 | 05 | 18 | 37 | 56 | -19 |
| 22 | 讃岐 | 24 | 29 | 06 | 06 | 17 | 23 | 51 | -28 |

907Isogawa Takuji : 2018/08/28(火) 12:08:23.15 ID:Yu9bKoYz0

今日の練習。三平和司氏がトラップやシュートやフリックで必要以上に球を浮かせる原因は、身体の位置取りがmm単位でずれているところを、足脚で無理矢理に合わせるからなので、歩幅を合わせるようにする。

藤本憲明氏は、人を見ている範囲や人数が狭く少ないので、視野を広げて、より広い範囲に多くの人数を見ることができるようにならない。中盤中央が3人なら、前方の2人は同時に見ていないと、適切な位置取りができない。小手川宏基氏の動きも見ていれば、パス・コースを開拓できたのだが。

942Isogawa Takuji : 2018/08/29(水) 23:00:24.31 ID:LksV/9QA0

今日の練習。引いて固まった相手を崩すには、ドリブルで裏抜けをする作戦が効果的なので、川西翔太氏や林容平氏の起用が必要そうである。清本拓己氏のドリブルは直線的なので、枠内に飛ぶミドル・シュートによるスペース開拓が必要である。

958Isogawa Takuji : 2018/08/30(木) 12:47:47.55 ID:v1Qv3jj90

今日の練習。川西翔太氏に暴蹴が多い原因は、ドリブルの構えでダイレクトやワンタッチを蹴るからなので、外見は同じであっても、内筋の構成の準備で構えを変化させる必要がある。ドリブルをするために近くに置く構えと、ワンタッチで近くに渡す構えと、ダイレクトで遠くに決める構えとでは、構え方が違う。

青森山田高校では、選手権で勝ち抜くためだけのため、5つ程度のパターンを覚え込ませて実行させるのだろうか。周囲への観察や変化への対応が役割分担されていて、個人に統合されていないように見受けられる。

987Isogawa Takuji : 2018/08/31(金) 10:34:29.33 ID:SW5jpxpe0

藤本憲明氏も、周囲を観察することなく、全部をセット・プレーであるかのように動作するので、判断のための情報収集や行動のための状況判断が脆弱にされている。高校選手権では、限られた試合数を勝ち抜けが良いので、予定された動作を監督に命令され、それに従順であることを要求されていたのだろう。



【勇往邁進】大分トリニータ 826 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1535610673/>

172Isogawa Takuji : 2018/09/01(土) 20:05:01.10 ID:q79s5+HN0

今日の福岡との試合。藤本憲明氏を配置すると、片野坂知宏氏にとっては、動かないので分かり易く声援がし易いのかもかもしれないが、対戦相手にとっては守備がし易くなり、カウンターを狙った奪いどころを明らかにしてしまう。

280Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 00:18:21.49 ID:XPJVtLRm0

2018/9/1

59 30町田
58
57 31松本
56
55 30横浜
54
53
52 29福岡 31東緑
51 31大宮 31大分
50
49
48
47 31徳島 31岡山
46
45
44 29山口 30山形
43 31水戸
42
41 31栃木
40
39 31金沢
38 31甲府
37
36
35 30千葉 31愛媛
34
33
32 31岐阜
31
30 31新潟
29
28
27
26 30京都 31熊本

25

24 30讚岐

2018/09/12

福岡・横浜

2018/09/19

讚岐・山形

甲府・大宮

2018/09/26

京都・福岡

未定

山口・町田

281Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 00:18:45.52 ID:XPJVtLRm0

2018/9/1

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 延口 | 浜 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | 水 | 宮 | 徳 | 讚 | 形 | 分 |
| 岡 | 潟 | 福 | 緑 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | ×水 | 福 | 口 | 熊 | 形 | 媛 | 金 |
| 松本 | 潟 | ×岡 | 徳 | ×金 | 延福 | 町 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 | 媛 |
| 岐 | 分 | 緑 | 甲 | 徳 | 延浜 | 甲 | 水 | 栃 | 潟 | 分 | 松 | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | 口 |
| 横浜 | ×形 | 分 | ×緑 | 徳 | 京 | 宮 | 形 | ×分 | 千 | 金 | 浜 | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | 水 |
| 宮 | 徳 | 京 | ×福 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 潟 | ×口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 | 水 | 栃 |
| 福岡 | 延 | 町 | ×町 | 松 | 岐 | 潟 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 | 京 | 町 |
| 形 | 金 | 松 | ×松 | 媛 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 |
| 東 | 緑 | 媛 | 分 | 宮 | 形 | 松 | 媛 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 | 京 | 町 |
| 徳 | 千 | 金 | ×宮 | 福 | 形 | 松 | 媛 | ×口 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 潟 |
| 大宮 | 京 | 甲 | ×松 | 媛 | 岡 | 徳 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 |
| 浜 | 松 | 浜 | ×松 | 宮 | 形 | 松 | 媛 | ×徳 | 徳 | ×媛 | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 |
| 大分 | 松 | 千 | ×松 | 福 | 形 | 松 | 媛 | ×口 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 潟 |
| 千 | 松 | 千 | ×松 | 媛 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 |
| 徳島 | 浜 | 千 | ×松 | 媛 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 |
| 緑 | 浜 | 千 | ×松 | 媛 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | 京 |
| 岡山 | 緑 | ×松 | 媛 | 宮 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 |
| 町 | 熊 | 口 | ×宮 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | |
| 山口 | ×金 | 岡 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 讚 | 栃 | 岡 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 山形 | ×浜 | 岐 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 福 | 水 | 岐 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 水戸 | 讚 | 甲 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 熊 | 形 | 甲 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 栃 | 町 | 讚 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 木 | 口 | 讚 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 甲 | 口 | 讚 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 金沢 | ×口 | 宮 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 媛 | 福 | 宮 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 甲府 | 分 | 水 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 栃 | 讚 | 宮 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |
| 千葉 | 宮 | 金 | ×水 | ×熊 | 延町 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 | 岐 | 福 | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|---|
| 分岐徳京栃 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | ×形 | ×潟 | 讚 | 栃 | 福 | 千 | 松 | 浜 |
| 愛媛金岐 | 讚 | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 潟 | 徳 | 緑 | 金 | 口 | 岡 |
| 岐阜松 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | ×媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 | 讚 | 甲 |
| 新潟 | 町 | 延 | 福 | 水 | 千 | 町 | 徳 | 媛 | 岡 | 栃 | 熊 | 分 | 徳 |
| 京都 | 宮 | 徳 | 潟 | 福 | 福 | 緑 | 分 | 媛 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 |
| 新潟 | 岡 | 水 | 栃 | 京 | 分 | 岐 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 熊 |
| 熊本 | 水 | 讚 | 岐 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | 媛 | 分 | 宮 |
| 讚岐 | 口 | 甲 | 栃 | 京 | 分 | 岐 | 延 | 形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 熊 |

282Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 00:19:02.56 ID:XPJVtLRm0

2018/9/1

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 町田 | 59 | 30 | 17 | 08 | 05 | 51 | 34 | +17 |
| 02 | 松本 | 57 | 31 | 16 | 09 | 06 | 44 | 30 | +14 |
| 03 | 横浜 | 55 | 30 | 15 | 10 | 05 | 48 | 34 | +14 |
| 04 | 福岡 | 52 | 29 | 15 | 07 | 07 | 41 | 27 | +14 |
| 05 | 東緑 | 52 | 31 | 14 | 10 | 07 | 43 | 31 | +12 |
| 06 | 大宮 | 51 | 31 | 15 | 06 | 10 | 52 | 38 | +14 |
| 07 | 大分 | 51 | 31 | 15 | 06 | 10 | 50 | 37 | +13 |
| 08 | 徳島 | 47 | 31 | 14 | 05 | 12 | 40 | 29 | +11 |
| 09 | 岡山 | 47 | 31 | 13 | 08 | 10 | 32 | 28 | +04 |
| 10 | 山口 | 44 | 29 | 11 | 11 | 07 | 51 | 50 | +01 |
| 11 | 山形 | 44 | 30 | 12 | 08 | 10 | 37 | 37 | ±00 |
| 12 | 水戸 | 43 | 31 | 12 | 07 | 12 | 36 | 33 | +03 |
| 13 | 栃木 | 41 | 31 | 11 | 08 | 12 | 30 | 34 | -04 |
| 14 | 金沢 | 39 | 31 | 10 | 09 | 12 | 38 | 38 | ±00 |
| 15 | 甲府 | 38 | 31 | 10 | 08 | 13 | 46 | 40 | +06 |
| 16 | 千葉 | 35 | 30 | 10 | 05 | 15 | 51 | 59 | -08 |
| 17 | 愛媛 | 35 | 31 | 09 | 08 | 14 | 25 | 39 | -14 |
| 18 | 岐阜 | 32 | 31 | 09 | 05 | 17 | 36 | 45 | -09 |
| 19 | 新潟 | 30 | 31 | 08 | 06 | 17 | 30 | 48 | -18 |
| 20 | 京都 | 26 | 30 | 07 | 05 | 18 | 27 | 45 | -18 |
| 21 | 熊本 | 26 | 31 | 07 | 05 | 19 | 38 | 58 | -20 |
| 22 | 讚岐 | 24 | 30 | 06 | 06 | 18 | 23 | 55 | -32 |

293Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 01:18:22.21 ID:XPJVtLRm0

戦術の浸透ではなく、戦術の固定になり、その固定された戦術を実行する選手を出場させるので、対戦相手には攻略が容易になる。悪循環を脱却するには、その戦術を捨てるしかない。「俺の方がプロの監督だ」という自負が、自らを負けさせる。 >>291

304Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 08:09:02.15 ID:XPJVtLRm0

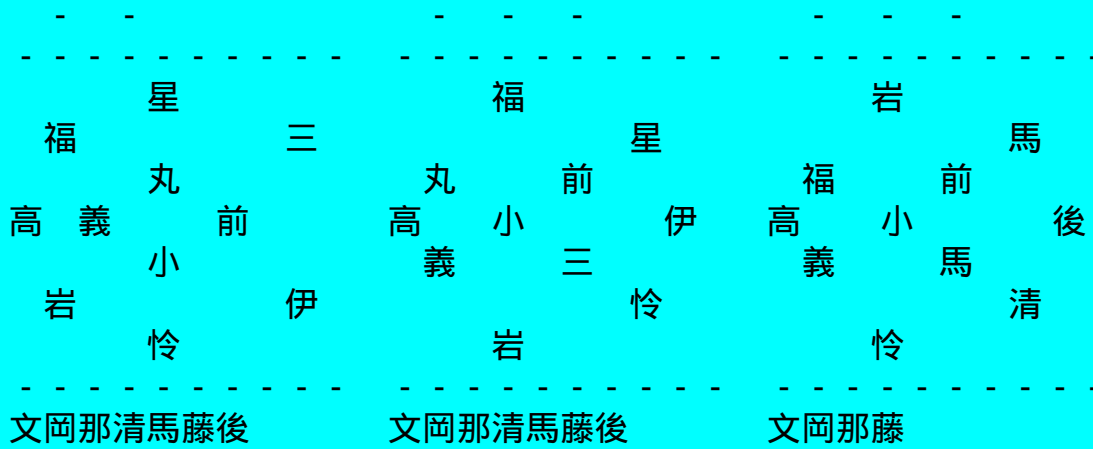
リフティングをしていると、水平方向への精度が低下するので、リフティングの回数を基準にする選手選抜をやめるべきである。姿勢が崩れて猫背になり、トラップは浮かすは、キックの方向や速度も出鱈目になる。>>303

植民地化されているので、リフティングを幼少期から強要されている。外国人ストライカーを輝かせるためにである。

372Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 21:43:58.96 ID:XPJVtLRm0

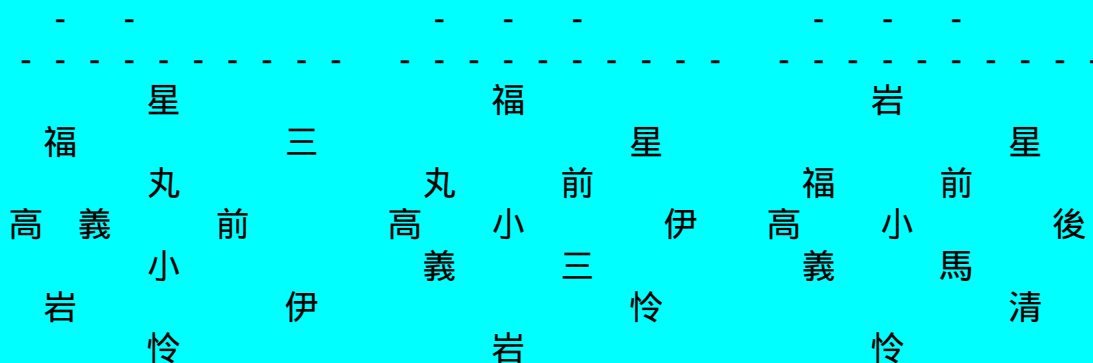
2018年9月1日の福岡との試合。平均ポジションを見ると、4 - 1 - 4 - 1となっているが、監督は3 - 5 - 2や3 - 4 - 3でやらせようとする。そのあたりの意識の違いが選手交代の失態に現れた。(DAZN 1:04:37)

https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/photo/2018/2018-09-01_TrinitavsFukuoka.jpg



374Isogawa Takuji : 2018/09/02(日) 21:48:27.95 ID:XPJVtLRm0

訂正>>372



464Isogawa Takuji : 2018/09/04(火) 09:54:36.16 ID:hcCHt+4H0

藤本憲明氏は、対戦相手の守備に次の行動を察知されないように視線や動作を分からなくしたり、対戦相手が空けた罅に嵌められて突っ込み、そこに送られた球を奪われたりしないような、プロの技術や判断が足りない。>>443

491Isogawa Takuji : 2018/09/05(水) 10:39:33.18 ID:fSs1b2h+0

今日の練習。藤本憲明氏は、ブロックを敷かれた中に立っていると、パスを奪われるし、そのブロックの外からパスを通そうと、丸谷拓也氏が縦パスや横パスを通そうとすると球を奪われさせてしまうので、蹴踏のために対戦相手の守備の間に立たずに、対戦相手の守備を背負って立ったり、対戦相手の守備の前を横切って走り球を受けることができる技術や判断を必要とする。

2018/09/08

https://www.youtube.com/watch?v=_NFFThXvrWY

2018/09/15

<https://www.youtube.com/watch?v=ghB3R60S99U>

528Isogawa Takuji : 2018/09/06(木) 10:42:57.64 ID:ku8H6Rf00

今日の練習。馬場賢治氏は酷暑で疲労が溜まっているのだろうか、微妙に球の中心と足の力点とが合っていない。斬り返しの練習で、足裏面と芝生面とを水平にした内側蹴りの練習で、球を置く位置や撃つ位置を多種多様にし、集中力を高めた方が良い。

530Isogawa Takuji : 2018/09/06(木) 10:55:21.37 ID:ku8H6Rf00

ラグビーをしていて大分に工場がある企業は、キヤノンや東芝や新日鉄がある。宣伝効果として、一般消費財を販売するキヤノンが有力だろう。二流・三流の広告代理店ではいけない。>>529

776Isogawa Takuji : 2018/09/08(土) 21:43:40.39 ID:b+0ZLjAd0

今夜の熊本との試合。構成が雑駁としていて迫力で補完している対戦相手に問題があった。こちらの構成がしっかりしていれば、対戦相手のミスが転がり込むというだけでは、対戦相手の構成がしっかりしていると得点できない。対戦相手の構成をしっかりと把握して、攻略法を試合中に発見できなければならない。

777Isogawa Takuji : 2018/09/08(土) 21:45:40.02 ID:b+0ZLjAd0
Jリーグタイムの取材で来ていたのか。2連敗中で練習もダレていたので、塩対応をしてしまった。

781Isogawa Takuji : 2018/09/08(土) 22:27:53.14 ID:b+0ZLjAd0
上手なら緩められるが、下手なので緩められない。練習でもそうであると、練習での負傷者を続出させてしまう。選手同士を競争させると、傷害の加害者を生き残らせてしまうものだ。>>779

815Isogawa Takuji : 2018/09/09(日) 10:00:17.62 ID:uyDt2RsM0
八久保颯氏は、自分から福森直哉氏の踵に足を掛けに行って転倒してPKを詐取したり、岩田智輝氏の顔面に蹴り込んで負傷させ退場させたりしていたが、狡猾さや貪欲を「称賛」する植民地の奴隷制で訓練されてきたのだろうか。熊本や長崎や鹿児島などでの植民地向けのキリスト教の布教に問題の原因があるのでは。

820Isogawa Takuji : 2018/09/09(日) 12:21:29.52 ID:uyDt2RsM0
身体制御能力や対人認識能力が低いと、相手を殴ったり蹴ったりする暴行をしてしまうので、対戦相手の動作に同期を合わせて、衝突する必要がある。幼少期の訓練が足りないから、そのようなことになる。>>819

861Isogawa Takuji : 2018/09/09(日) 22:51:14.78 ID:uyDt2RsM0

2018/9/9

60 31町田 32松本

59

58

57

56

55 31横浜 32東緑

54 32大分

53

52 30福岡

51 31大宮

50 32徳島

49

48

47 32岡山 31山形

46

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 瀧 | × | 岐 | 延 | 町 | 讚 | 福 | 水 |
| 栃 | 京 | 金 | 岡 | 福 | 岡 | 水 | × | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 |
| 徳 | 熊 | 媛 | 宮 | 形 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | 京 | 甲 | 瀧 | 福 |
| 京 | 浜 | 千 | 松 | 媛 | 宮 | 瀧 | 分 | 徳 | × | 熊 | 口 | 甲 | 金 | 松 | 町 |
| 岡山 | 緑 | × | 松 | 宮 | 瀧 | 分 | × | 媛 | × | 松 | × | 浜 | 瀧 | 分 | 宮 |
| 岐 | 町 | 浜 | 岐 | 宮 | × | 金 | × | 水 | × | 宮 | 千 | 形 | 松 | 分 | 浜 |
| 山形 | × | 口 | 宮 | × | 松 | 延 | 町 | 瀧 | × | 松 | × | 福 | 浜 | 媛 | 熊 |
| 千 | 福 | 岐 | 京 | × | 松 | 甲 | 瀧 | 松 | × | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | 福 |
| 水戸 | 讚 | 京 | × | 瀧 | × | 瀧 | 松 | × | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 |
| 緑 | 熊 | 甲 | 緑 | × | 瀧 | 松 | × | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 |
| 山口 | × | 栃 | 岡 | 金 | × | 瀧 | 松 | × | 瀧 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 |
| 福 | 讚 | 宮 | 徳 | 形 | × | 千 | 町 | 水 | 熊 | 福 | 金 | 口 | 浜 | 瀧 | 分 |
| 千葉 | 分 | 町 | 讚 | 千 | 分 | 水 | 熊 | 甲 | 金 | 媛 | × | 京 | 形 | 岡 | 徳 |
| 形 | 甲 | 口 | 千 | 分 | 水 | 熊 | 福 | 金 | 媛 | × | 京 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 |
| 栃 | 木 | 宮 | 松 | 分 | 水 | 熊 | 福 | 金 | 媛 | × | 京 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 |
| 宮 | 甲 | 口 | 千 | 分 | 水 | 熊 | 福 | 金 | 媛 | × | 京 | 形 | 岡 | 徳 | 緑 |
| 金 | 沢 | × | 宮 | 岐 | 口 | 浜 | 分 | 瀧 | 松 | × | 瀧 | × | 讚 | 栃 | 福 |
| 松 | 媛 | 福 | 宮 | 岐 | 水 | 京 | 町 | 熊 | 甲 | × | 形 | × | 瀧 | × | 讚 |
| 甲 | 府 | 分 | 水 | 口 | 浜 | 岡 | 熊 | 形 | 口 | 分 | 栃 | 京 | 町 | 瀧 | 分 |
| 瀧 | 栃 | 讚 | 徳 | 町 | 形 | 口 | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 瀧 | 徳 | 緑 |
| 愛 | 媛 | 緑 | 京 | 浜 | 形 | 口 | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 瀧 | 徳 | 緑 |
| 浜 | 金 | 松 | 浜 | 徳 | 口 | 浜 | 福 | 松 | 口 | × | 甲 | 浜 | × | 金 | 岡 |
| 新潟 | 京 | 町 | 熊 | 甲 | 水 | 千 | 福 | 讚 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 |
| 甲 | 京 | 町 | 熊 | 甲 | 水 | 千 | 福 | 讚 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 |
| 岐阜 | 松 | 千 | 形 | 水 | 千 | 福 | 讚 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 |
| 岡 | 松 | 千 | 形 | 水 | 千 | 福 | 讚 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 |
| 京都 | 延 | 福 | 水 | 千 | 福 | 讚 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 瀧 |
| 徳 | 瀧 | 宮 | 媛 | 町 | 福 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 瀧 | 瀧 |
| 熊 | 本 | 徳 | 町 | 福 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 瀧 | 瀧 | 瀧 |
| 讚 | 水 | 岡 | 瀧 | 福 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 瀧 | 瀧 | 瀧 |
| 讚 | 岐 | 水 | 福 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 | 千 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 瀧 |
| 熊 | 口 | 甲 | 栃 | 緑 | 京 | 千 | 福 | 讚 | 甲 | × | 形 | 分 | 緑 | 松 | 京 |

864Isogawa Takuji : 2018/09/09(日) 22:52:03.23 ID:uyDt2RsM0

2018/9/9

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 町田 | 60 | 31 | 17 | 09 | 05 | 51 | 34 | +17 |
| 02 | 松本 | 60 | 32 | 17 | 09 | 06 | 45 | 30 | +15 |
| 03 | 横浜 | 55 | 31 | 15 | 10 | 06 | 49 | 36 | +13 |
| 04 | 東緑 | 55 | 32 | 15 | 10 | 07 | 45 | 32 | +13 |
| 05 | 大分 | 54 | 32 | 16 | 06 | 10 | 53 | 38 | +15 |
| 06 | 福岡 | 52 | 30 | 15 | 07 | 08 | 41 | 28 | +13 |
| 07 | 大宮 | 51 | 31 | 15 | 06 | 10 | 52 | 38 | +14 |
| 08 | 徳島 | 50 | 32 | 15 | 05 | 12 | 44 | 30 | +14 |
| 09 | 岡山 | 47 | 32 | 13 | 08 | 11 | 32 | 30 | +02 |
| 10 | 山形 | 47 | 31 | 13 | 08 | 10 | 38 | 37 | +01 |
| 11 | 水戸 | 44 | 32 | 12 | 08 | 12 | 36 | 33 | +03 |
| 12 | 山口 | 44 | 31 | 11 | 11 | 09 | 51 | 55 | -04 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 13 | 千葉 | 41 | 32 | 12 | 05 | 15 | 57 | 59 | - 02 |
| 14 | 栃木 | 41 | 32 | 11 | 08 | 13 | 31 | 38 | - 07 |
| 15 | 金沢 | 40 | 32 | 10 | 10 | 12 | 38 | 38 | ±00 |
| 16 | 甲府 | 38 | 31 | 10 | 08 | 13 | 46 | 40 | + 06 |
| 17 | 愛媛 | 36 | 32 | 09 | 09 | 14 | 25 | 39 | - 14 |
| 18 | 新潟 | 33 | 32 | 09 | 06 | 17 | 35 | 48 | - 13 |
| 19 | 岐阜 | 32 | 32 | 09 | 05 | 18 | 36 | 50 | - 14 |
| 20 | 京都 | 27 | 31 | 07 | 06 | 18 | 27 | 45 | - 18 |
| 21 | 熊本 | 26 | 32 | 07 | 05 | 20 | 39 | 61 | - 22 |
| 22 | 讃岐 | 25 | 31 | 06 | 07 | 18 | 23 | 55 | - 32 |

865Isogawa Takuji : 2018/09/09(日) 22:57:04.67 ID:uyDt2RsM0

そのような悪質な冗談での揶揄や侮辱をしてはいけない。類似をした漢字使用して「意味が違う」とか、詐欺師のようでもある。「言わせんな、恥ずかしい。」とはどういうことなのだろうか？仲間内では、それが通用するのか？>>863

899Isogawa Takuji : 2018/09/10(月) 14:32:23.55 ID:g8ZekuUi0

Jリーグとして、都道府県市にサッカー事業をさせるため、その成功事例として、自治省出身の溝畑宏氏に能力以上のことをしているかのように演出して演技をさせて、他の都道府県市にも導入させたが、導入する都道府県市が増えると用済みとなり、支援や援助を打ち切った。>>893

931Isogawa Takuji : 2018/09/11(火) 11:19:17.41 ID:bFYSTK8B0

今日の練習。川西翔太氏はドリブル明けのパスが引っ掛かったり奪われたりすることが多い。蹴り易い方向に勘で蹴ると癖を読まれているので、周囲をドリブルの最中に目視し、対戦相手の守備の隙間や空地に蹴る必要がある。その隙間や空地に受球者を呼び込むようにする。

川西翔太氏は、パスの受球者になるのが下手で、走行の可変速や歩幅の可変長をしてしまうので、走行を等速度に歩幅を固定長にして球を受ける準備をしなければならない。ドリブルでは有利である動作が、パスの受け渡しには不利になることがある。

シュートの強さや向きについても、走行の等速度や歩幅の固定長の方が有利である。その区別や整理が必要ではないか。頑固者は、勘や癖を周囲に押し付けて凝り固まってしまうことがある。田坂和昭氏がJ3に降格させたように。

971Isogawa Takuji : 2018/09/12(水) 11:08:07.11 ID:iCe8U/Sh0

今日の練習。変速（変則）的で可変長であると、合わせられる方が苦労するので、合わせられる送球者や反射者に練習させる機会を十分に与えなければならない。標準的で固定長である方が、合わせさせる側にとって容易だが、対戦相手にとっても予想が容易になるので、練習で変速で変長であるところを合わせられるようにすると有利になる。

変速的で可変長としたことで成功した体験に依存すると、標準的な判断や動作から乖離する程度が拡大し、周囲にも予想や理解が困難になったり、自分でも判断や動作の整理や統制が取れないという事態にもなるので、体軸の垂直を維持したり、歩数や歩幅の調整を意識して、標準に立ち返ることが必要である。

972Isogawa Takuji : 2018/09/12(水) 11:17:56.29 ID:iCe8U/Sh0

岩田智輝氏のクロスは、回転数が足りずに伸び過ぎる傾向があるので、雨天のため摩擦が不足している場合には、回転させる時間を長くするために、足脚との接触時間を長くするために、体幹の回転に球を巻き込むようにする。爪先から脛への直線を使用する。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 827 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1536676326/>

428Isogawa Takuji : 2018/09/16(日) 20:04:38.76 ID:sKJwPJr0

2018/9/16

点 数 隊名

61 33松本

60 32町田

59

58

57 33大分

56 33東緑 33横浜

55

54 32大宮 32福岡

53 33徳島

52

51

50

49

48 33岡山 32山形

47 33水戸

46

45 32山口

44

43

42 33千葉

41 33栃木

40 33金沢

39 32甲府 33愛媛

38

37

36 33新潟

35

34

33

32 33岐阜

31

30

29

28 32京都

27 33熊本

26

25 32讃岐

2018/09/19

讃岐・山形

甲府・大宮

2018/09/26
 京都・福岡
 2018/10/17
 山口・町田

429Isogawa Takuji : 2018/09/16(日) 20:04:54.52 ID:sKJwPJlr0

2018/9/16
 隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 松本 | 湊 | × | 岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | × | 水 | 福 | × | 口 | 熊 | 形 | 媛 | | | |
| 金 | 岐 | 分 | 緑 | 栃 | 徳 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 町田 | 栃 | 岡 | 熊 | 媛 | 京 | 延 | 浜 | × | 千 | 松 | 岐 | × | 水 | 宮 | 徳 | 讚 | 形 | | | | |
| 分 | 湊 | 甲 | 福 | × | 媛 | 岐 | 湊 | 岡 | × | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 | 京 | | | | | |
| 大分 | 千 | 松 | 浜 | × | 金 | 京 | 宮 | 形 | × | 千 | 金 | 浜 | × | 熊 | 岐 | 栃 | 甲 | | | | |
| 町 | 岡 | 媛 | 口 | 讚 | 町 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 東緑 | 徳 | 媛 | 松 | 岡 | × | 金 | 町 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | 栃 | | | | | |
| 水 | × | 形 | 媛 | 分 | 岡 | 甲 | × | 金 | 松 | 熊 | 延 | 甲 | 町 | 讚 | 福 | 水 | | | | | |
| 横浜 | 宮 | 千 | 京 | 形 | 徳 | 岡 | × | 浜 | 甲 | 水 | 分 | 松 | × | 千 | 媛 | 宮 | 岡 | | | | |
| 媛 | 千 | 京 | 金 | 熊 | 福 | 岡 | 水 | × | 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | 町 | 甲 | 金 | | | | |
| 大宮 | 浜 | 京 | 讚 | 媛 | 松 | 形 | 宮 | 媛 | 水 | 分 | 水 | 栃 | 千 | × | 京 | 甲 | 湊 | 福 | | | |
| 栃 | 延 | 金 | 町 | 宮 | 松 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 福岡 | 形 | 熊 | 千 | 松 | 媛 | 宮 | 湊 | 宮 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 口 | 熊 | 浜 | × | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 徳島 | 緑 | 熊 | 松 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 京 | 緑 | × | 松 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 岡山 | 町 | 熊 | 口 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 岐 | × | 浜 | 栃 | 宮 | 分 | × | 松 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 |
| 山形 | 福 | 水 | 京 | × | 媛 | 岐 | 湊 | 宮 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 千 | 讚 | 形 | 甲 | 松 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 水戸 | 熊 | 形 | 緑 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 緑 | × | 金 | 岡 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 山口 | 讚 | 栃 | 甲 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 福 | 宮 | 岐 | 金 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 千葉 | 分 | 岐 | 徳 | 京 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 形 | 町 | 口 | 形 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 栃木 | 甲 | 口 | 讚 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 宮 | × | 福 | 千 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 金沢 | 媛 | 福 | 宮 | 松 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 松 | 分 | 讚 | 岐 | 京 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 甲府 | 栃 | 讚 | 水 | 京 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 湊 | 岐 | 緑 | 徳 | 京 | 媛 | 宮 | 延 | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 | 松 | 町 | |
| 愛媛 | 金 | 松 | 浜 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 新潟 | 京 | 町 | 熊 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 湊 | 分 | 宮 | |
| 甲 | 媛 | 千 | 甲 | 形 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 讚 | 京 | 分 | 松 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 松 |
| 岐阜 | 松 | 千 | 甲 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 讚 | 京 | 分 | 松 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 松 | 町 |
| 岡 | 延 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 讚 | 京 | 分 | 松 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 松 | 町 | |
| 京都 | 延 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 讚 | 京 | 分 | 松 | 媛 | 宮 | 分 | 宮 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 松 | 町 | |

徳 湯 宮 媛 千 讃
 熊 本 徳 岡 町 甲 × 口 宮 金 浜 岐 栃 形 分 × 緑 松 京 千
 本 水 岡 湯 福 媛 岐 延 形 岡 松 浜 金 徳 × 媛 分 宮 町 湯
 讃 岐 熊 口 甲 栃 緑 京

430Isogawa Takuji : 2018/09/16(日) 20:05:17.48 ID:sKJwPJlr0

2018/9/16

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 61 | 33 | 17 | 10 | 06 | 45 | 30 | +15 |
| 02 | 町田 | 60 | 32 | 17 | 09 | 06 | 51 | 35 | +16 |
| 03 | 大分 | 57 | 33 | 17 | 06 | 10 | 58 | 38 | +20 |
| 04 | 東緑 | 56 | 33 | 15 | 11 | 07 | 47 | 34 | +13 |
| 05 | 横浜 | 56 | 33 | 15 | 11 | 07 | 50 | 38 | +12 |
| 06 | 大宮 | 54 | 32 | 16 | 06 | 10 | 53 | 38 | +15 |
| 07 | 福岡 | 54 | 32 | 15 | 09 | 08 | 44 | 31 | +13 |
| 08 | 徳島 | 53 | 33 | 16 | 05 | 12 | 46 | 31 | +15 |
| 09 | 岡山 | 48 | 33 | 13 | 09 | 11 | 34 | 32 | +02 |
| 10 | 山形 | 48 | 32 | 13 | 09 | 10 | 39 | 38 | +01 |
| 11 | 水戸 | 47 | 33 | 13 | 08 | 12 | 38 | 34 | +04 |
| 12 | 山口 | 45 | 32 | 11 | 12 | 09 | 51 | 55 | -04 |
| 13 | 千葉 | 42 | 33 | 12 | 06 | 15 | 60 | 62 | -02 |
| 14 | 栃木 | 41 | 33 | 11 | 08 | 14 | 32 | 41 | -09 |
| 15 | 金沢 | 40 | 33 | 10 | 10 | 13 | 39 | 40 | -01 |
| 16 | 甲府 | 39 | 32 | 10 | 09 | 13 | 47 | 41 | +06 |
| 17 | 愛媛 | 39 | 33 | 10 | 09 | 14 | 28 | 40 | -12 |
| 18 | 新潟 | 36 | 33 | 10 | 06 | 17 | 37 | 49 | -12 |
| 19 | 岐阜 | 32 | 33 | 09 | 05 | 19 | 37 | 52 | -15 |
| 20 | 京都 | 28 | 32 | 07 | 07 | 18 | 29 | 47 | -18 |
| 21 | 熊本 | 27 | 33 | 07 | 06 | 20 | 41 | 63 | -22 |
| 22 | 讃岐 | 25 | 32 | 06 | 07 | 19 | 23 | 60 | -37 |



Isogawa Takuji 2004

【勇往邁進】大分トリニータ 828【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1537616129/>

86Isogawa Takuji : 2018/09/22(土) 23:23:37.80 ID:3syTKYNr0

今日の山口との試合。対戦相手の監督は論理的だが、サッカーは11人同士の試合なので、人数が足りないところが多かったようである。詰将棋を局地戦で展開できても、全面での展開ができていない。選手の視野を狭くしてしまうし、選手の責任範囲を狭くして、言訳を増やしてしまっている。

132Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 08:41:20.33 ID:tELH+gzW0

宮阪政樹氏は、精度の高い球を蹴るために、滑り球を止めてから蹴るので、対戦相手の接近に脆弱であることを、スカウティングで把握されていて、あのようなことになった。弾み球を止めずにダイレクトで蹴っても、それなりに思った位置に落とせる練習もしなければならない。

そのためには、軸足で芝生から跳躍して、空中での位置や回転を球の軌道に合わせて行う必要がある。

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/773.htm#456>

252Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 22:19:46.11 ID:tELH+gzW0

膝を負傷していてバランスが悪いので、スクワットなどで鍛錬をしたり、動作解析をしてインソールなどを工夫するべきだったが、それができなかったのだろう。ブラジル流の負傷回復方法は失敗だったのか。 >>239

258Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 22:57:40.89 ID:tELH+gzW0

宮阪政樹氏から福森直也氏へのパスは、星雄次氏にパスをし易いように蹴るべきである。宮阪政樹氏の姿勢では、星雄二氏の状況や状態は見えていても、鈴木義宜氏の状況や状態は見えていないのだから、鈴木義宜氏の方に蹴り易いパスをするべきではない。

福森直也氏へのパスは、少なくとも、星雄次氏にも鈴木義宜氏にもパスを繋ぐことができる、中立的な球質でなければならない。「絶妙なフリック」では決してない。 >>255

<https://youtu.be/37hHPhpU7-o?t=55s>

264Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:06:39.41 ID:tELH+gzW0

三平和司氏としては、星雄次氏に直接に蹴ることが難しい状況や状態だったので、宮阪政樹氏を経由して星雄次氏にパスさせようとしたと考えられる。その球質に問題があったことは否めないが、見えている星雄次氏の方に蹴ることができる状況なので、見えていない福森直也氏の方に蹴ってはいけない。 >>259

265Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:12:34.05 ID:tELH+gzW0

福森直也氏が、結果として、鈴木義宜氏の周囲の状況を確認できなかったのは、宮阪政樹氏の送ったパスの球質が悪く、福森直也氏にとっては、球を凝視しないと処理できない回転や軌道だったからなので、目撃者はスパイ説を書き込んでいた。 >>263

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1536676326/846>

266Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:15:31.22 ID:tELH+gzW0

追記>>258,>>264-265

周囲が上手なF C東京で育つと、周囲が下手な地方のチームでは不平や不満が鬱積することは理解できるが、それを処理できないとQ B Kで失敗することになる。

269Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:28:18.96 ID:tELH+gzW0

松本山雅は、他チームからの信用を失ってしまったので、今後の人材交流に支障を来しそうだ。霜田正浩氏と反町康治氏の接点は、やはり湘南ベルマーレであるようだが。将棋の場合は、対戦相手の駒を生け捕りにして使うことができる。 >>268

270Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:33:15.85 ID:tELH+gzW0

追記>>269

将棋の駒は黒字と赤字の表裏だが、片方の駒を白字と青字にして、対戦したら、裏切者という認識で、指し手や読み筋に違いが出てくるのだろうか。

271Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:35:02.20 ID:tELH+gzW0

こういうことを私が書き出すと予想して、そのような書き込みを仕掛けたのだろう。 >>262

273Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:43:03.79 ID:tELH+gzW0

やっぱりJ1に昇格した方が、様々な他の選手や監督を観ることができるので、大分トリニータにはJ1に昇格をしてもらいたいものである。

275Isogawa Takuji : 2018/09/23(日) 23:52:51.53 ID:tELH+gzW0

福森直也氏から星雄次氏に縦パスを送る方法もあるが、宮阪政樹氏の福森直也氏へのパスは、その戦術に適したパスとは言えない。判断と動作とが一致していない。

その考え方であると、宮阪政樹氏の判断ミスであり動作エラーであるということになる。 >>274

290Isogawa Takuji : 2018/09/24(月) 10:57:49.54 ID:plguRqYN0

外国人枠を撤廃しようとする外資系や移民系の関係者は、日本人の選手に間違いや嘘を教えて潰し、外国人選手を増やして、国外への送金額を増やそうとする。財務破綻させては、地域経済から吸い上げる。 @asahi_sports #JFA #Jleague @shimizoo0815
<https://pbs.twimg.com/media/Dn0vmoHX0AAvCYA.jpg>

322Isogawa Takuji : 2018/09/24(月) 19:14:28.63 ID:plguRqYN0

2018/9/24

64 34松本

63

62

61 33町田

60 34大分

59 34横浜

58

57 34大宮 33福岡 34東緑

56

55

54 34徳島

53

52

51

50

49 34山形

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 金山 | 山形 | 緑 | 浜 | 千 | 潟 | 松 | ○ | 讚 | 京 | 緑 | 徳 | 媛 | 熊 | 口 | ○ | 甲 | 金 | 松 |
| 町 | 千 | 福 | 水 | 岐 | 宮 | 岡 | 分 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ○ | 京 | 甲 | 潟 |
| 岡山 | 岐 | 町 | ○ | 松 | 口 | 宮 | ○ | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | ○ | 松 | ○ | 町 | 浜 | 分 |
| 水戸 | 緑 | 熊 | 形 | 甲 | 岐 | ○ | 金 | 松 | 福 | 金 | 媛 | ○ | 町 | 宮 | ○ | 形 | 岡 | 徳 |
| 宮 | 潟 | 栃 | 讚 | 水 | 口 | 浜 | ○ | 延 | 媛 | ○ | 京 | ○ | 千 | 形 | ○ | 松 | 分 | 浜 |
| 甲府 | ○ | 金 | 栃 | 岡 | ○ | ○ | ○ | 町 | 岐 | ○ | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 緑 | 山口 | ○ | 讚 | 形 | ○ | 松 | ○ | ○ | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | ○ | 京 | 潟 | 形 | 岐 |
| 山 | 福 | 宮 | 口 | 千 | 宮 | 町 | 分 | ○ | 松 | ○ | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ○ | 福 | 浜 | 媛 |
| 口 | 木 | ○ | 甲 | 福 | 徳 | ○ | ○ | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | ○ | 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 |
| 岐 | 宮 | 松 | ○ | 金 | 京 | 口 | 分 | 水 | 口 | 宮 | 甲 | ○ | 形 | ○ | 潟 | ○ | 讚 | 栃 |
| 徳 | 千 | 熊 | 分 | 松 | 形 | ○ | ○ | ○ | ○ | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 潟 | ○ | 徳 | ○ | 松 |
| 熊 | 新 | 甲 | 松 | 町 | ○ | 分 | ○ | ○ | ○ | 宮 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 新 | 潟 | 媛 | 京 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | 松 | 岐 | 緑 | 甲 | 形 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 愛 | 媛 | 松 | ○ | 千 | 水 | 福 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 松 | ○ | ○ | 松 | 宮 | 松 | 町 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 岐 | ○ | 延 | 福 | 水 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 口 | 京都 | ○ | ○ | 宮 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 京都 | 分 | ○ | ○ | 町 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 熊 | 本 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 千 | 讚 | 水 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 讚 | 岐 | 水 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 潟 | 熊 | 口 | 甲 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

325Isogawa Takuji : 2018/09/24(月) 19:15:10.78 ID:plguRqYN0

2018/9/23

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 64 | 34 | 18 | 10 | 06 | 47 | 30 | +17 |
| 02 | 町田 | 61 | 33 | 17 | 10 | 06 | 52 | 36 | +16 |
| 03 | 大分 | 60 | 34 | 18 | 06 | 10 | 61 | 39 | +22 |
| 04 | 横浜 | 59 | 34 | 16 | 11 | 07 | 51 | 38 | +13 |
| 05 | 大宮 | 57 | 34 | 17 | 06 | 11 | 55 | 39 | +16 |
| 06 | 福岡 | 57 | 33 | 16 | 09 | 08 | 47 | 33 | +14 |
| 07 | 東緑 | 57 | 34 | 15 | 12 | 07 | 48 | 35 | +13 |
| 08 | 徳島 | 54 | 34 | 16 | 06 | 12 | 47 | 32 | +15 |
| 09 | 山形 | 49 | 34 | 13 | 10 | 11 | 40 | 40 | ±00 |
| 10 | 岡山 | 48 | 34 | 13 | 09 | 12 | 34 | 34 | ±00 |
| 11 | 水戸 | 47 | 34 | 13 | 08 | 13 | 38 | 35 | +03 |
| 12 | 甲府 | 45 | 34 | 12 | 09 | 13 | 50 | 41 | +09 |
| 13 | 山口 | 45 | 33 | 11 | 12 | 10 | 52 | 58 | -06 |
| 14 | 栃木 | 44 | 34 | 12 | 08 | 14 | 34 | 41 | -07 |
| 15 | 金沢 | 43 | 34 | 11 | 10 | 13 | 40 | 40 | ±00 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 16 | 千葉 | 42 | 34 | 12 | 06 | 16 | 60 | 63 | - 03 |
| 17 | 新潟 | 39 | 34 | 11 | 06 | 17 | 38 | 49 | - 11 |
| 18 | 愛媛 | 39 | 34 | 10 | 09 | 15 | 30 | 43 | - 13 |
| 19 | 岐阜 | 33 | 34 | 09 | 06 | 19 | 38 | 53 | - 15 |
| 20 | 京都 | 28 | 33 | 07 | 07 | 19 | 29 | 49 | - 20 |
| 21 | 熊本 | 27 | 34 | 07 | 06 | 21 | 41 | 65 | - 24 |
| 22 | 讃岐 | 26 | 34 | 06 | 08 | 20 | 24 | 63 | - 39 |

457Isogawa Takuji : 2018/09/25(火) 22:43:39.86 ID:jQ5U8Ytd0

今日の練習。岸田翔平氏は、パスをする相手との距離を三角測量で計測しているなので、視野が狭くなり、横から対戦相手の守備に阻止や閉塞されてしまうことが多い。

視線による三角測量ではなく、白線やゴールや周囲の景色で測量できるようになる必要がある。ユースから参加した練習生も同じなので、教え方に問題がある。

464Isogawa Takuji : 2018/09/25(火) 23:43:00.87 ID:jQ5U8Ytd0

大分トリニータがJ1に昇格すると、今年と同じように中断期間が設定されるので、他の開催地でも運営が容易になる。

大分トリニータJ1昇格の阻止を狙って、他のチームから作業員やスパイが派遣されてきているのだろう。

489Isogawa Takuji : 2018/09/26(水) 10:52:20.46 ID:pwAshRwx0

今日の練習。林容平氏は、ポスト・プレーを優先するので、ラン・プレーへの判断が後れることがあり、片野坂知宏氏に起用してもらえないのではないかと。

ラン・プレーを優先するためには、走り込みにおいて、パスとの遭遇地点での球に足を合わせるための歩幅や歩数を調整する判断や動作が必要となる。

606Isogawa Takuji : 2018/09/26(水) 21:51:06.80 ID:pwAshRwx0

子どもの言葉遣いは、母親が付いていて常に修正していないと、間違っただけの言葉遣いを軽蔑されて、無口になり、自己表現ができず、悪質なオトナの言いなりにされてしまう危険がある。スカウトが絡むと、スターを輝かせるために差別化されてしまう。

645Isogawa Takuji : 2018/09/27(木) 11:35:31.09 ID:MN325oZ60

異性関係に乱脈が発生する原因として、飲食物に欲望を自制することができなくなる精神薬や家畜薬を混入されていることがある。公務員の痴漢や盗撮の騒動の原因にもなっているようだ。飲食店や風俗店がリピーター獲得や従業員募集のために混入していることもある。

691Isogawa Takuji : 2018/09/27(木) 20:10:22.75 ID:MN325oZ60

今日の練習。後藤優介氏は、調子が悪くなると、球を見るために下を向いてしまい、余計に姿勢や制御のバランスが崩れてしまう悪い癖を発症してしまっているようだ。

ユースの監督者や指導員が「球を見て蹴れ」と間違っただけの指示や命令をしてきたからであるので、その呪縛から解放される必要がある。

負傷すると、筋トレをして復帰するので、筋力が変化し、以前と同じ動作では同じ結果が出なくなる。現在の筋力に合わせて別の動作に変えなければならないので、球を見間違えているわけではなく、球を凝視して下を向いても、バランスを崩すばかりになり、余計に調子を崩してしまう。

現在の体格や筋力に合わせて、最適なバランスを確認して、球を蹴るには、球の軌道を予測したり、球を触覚で把握して、体幹のバランスを保つために、目線を水平にして蹴ることが必要である。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 829【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1538211638/>

80Isogawa Takuji : 2018/09/29(土) 20:48:08.16 ID:YwerzYcT0

今日の水戸との試合。監督による統制が効き過ぎていたようにも見受けられる。両翼を上げる形に拘り過ぎると、疲労が嵩むので、裏を突かれてしまいそうだ。守備の負担が増えると、疲労が蓄積されてしまう。

104Isogawa Takuji : 2018/09/29(土) 21:50:10.95 ID:YwerzYcT0

伊佐耕平氏が、質疑応答で「競争」や「争う」という言葉を使用していたが、切磋や琢磨や競うという言葉遣いの方が良い。研鑽や練磨という言葉もある。競争は権力者や支配者や調達者にさせられるもので、自ら進んで行う行動ではない。

105Isogawa Takuji : 2018/09/29(土) 21:51:53.69 ID:YwerzYcT0

田坂和明氏のように支配者然として選手にやらせているようではJ1では勝てなくなるので、自発的な行動を促すような監督法でなければならない。

112Isogawa Takuji : 2018/09/29(土) 22:35:58.16 ID:YwerzYcT0

肘撃ちをされた鈴木義宜氏について、誰かがダサいなと批評していたが、一流選手になるには、肘撃ちの軌道を予測して防御することも必要であるということか。

<https://www.instagram.com/p/BoTiNFRhQ6N/>

119Isogawa Takuji : 2018/09/29(土) 23:24:30.51 ID:YwerzYcT0

2018年9月29日

| | | |
|----|----|---|
| 福 | 福 | 星 |
| 義三 | 丸馬 | 星 |
| 高前 | 高小 | 藤 |
| 丸小 | 義岩 | |
| | 怜 | 怜 |

岩

岡

文岡那清姫馬藤

文那清姫

https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/photo/2018/2018-09-29_TrinitavsMito.jpg

146Isogawa Takuji : 2018/09/30(日) 08:27:28.04 ID:bsEXQEHx0

監督の指示や命令は、選手にとって記憶や伝聞なので、自発的な判断や行動よりも遅延することになる。田坂和明氏は、5年間で選手の判断や行動を支配統制できると考えたのだろうか、指示や命令の絶対性を要求したが、散々な結果に終わっている。

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/696.htm#321>

337Isogawa Takuji : 2018/09/30(日) 18:05:55.08 ID:bsEXQEHx0

2018/09/30

65 35松本

64

63 35大分

62

61 33町田

60 35福岡 35東緑

59 35横浜

58

57 35大宮

56

55

54 34徳島

53

52

51

50 35山形

49

48 35岡山 34山口

47 35水戸

46 35金沢

45 34甲府

44 35栃木

43

42 35千葉 35新潟 35愛媛

41

40

39

38

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|-----|-----|----|----|
| 熊新 | 形瀧 | 分讚 | 岐愛 | 徳松 | 京媛 | 栃緑 | 千水 | 分口 | 栃宮 | 宮甲 | 福× | 媛瀧 | 岐× | 金柘 | 水福 | 岡千 |
| 愛松 | 媛浜 | 松金 | 徳緑 | 京水 | 媛千 | 熊口 | 緑分 | 形柘 | 岐京 | 口熊 | ×甲町 | 瀧宮 | ×金瀧 | ×岡徳 | 柘× | 熊金 |
| 京都 | 分徳 | 瀧松 | 宮千 | 媛甲 | 水× | 福口 | 分宮 | 柘金 | 京浜 | 熊岐 | 町柘 | 宮形 | 瀧分 | ×緑 | 松京 | 延町 |
| 岐口 | 熊本 | 千讚 | 岐瀧 | 松水 | 熊口 | 媛岐 | ×形 | 岡松 | 浜松 | 岐金 | 媛瀧 | ×媛 | 分宮 | 宮 | | |

339Isogawa Takuji : 2018/09/30(日) 18:06:34.11 ID:bsEXQEHx0

2018/9/30

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 65 | 35 | 18 | 11 | 06 | 50 | 33 | +17 |
| 02 | 大分 | 63 | 35 | 19 | 06 | 10 | 63 | 40 | +23 |
| 03 | 町田 | 61 | 33 | 17 | 10 | 06 | 52 | 36 | +16 |
| 04 | 福岡 | 60 | 35 | 17 | 09 | 09 | 50 | 35 | +15 |
| 05 | 東緑 | 60 | 35 | 16 | 12 | 07 | 49 | 35 | +14 |
| 06 | 横浜 | 59 | 35 | 16 | 11 | 08 | 53 | 41 | +12 |
| 07 | 大宮 | 57 | 35 | 17 | 06 | 12 | 56 | 42 | +14 |
| 08 | 徳島 | 54 | 34 | 16 | 06 | 12 | 47 | 32 | +15 |
| 09 | 山形 | 50 | 35 | 13 | 11 | 11 | 43 | 43 | ±00 |
| 10 | 岡山 | 48 | 35 | 13 | 09 | 13 | 35 | 36 | -01 |
| 11 | 山口 | 48 | 34 | 12 | 12 | 10 | 55 | 60 | -05 |
| 12 | 水戸 | 47 | 35 | 13 | 08 | 14 | 39 | 37 | +02 |
| 13 | 金沢 | 46 | 35 | 12 | 10 | 13 | 42 | 40 | +02 |
| 14 | 甲府 | 45 | 34 | 12 | 09 | 13 | 50 | 41 | +09 |
| 15 | 栃木 | 44 | 35 | 12 | 08 | 15 | 34 | 42 | -08 |
| 16 | 千葉 | 42 | 35 | 12 | 06 | 17 | 60 | 64 | -04 |
| 17 | 新潟 | 42 | 35 | 12 | 06 | 17 | 40 | 50 | -10 |
| 18 | 愛媛 | 42 | 35 | 11 | 09 | 15 | 31 | 43 | -12 |
| 19 | 京都 | 34 | 35 | 09 | 07 | 19 | 34 | 49 | -15 |
| 20 | 岐阜 | 33 | 35 | 09 | 06 | 20 | 38 | 55 | -17 |
| 21 | 熊本 | 27 | 35 | 07 | 06 | 22 | 41 | 69 | -28 |
| 22 | 讃岐 | 26 | 34 | 06 | 08 | 20 | 24 | 63 | -39 |

366Isogawa Takuji : 2018/09/30(日) 20:56:00.93 ID:bsEXQEHx0

熊本の選手は、クロスの飛球に対して、ボール・ウォッチャーにされてしまっており、その方向や角度を研究されていたのだろう。そのような研究や分析をされていることを前提に、自身の試技を見直す必要がある。

599Isogawa Takuji : 2018/10/04(木) 11:20:37.06 ID:h3aQkFhU0

今日の練習。岡野洵氏は、4後衛の意識で3後衛をすると、後ろに誰も居ないことがあるので注意すること。

714Isogawa Takuji : 2018/10/06(土) 08:03:49.02 ID:fEMTTT0i0

J 1 が怖い。 >>708

<https://www.youtube.com/watch?v=CZa-wuNngNs>

944Isogawa Takuji : 2018/10/06(土) 23:05:12.50 ID:fEMTTT0i0

観客が多いと片野坂知宏氏の声が選手に届かなくなる。大声での指示や警報を選手にする指揮スタイルの変更をJ 1 では迫られることになる。 >>931

946Isogawa Takuji : 2018/10/06(土) 23:09:06.11 ID:fEMTTT0i0

小学生用コートで保護者から指示や命令されていると、中学生になって一般用コートになると、認識力や察知力が育っていないので低迷することがある。音のスピードと光のスピードでは、光の方が速いので、自分の目で見て判断することが必要である。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 830 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1538872951/>

263Isogawa Takuji : 2018/10/07(日) 18:59:43.85 ID:EJLfl6ne0

2018/10/07

66 36大分 36松本

65

64

63

62 34町田

61 36福岡

60 36大宮 36東緑 36横浜

59

58

57

56

55

54 35徳島

53

52

51 36山形 35山口

50

49 36金沢 36岡山

48 35甲府

47 36水戸

46

45 36千葉 36栃木 36新潟

44

43 36愛媛

42

41

40

39

38

37

36

35

34 36京都

33 36岐阜

32

31

30

29

28

27 36熊本

26 35讃岐

2018/10/7

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大分 | 甲 | 宮 | × | 栃 | 媛 | 岐 | 潟 | 岡 | × | 緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 |
| 京 | 町 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 形 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | × | 水 | 福 | × | 熊 | × |
| 松本 | 瀧 | × | 岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 松 | 岐 | 甲 | × | 水 | 宮 | × | 形 |
| × | 金 | 岐 | 熊 | 分 | 栃 | 延 | 浜 | × | 千 | 松 | 岐 | 甲 | × | 水 | 宮 | × |
| 町田 | 瀧 | 熊 | 岡 | 瀧 | 京 | 口 | 浜 | 水 | 松 | 瀧 | 分 | 松 | × | 千 | 媛 | 宮 |
| × | 分 | 讚 | × | 福 | 媛 | × | 甲 | 媛 | 瀧 | × | 口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 |
| 福岡 | 京 | 形 | 分 | 金 | 徳 | 熊 | 緑 | 媛 | 瀧 | × | 千 | 金 | 浜 | × | 熊 | × |
| × | 口 | 分 | 浜 | × | 松 | 京 | 宮 | 形 | × | 分 | 千 | 金 | 浜 | × | 熊 | × |
| 大宮 | 千 | 浜 | 京 | 福 | 瀧 | 岡 | 宮 | 熊 | 瀧 | 分 | 千 | 金 | 浜 | × | 熊 | × |
| 水 | 瀧 | 徳 | 媛 | 松 | 讚 | 町 | 町 | 熊 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | | |
| 東 | × | 瀧 | 宮 | 岐 | × | × | 町 | × | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 | |
| 緑 | 形 | 宮 | 媛 | 分 | 岡 | 福 | 水 | × | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | × | 町 | 延 |
| 甲 | 媛 | 媛 | 浜 | 瀧 | 瀧 | 松 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 |
| 横 | × | 瀧 | 瀧 | 岐 | × | × | 媛 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| 浜 | 形 | 宮 | 宮 | 分 | 岡 | 甲 | 熊 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| × | 熊 | 媛 | 千 | 宮 | 瀧 | 瀧 | 熊 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| 徳 | 金 | 緑 | 浜 | 瀧 | 瀧 | 松 | 京 | 緑 | 徳 | × | 媛 | 熊 | 口 | × | 甲 | 金 |
| 山 | × | 浜 | 福 | × | 宮 | × | 媛 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| 形 | 千 | 福 | 緑 | × | × | 延 | 媛 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| × | 金 | 讚 | 千 | 瀧 | × | 町 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | × | 京 | 瀧 | 形 | 岐 |
| 山口 | × | 千 | 浜 | 宮 | 分 | × | 熊 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| 岐 | 福 | 讚 | 千 | 媛 | 形 | 瀧 | 甲 | 瀧 | 岡 | 讚 | 緑 | × | 京 | 瀧 | 形 | 岐 |
| 金 | × | 千 | 媛 | 福 | 瀧 | × | 瀧 | × | 京 | × | 宮 | 千 | 形 | × | 松 | 分 |
| 沢 | 口 | 媛 | 松 | 宮 | 分 | 形 | 分 | 分 | 金 | 媛 | × | 京 | 瀧 | × | 松 | 分 |
| 徳 | 松 | × | 町 | 媛 | 瀧 | 宮 | 福 | 分 | 金 | 媛 | × | 京 | 瀧 | × | 松 | 分 |
| 岡 | 緑 | 町 | 岐 | 熊 | 口 | 千 | 福 | 分 | 金 | 媛 | × | 京 | 瀧 | × | 松 | 分 |
| × | 岐 | 岐 | 熊 | 熊 | 瀧 | 松 | 福 | 分 | 金 | 媛 | × | 京 | 瀧 | × | 松 | 分 |
| 甲 | 分 | 瀧 | 瀧 | 熊 | 瀧 | 松 | 福 | 分 | 金 | 媛 | × | 京 | 瀧 | × | 松 | 分 |
| 府 | 瀧 | 京 | × | 瀧 | 瀧 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 瀧 |
| 緑 | 讚 | 熊 | 形 | × | × | 瀧 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | × | 松 | × | 町 | 浜 | 瀧 |
| 水 | 宮 | 熊 | 金 | 岐 | 京 | 瀧 | 松 | × | 町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | × | 福 | 浜 |
| 戸 | 宮 | 分 | 分 | × | × | × | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 宮 | 形 | 形 | × | 分 | × | × | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 千 | 町 | 甲 | 甲 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 葉 | 宮 | 分 | 岐 | × | × | × | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 熊 | 形 | 形 | × | 分 | × | × | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 栃 | 町 | 甲 | 口 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| × | 宮 | 浜 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 新 | 松 | 浜 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 瀧 | 甲 | 京 | 町 | 熊 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 讚 | 岐 | 徳 | 緑 | 岡 | 町 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 愛 | × | 金 | 宮 | 松 | 千 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 媛 | 松 | 水 | 宮 | 媛 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| × | 浜 | 瀧 | 甲 | × | × | × | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 京 | 分 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 都 | 徳 | 甲 | 千 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 分 | 媛 | 松 | 甲 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 岐 | 岡 | 松 | 千 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 阜 | 徳 | 甲 | 千 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 口 | 媛 | 松 | 甲 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 熊 | 岡 | 町 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 本 | 徳 | 水 | 千 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 千 | 讚 | 福 | 岡 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 讚 | 水 | 甲 | 瀧 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 岐 | 熊 | 口 | 甲 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |
| 瀧 | 熊 | 口 | 甲 | 瀧 | 瀧 | 千 | 瀧 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 | |

265Isogawa Takuji : 2018/10/07(日) 19:00:21.49 ID:EJLfI6ne0

2018/10/7

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 66 | 36 | 20 | 06 | 10 | 65 | 41 | +24 |
| 02 | 松本 | 66 | 36 | 18 | 12 | 06 | 50 | 33 | +17 |
| 03 | 町田 | 62 | 34 | 17 | 11 | 06 | 52 | 36 | +16 |
| 04 | 福岡 | 61 | 36 | 17 | 10 | 09 | 51 | 36 | +15 |
| 05 | 大宮 | 60 | 36 | 18 | 06 | 12 | 58 | 43 | +15 |
| 06 | 東緑 | 60 | 36 | 16 | 12 | 08 | 49 | 36 | +13 |
| 07 | 横浜 | 60 | 36 | 16 | 12 | 08 | 53 | 41 | +12 |
| 08 | 徳島 | 54 | 35 | 16 | 06 | 13 | 47 | 35 | +12 |
| 09 | 山形 | 51 | 36 | 13 | 12 | 11 | 43 | 43 | ±00 |
| 10 | 山口 | 51 | 35 | 13 | 12 | 10 | 59 | 61 | -02 |
| 11 | 金沢 | 49 | 36 | 13 | 10 | 13 | 45 | 40 | +05 |
| 12 | 岡山 | 49 | 36 | 13 | 10 | 13 | 36 | 37 | -01 |
| 13 | 甲府 | 48 | 35 | 13 | 09 | 13 | 51 | 41 | +10 |
| 14 | 水戸 | 47 | 36 | 13 | 08 | 15 | 40 | 39 | +01 |
| 15 | 千葉 | 45 | 36 | 13 | 06 | 17 | 63 | 65 | -02 |
| 16 | 栃木 | 45 | 36 | 12 | 09 | 15 | 34 | 42 | -08 |
| 17 | 新潟 | 45 | 36 | 13 | 06 | 17 | 42 | 51 | -09 |
| 18 | 愛媛 | 43 | 36 | 11 | 10 | 15 | 31 | 43 | -12 |
| 19 | 京都 | 34 | 36 | 09 | 07 | 20 | 35 | 51 | -16 |
| 20 | 岐阜 | 33 | 36 | 09 | 06 | 21 | 39 | 59 | -20 |
| 21 | 熊本 | 27 | 36 | 07 | 06 | 23 | 42 | 72 | -30 |
| 22 | 讃岐 | 26 | 35 | 06 | 08 | 21 | 25 | 65 | -40 |

329Isogawa Takuji : 2018/10/07(日) 22:10:35.72 ID:EJLfI6ne0

今日の試合。京都は、松本玲氏や星雄次氏からの攻撃に網を張りカウンターを狙っていたので、両サイドを自重させ、小手川宏基氏や丸谷拓也氏が攻撃参加をすることで、オフサイド・ラインをコントロールしていた。

601Isogawa Takuji : 2018/10/10(水) 00:10:12.29 ID:+7ITfcAu0

西山哲平氏の蹴り方は、振り子式なので、確実性が低く、偶発性が高いため、そのような事態となる。 >>597

604Isogawa Takuji : 2018/10/10(水) 00:49:12.71 ID:+7ITfcAu0

外国人選手の我儘が原因である。点を取ったので自慢をするようになってしまったのだろう。それを狙って、丸谷拓也氏がパスを贈呈したわけではないだろうが。 >>603



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 831 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1539431671/>

192Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 16:09:22.55 ID:galrh1RC0

丸谷拓也氏の位置取りを前方にして3 - 5 - 2の形を作り過ぎたのが2失点の原因である。そこが隙間や空地になってしまった。

355Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 17:20:26.60 ID:galrh1RC0

2018/10/14

69 37松本

68

67

66 37大分

65 35町田

64 37福岡

63 37大宮 37横浜 37東緑

62

61

60

59

58

57

56

55

54 36徳島

53

52

51 37山形 36山口

50

49 36甲府 37金沢 37岡山

48 37千葉

47 37水戸

46 37新潟

45 37栃木

44

43 37愛媛

42

41

40

39

38

37 37京都

36 37岐阜

35

34

33
 32
 31
 30
 29 36讚岐
 28
 27 37熊本

356Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 17:20:45.03 ID:galrh1RC0

2018/10/14

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 松本 | 湊 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | ×水 | 福 | ×口 | 熊 | ×形 |
| ×媛 | 金 | 岐 | 分 | 栃 | 徳 | 瀧 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 |
| 大分 | 甲 | 宮 | ×栃 | 媛 | 岐 | 浜 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | ×水 | 宮 | ×徳 | 延讚 |
| 町田 | 栃 | 千 | 松 | 京 | 延 | 浜 | 水 | 松 | 瀧 | 分 | 松 | ×千 | 媛 | 宮 |
| ×形 | 分 | 熊 | 瀧 | 福 | 緑 | 甲 | 媛 | 松 | ×口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 |
| 福岡 | 京 | 讚 | ×緑 | 徳 | ×浜 | 緑 | 熊 | 瀧 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |
| ×岡 | 口 | 形 | 金 | 町 | 岐 | 熊 | 岡 | ×福 | 千 | 金 | 浜 | ×熊 | ×岐 | 栃 |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 形 | 町 | 宮 | 甲 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | ×町 | 延甲 |
| 水 | 栃 | 浜 | 京 | ×金 | ×岡 | 京 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 熊 | 口 | ×甲 | ×松 |
| 横浜 | ×形 | 瀧 | 徳 | 分 | 岡 | 媛 | 形 | ×分 | 千 | 金 | ×熊 | ×岐 | ×町 | 延甲 |
| ×栃 | 媛 | 宮 | ×福 | 瀧 | ×松 | 町 | 宮 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | ×町 | 延甲 |
| 東緑 | 岡 | 口 | 媛 | 宮 | 千 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 熊 | 口 | ×甲 | ×松 |
| 甲 | 水 | 徳 | 媛 | 瀧 | 宮 | 松 | 京 | 緑 | 徳 | ×媛 | 熊 | 口 | ×甲 | ×松 |
| 徳島 | 熊 | 京 | 浜 | 瀧 | 宮 | ×讚 | 媛 | ×徳 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | ×松 | 分 |
| 山形 | ×浜 | 千 | 福 | 水 | ×熊 | 延 | 福 | 金 | 媛 | ×京 | 町 | 宮 | ×形 | 岡 |
| ×町 | 千 | 福 | ×水 | ×宮 | 千 | 瀧 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | ×京 | 瀧 | 岐 |
| 山口 | ×金 | 緑 | 栃 | 熊 | 甲 | 瀧 | 松 | 福 | 金 | 媛 | ×京 | 町 | 宮 | ×形 |
| 岐 | 福 | 讚 | 熊 | 水 | ×浜 | ×栃 | 松 | 熊 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ×京 |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 瀧 | 宮 | 甲 | 瀧 | 松 | ×町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 |
| 緑 | ×瀧 | 栃 | 讚 | 町 | ×宮 | 分 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | ×京 | 瀧 | 形 | 岐 |
| 金沢 | ×口 | 千 | 福 | 媛 | 宮 | 形 | 宮 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ×京 | 甲 | 瀧 |
| 徳 | 松 | 媛 | 熊 | 瀧 | 口 | 浜 | 宮 | 瀧 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 | 媛 |
| 岡山 | 緑 | ×松 | 熊 | 瀧 | 宮 | 甲 | 瀧 | 松 | ×町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 |
| ×福 | 岐 | 町 | 瀧 | 宮 | 甲 | 京 | 瀧 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | ×松 | ×町 | 浜 |
| 千葉 | 宮 | 金 | 岐 | 徳 | ×栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | ×松 | ×町 | 浜 | 瀧 |
| 熊 | 形 | 分 | 宮 | 瀧 | 宮 | 甲 | 金 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | ×媛 | 岐 |
| 水戸 | 讚 | 京 | ×口 | ×栃 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | ×媛 | 岐 | 金 | 水 |
| 宮 | 緑 | 熊 | 形 | 熊 | ×水 | 口 | 岐 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 |
| 新潟 | 松 | 浜 | 町 | ×分 | ×松 | ×金 | 岐 | 瀧 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 |
| 讚 | ×甲 | 京 | ×分 | ×松 | ×金 | 千 | 口 | 宮 | 甲 | ×形 | ×瀧 | ×讚 | 栃 | 福 |
| 栃木 | 町 | 形 | 口 | 岡 | 京 | 町 | 熊 | 宮 | ×形 | ×瀧 | ×讚 | 栃 | 福 | 千 |
| ×浜 | 宮 | 甲 | 岡 | 京 | 町 | 熊 | 宮 | 甲 | ×形 | ×瀧 | ×讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 愛媛 | 岐 | 浜 | 緑 | 京 | 町 | 熊 | 宮 | 甲 | ×形 | ×瀧 | ×讚 | 栃 | 福 | 千 |
| ×松 | 浜 | 金 | 緑 | 京 | 町 | 熊 | 宮 | 甲 | ×形 | ×瀧 | ×讚 | 栃 | 福 | 千 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|----|----|---|---|---|----|---|----|----|----|----|
| 京都 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 形 | 岐 | 口 | ×甲 | 浜 | ×金 | ×岡 | 栃 | 熊 |
| 分 | 徳 | 潟 | 宮 | 媛 | 讃 | | | | | | | | | |
| 岐阜 | 媛 | 甲 | 浜 | 千 | 分 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 潟 | 徳 | ×緑 | 金 |
| 口 | 岡 | 松 | 千 | 形 | 福 | | | | | | | | | |
| 讃岐 | 水 | 福 | 千 | 岐 | ×形 | 岡 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | ×媛 | 分 | 宮 | 延町 |
| 潟 | 熊 | 口 | 甲 | 栃 | 京 | | | | | | | | | |
| 熊本 | 徳 | 町 | 甲 | ×口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | ×緑 | 松 | 京 |
| 千 | 讃 | 水 | 岡 | 潟 | 媛 | | | | | | | | | |

357Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 17:20:56.27 ID:galrh1RC0

2018/10/14

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 69 | 37 | 19 | 12 | 06 | 52 | 33 | +19 |
| 02 | 大分 | 66 | 37 | 20 | 06 | 11 | 67 | 44 | +23 |
| 03 | 町田 | 65 | 35 | 18 | 11 | 06 | 55 | 38 | +17 |
| 04 | 福岡 | 64 | 37 | 18 | 10 | 09 | 52 | 36 | +16 |
| 05 | 大宮 | 63 | 37 | 19 | 06 | 12 | 59 | 43 | +16 |
| 06 | 横浜 | 63 | 37 | 17 | 12 | 08 | 55 | 41 | +14 |
| 07 | 東緑 | 63 | 37 | 17 | 12 | 08 | 50 | 36 | +14 |
| 08 | 徳島 | 54 | 36 | 16 | 06 | 14 | 47 | 36 | +11 |
| 09 | 山形 | 51 | 37 | 13 | 12 | 12 | 44 | 45 | -01 |
| 10 | 山口 | 51 | 36 | 13 | 12 | 11 | 59 | 62 | -03 |
| 11 | 甲府 | 49 | 36 | 13 | 10 | 13 | 51 | 41 | +10 |
| 12 | 金沢 | 49 | 37 | 13 | 10 | 14 | 45 | 42 | +03 |
| 13 | 岡山 | 49 | 37 | 13 | 10 | 14 | 37 | 39 | -02 |
| 14 | 千葉 | 48 | 37 | 14 | 06 | 17 | 65 | 66 | -01 |
| 15 | 水戸 | 47 | 37 | 13 | 08 | 16 | 40 | 40 | ±00 |
| 16 | 新潟 | 46 | 37 | 13 | 07 | 17 | 42 | 51 | -09 |
| 17 | 栃木 | 45 | 37 | 12 | 09 | 16 | 34 | 43 | -09 |
| 18 | 愛媛 | 43 | 37 | 11 | 10 | 16 | 31 | 45 | -14 |
| 19 | 京都 | 37 | 37 | 10 | 07 | 20 | 36 | 51 | -15 |
| 20 | 岐阜 | 36 | 37 | 10 | 06 | 21 | 41 | 60 | -19 |
| 21 | 讃岐 | 29 | 36 | 07 | 08 | 21 | 26 | 65 | -39 |
| 22 | 熊本 | 27 | 37 | 07 | 06 | 24 | 42 | 73 | -31 |

368Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 17:25:00.38 ID:galrh1RC0

対戦相手の選手の特徴で守備の形態を変化させるのが当然なので、伊佐耕平氏に対する守備と藤本憲明氏に対する守備とは異なる。対戦相手の外国人選手を自由にさせていたのは、代理人の営業であるのだろう。代理人の営業を排除しないと、またぼったくりでの財務破綻の憂き目に遭う。

374Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 17:28:28.71 ID:galrh1RC0

セットプレーの守備も意地になって田坂和昭氏のようなゾーンを徹底していたが、結局は個人により失点してしまった。マークを基礎にして、ゾーンを配置する高度なセットプレーの守備にしなければならない。

383Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 17:42:28.88 ID:galrh1RC0

監督も選手も代理人の放っておくと代理人の言いなりにされるので、サポーターがしっかり監視して、監督も選手もそうなりたくはない代理人の言いなりにさせてはいけない。地域のサポーターにとっては最初は味方だが、最後は敵に回ってでも、営業活動をする。

411Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 18:52:33.63 ID:galrh1RC0

田坂和昭氏のように、J 1 に昇格すると牙を剥き出しにして大分出身者を排除し、湘南や清水の関係者を雇い入れてホーム全廃で降格し、J 2 でも勝てなくなってJ 3 に降格させるような事態を、防止しておかなければならない。

415Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 19:01:45.93 ID:galrh1RC0

J 1 に昇格しても、無駄な補強はせず、大分出身の選手に経験を積ませることができるかどうか。サポーターを煽動して、外国人選手や籐の立った日本人選手を連れ込ませると、同じことの繰り返しになる。

421Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 19:12:09.71 ID:galrh1RC0

監督も選手もJ 1 に昇格した方が得をすることを考えて、試合に臨んだ方が良い。引き抜かれて干されることもある。三平和司氏もそうだったように。

423Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 19:18:45.90 ID:galrh1RC0

J 1 に昇格した湘南では無く、J 2 の京都に飛ばされてしまった。高い移籍料を設定されたからでもある。 >>422

424Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 19:20:17.18 ID:galrh1RC0

今日の町田との試合での前半の飛ばし過ぎを、三平和司氏であれば、抑制することができただろうか。

428Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 19:27:27.25 ID:galrh1RC0

伊佐耕平氏は走りながらのトラップで球を弾ませてしまうので、股抜きシュートを蹴ることができない。走りながらのトラップで球を落ち着かせて転がせるように体の姿勢や足の運びを練習しなければならない。

432Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 19:55:19.80 ID:galrh1RC0

セットプレーの守備を担当しているのは、片野坂知宏氏では無く、吉村光示氏や吉阪圭介氏なので、責任転嫁をしていると言えなくもない。高木駿氏が、マークやゾーンの指示を選手にしなければならないのだが、それらを教示するのも監督者や指導員の仕事である。>>429

435Isogawa Takuji : 2018/10/14(日) 20:00:35.57 ID:galrh1RC0

福森直也氏は長距離を蹴ると足を痛めているのか届かないことが多かったので、自重したのだろう。それを考慮しての動きを藤本憲明氏がしなければならなかった。前半のイメージで、前で待つことを片野坂知宏氏が指示していたのだろうか。>>430

そのあたりの監督力では劣っていたと言えるだろう。選手は人間なので、テレビゲームやスマホゲームのようにはいかない。相馬直樹氏が、前半のイメージを片野坂知宏氏に植え付け、藤本憲明氏の動きを封じ込めたということか。

508Isogawa Takuji : 2018/10/15(月) 09:01:25.68 ID:rLk+4l7p0

追記>>428

球を止めて蹴る癖を付けると、球を弾ませてしまい、足下を見てしまうので、球を止めずに転がしたり滑らせたりする習慣を身に付けさせなければならない。

574Isogawa Takuji : 2018/10/16(火) 07:57:32.62 ID:ugPvVeDm0

練習試合での零敗は、今回の町田との試合で採用した戦術や作戦が間違っていたことの証明でもある。>>529

576Isogawa Takuji : 2018/10/16(火) 08:11:06.03 ID:ugPvVeDm0

田坂和昭氏や中村有氏のように間違いを認めず、権威主義や封建主義で連敗するか、選手や観客の意見や指摘を真摯に認めて改悔することができるかの違いが大きい。 >>575

579Isogawa Takuji : 2018/10/16(火) 08:23:22.90 ID:ugPvVeDm0

片野坂知宏氏としては、藤本憲明氏を先発出場させたいがために、あのような無理な作戦や戦術を採用したのだろう。それが間違いであることを自覚できるだろうか。

590Isogawa Takuji : 2018/10/16(火) 17:38:25.55 ID:ugPvVeDm0

丸谷拓也氏は、2試合連続で、対戦相手の外国人選手を輝かせていたが、何か外国人選手に対して葛藤や劣等感を抱えているのであろうか。そのような意識を払拭しなければならない。

763Isogawa Takuji : 2018/10/18(木) 07:04:34.92 ID:82xm+29c0

ダイレクトに蹴って判断ミスや動作エラーになると、「ボールを大切にしない」と監督者や指導員が選手を非難することが、委縮による抑圧を招く。2018年10月17日J2山口・町田71分48秒。動体視力によるトラップやキックの正確性を向上させないようにしてしまう。中島浩司氏は三幸秀稔氏に福島の育成で関与していたのだろうか。

高校選手権などで、判断ミスや動作エラーで失意をさせられるという心の傷を回避したい高校の監督や選手の心情が影響していると考えられる。

764Isogawa Takuji : 2018/10/18(木) 07:10:59.55 ID:82xm+29c0

2018/10/17

69 37松本

68 36町田

67

66 37大分

65

64 37福岡

63 37大宮 37横浜 37東緑

62

61

60

59

58

57

56
55
54 37徳島
53
52 37甲府
51 37山形 37山口
50
49 37金沢 37岡山
48 37千葉
47 37水戸
46 37新潟
45 37栃木
44
43 37愛媛
42
41
40
39
38
37 37京都
36 37岐阜
35
34
33
32
31
30
29 36讃岐
28
27 37熊本

讃岐・町田 2018/10/31

766Isogawa Takuji : 2018/10/18(木) 08:26:23.44 ID:82xm+29c0
追記>>763

「球を大切にしろ」と監督者や指導員に非難されると、選手は球をダイレクトやワンタッチで蹴らなくなり、動体視力や瞬時動作を練習したり、試合で試行錯誤する機会を奪われる。

772Isogawa Takuji : 2018/10/18(木) 11:32:17.58 ID:82xm+29c0

今日の練習。星雄次氏は、トラップの際に、球を止めて弾ませてしまうので、浮いた球の下腹を蹴ってしまい、クロスやシュートを上に外してしまう。

トラップの際には、球を真横に斬って独楽のように回し、芝生に球を落ち着かせ、高さを一定にした球の真横を蹴って、クロスやシュートの仰角を一定にする必要がある。

773Isogawa Takuji : 2018/10/18(木) 11:34:53.37 ID:82xm+29c0

林容平氏は、トラップの際に球を遠くに転がし、足下の死角から出してから、球を見て蹴るので、シュートまでの時間が掛かり、晩くなってしまう。足下の死角に転がした球の軌道を、足の触覚で捕捉して、球を見ないで蹴る必要がある。

825Isogawa Takuji : 2018/10/19(金) 10:55:45.67 ID:L89o6TEJ0

今日の練習。林容平氏は、膝高の球であれば目に見えるので得意だが、足下の球になると、球を目で見ようとして頭を動かすのでバランスを崩してしまう。球を目で見ようとせずに、球筋の軌道を予測して、蹴ることができるようにする。

851Isogawa Takuji : 2018/10/20(土) 00:01:21.84 ID:1/16KeSQ0

J1で17位の鳥栖の降格を回避するために、J2で2位の町田に出資して強化している、ということなのだろうか。

867Isogawa Takuji : 2018/10/20(土) 10:39:40.47 ID:1/16KeSQ0

追記>>851

韓国系や朝鮮系の選手を双方で総動員してそうだが、そういうのはチームのためにならない。マルハンでも見られたことだろう。その後になんてなったかを考えた方がよい。

それを考えて、サッカー協会が外国人選手の規制緩和や規制撤廃を論議するようになったということか。



【勇往邁進】大分トリニータ 832 【with Trinita Spirits】
<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540097437/>

8Isogawa Takuji : 2018/10/21(日) 14:11:32.00 ID:3aFV08fN0
2018年10月21日 対千葉

- - -
- - - - -
星 三
福 丸 藤
高 岩 前 國
義 玲
- - - - -
文那清姫黄伊後

- - -
- - - - -
星 三
福 丸 藤
修 義 前 國
岩 玲
- - - - -
文那清姫黄伊後

225Isogawa Takuji : 2018/10/21(日) 19:00:37.04 ID:3aFV08fN0

2018/10/21
70 38松本
69 38大分
68 37町田
67
66 38東緑
65 38福岡
64 38大宮 38横浜 38徳島
63
62
61
60
59
58
57

- 56
- 55
- 54
- 53 38甲府
- 52 38山形 38岡山 38山口
- 51
- 50 38金沢 38水戸
- 49 38新潟
- 48 38千葉
- 47
- 46 38栃木
- 45
- 44 38愛媛
- 43
- 42
- 41
- 40
- 39
- 38
- 37 38京都 38岐阜
- 36
- 35
- 34
- 33
- 32
- 31
- 30 37讃岐
- 29
- 28
- 27 38熊本

227Isogawa Takuji : 2018/10/21(日) 19:01:42.58 ID:3aFV08fN0

2018/10/21

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 松本 | 湊 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讃 | 町 | 浜 | ×水 | 福 | ×口 | 熊 | ×形 |
| ×媛 | 金 | ×岐 | 分 | 緑 | 栃 | 湊 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讃 | 口 | 水 |
| 大分 | 甲 | 宮 | ×栃 | 媛 | 金 | 浜 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | ×水 | 宮 | ×徳 | 延讃 |
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 媛 | 宮 | 形 | ×分 | 千 | 金 | 浜 | ×熊 | ×岐 | 栃 |
| ×形 | 分 | 岡 | ×福 | 湊 | 京 | 甲 | 水 | 栃 | 湊 | 分 | 松 | ×千 | 媛 | 宮 |
| 東緑 | 岡 | 口 | ×媛 | 松 | 讃 | 甲 | 媛 | ×分 | 千 | 岐 | 甲 | 町 | 讃 | 福 |
| 福岡 | 京 | 讚 | ×緑 | 徳 | ×浜 | 緑 | 媛 | 湊 | ×口 | 岐 | 甲 | 町 | 千 | 口 |
| ×岡 | 口 | ×形 | 金 | 町 | 熊 | 甲 | 媛 | ×分 | 千 | 岐 | 甲 | 町 | 千 | 口 |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 形 | 町 | 媛 | ×分 | 千 | 岐 | 甲 | 町 | 千 | 口 |
| 水 | 栃 | ×浜 | 京 | ×金 | ×福 | 町 | 熊 | 讃 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |
| 横浜 | ×形 | 湊 | 岐 | ×金 | ×福 | 町 | 熊 | 讃 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|--------|----------|--------|--------|--------|--------|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| × 栃 徳島 | 媛 熊 | × 宮 媛 | 徳 宮 | 分 福 | 岡 瀧 | 甲 松 | 水 | × 口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | × 町 | 甲 |
| 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | × 京 | 町 | 宮 | × 形 | 岡 | 徳 |
| 甲府 | 分 | × 栃 | 讚 | 水 | 口 | × 讚 | 京 | 緑 | 徳 | × 媛 | 熊 | 口 | × 甲 | 金 | × 松 |
| 山形 | × 浜 | × 福 | 瀧 | 岡 | 宮 | 分 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | × 京 | 甲 | 瀧 |
| × 町 | 千 | × 松 | 媛 | 岐 | 形 | 徳 | 媛 | × 徳 | 京 | × 宮 | 千 | 形 | × 松 | 分 | 浜 |
| 岡山 | 緑 | × 讚 | 熊 | 口 | 浜 | 町 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | × 京 | 瀧 | 形 | 岐 |
| × 福 | 岐 | × 媛 | × 水 | × 熊 | 甲 | 瀧 | 徳 | 福 | 千 | 宮 | × 松 | × 町 | 浜 | 瀧 | 分 |
| 山口 | × 金 | × 讚 | 栃 | × 浜 | × 分 | 媛 | 熊 | 甲 | 宮 | 福 | × 媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 |
| 金沢 | × 口 | × 媛 | × 形 | × 甲 | × 水 | × 金 | 岐 | 瀧 | 福 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 |
| 徳 | 松 | 熊 | 形 | 分 | 分 | 千 | 分 | 瀧 | 宮 | 水 | 緑 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 |
| 水戸 | 讚 | 浜 | 町 | 讚 | 徳 | 京 | 松 | × 町 | 水 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 |
| 新瀧 | 松 | 京 | 形 | 岐 | 甲 | 瀧 | 岐 | 瀧 | 宮 | 福 | 口 | 岡 | × 福 | 浜 | 千 |
| 讚 | × 甲 | 分 | × 分 | × 水 | × 松 | 千 | 岐 | 宮 | 水 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 千葉 | 宮 | 形 | × 甲 | 分 | 分 | 熊 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 熊 | 町 | × 金 | × 水 | × 松 | × 瀧 | 千 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 栃木 | 宮 | 水 | 松 | 宮 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| × 浜 | 岐 | 瀧 | 宮 | 浜 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 愛媛 | 浜 | 甲 | 宮 | 千 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| × 松 | 福 | × 水 | 宮 | 千 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 京都 | 徳 | 瀧 | 宮 | 千 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 分 | 媛 | 甲 | 浜 | 千 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 岐阜 | 岡 | × 松 | 千 | 千 | 千 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 口 | 水 | × 口 | 甲 | 甲 | 甲 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 讚岐 | 熊 | 町 | 甲 | 甲 | 甲 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 瀧 | 徳 | 水 | 岡 | 岡 | 岡 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 熊本 | 讚 | 水 | 岡 | 岡 | 岡 | 瀧 | 岐 | 宮 | 甲 | × 形 | × 瀧 | × 讚 | 栃 | 福 | 千 |
| 千 | | | | | | | | | | | | | | | |

延期：
讚岐・町田 2018/10/31

228Isogawa Takuji : 2018/10/21(日) 19:01:55.27 ID:3aFV08fN0

2018/10/21

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 70 | 38 | 19 | 13 | 06 | 52 | 33 | +19 |
| 02 | 大分 | 69 | 38 | 21 | 06 | 11 | 71 | 46 | +25 |
| 03 | 町田 | 68 | 37 | 19 | 11 | 07 | 56 | 39 | +17 |
| 04 | 東緑 | 66 | 38 | 18 | 12 | 08 | 52 | 37 | +15 |
| 05 | 福岡 | 65 | 38 | 18 | 11 | 09 | 54 | 38 | +16 |
| 06 | 大宮 | 64 | 38 | 19 | 07 | 12 | 60 | 44 | +16 |
| 07 | 横浜 | 64 | 38 | 17 | 13 | 08 | 56 | 42 | +14 |
| 08 | 徳島 | 54 | 38 | 16 | 06 | 16 | 48 | 39 | +09 |
| 09 | 甲府 | 53 | 38 | 14 | 11 | 13 | 54 | 43 | +11 |
| 10 | 山形 | 52 | 38 | 13 | 13 | 12 | 46 | 47 | -01 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 11 | 岡山 | 52 | 38 | 14 | 10 | 14 | 38 | 39 | - 01 |
| 12 | 山口 | 52 | 38 | 13 | 13 | 12 | 59 | 63 | - 04 |
| 13 | 金沢 | 50 | 38 | 13 | 11 | 14 | 45 | 42 | + 03 |
| 14 | 水戸 | 50 | 38 | 14 | 08 | 16 | 43 | 42 | + 01 |
| 15 | 新潟 | 49 | 38 | 14 | 07 | 17 | 44 | 51 | - 07 |
| 16 | 千葉 | 48 | 38 | 14 | 06 | 18 | 67 | 70 | - 03 |
| 17 | 栃木 | 46 | 38 | 12 | 10 | 16 | 36 | 45 | - 09 |
| 18 | 愛媛 | 44 | 38 | 11 | 11 | 16 | 31 | 45 | - 14 |
| 19 | 京都 | 37 | 38 | 10 | 07 | 21 | 36 | 53 | - 17 |
| 20 | 岐阜 | 37 | 38 | 10 | 07 | 21 | 41 | 60 | - 19 |
| 21 | 讃岐 | 30 | 37 | 07 | 09 | 21 | 26 | 65 | - 39 |
| 22 | 熊本 | 27 | 38 | 07 | 06 | 25 | 44 | 76 | - 32 |

291Isogawa Takuji : 2018/10/22(月) 01:05:30.63 ID:dHK3KY2V0

李下に冠を正さずというか、罨に嵌められたようでもある。不正を仕掛けたのが敗者である場合もあるものだ。そういう不正での勝者ではないことを証明するために、2失点したようなものでもある。 >>289

299Isogawa Takuji : 2018/10/22(月) 07:08:53.84 ID:dHK3KY2V0

千葉はユース出身者を排除しているようだが、代理人の意向なのだろうか。それが失態の原因であるように思われる。

308Isogawa Takuji : 2018/10/22(月) 08:04:50.76 ID:dHK3KY2V0

監督の守備組織の方針に異議を申し立てたら、外されてしまい、第4のゴールキーパーが先発出場するようになってしまったのではないか。

アルゼンチンは、スター選手を輝かせるための植民地サッカーをやっているのだろう。そのサポートのために現地人の選手を奴隷や兵隊にしているので、守備がおろそかになる。

309Isogawa Takuji : 2018/10/22(月) 08:15:47.32 ID:dHK3KY2V0

姫野宥弥氏が、対戦相手のゴールキーパーの大野哲煥氏についての情報を三平和司氏に伝達したそうだが、どのような経路で伝達されたのが問題となる。ユース出身者では、清武功輝氏や為田大貴氏が在籍しているが、三平和司氏が暴露したのは何故か？もあるのだが。代理人関係者の連携だろうか。

328Isogawa Takuji : 2018/10/22(月) 11:52:33.13 ID:dHK3KY2V0

前十字靭帯が損傷する原因は、小中高生での過剰な練習で軟骨が摩滅し、苦痛が発症しているため、直立できずに、膝を屈曲させ体重を支えるようにされてしまったからではないか。

@asahi_sports #JFA #Jleague

>>https://twitter.com/isotaku503_2http://twitter.com/isotaku503_2/status/1053302967938379777

<https://pbs.twimg.com/media/DqFHFZhV4AE6QMf.jpg>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/276.htm#57>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/712.htm#38>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/712.htm#924>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/712.htm#929>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/731.htm#736>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Yofuke/011.htm#156-158>

https://twitter.com/isotaku503_2http://twitter.com/isotaku503_2/status/1054201959421366273

https://twitter.com/5chan_nel (5ch newer account)

564Isogawa Takuji : 2018/10/24(水) 18:58:34.64 ID:Jfoq2xSK0

今日の練習。丸谷拓也氏と岩田智輝氏が、球を止める練習をしていたが、縦の逆回転で球を止めると球が弾んで浮いてしまうので、落ちて来るまでの時間、次の動作が遅くなる。球を横に回転させ、足の進行方向に対して逆回転させると、球を落ち着かせることができ、時間を節約できる。

ヴァイオリンやチェロなどの弦楽器を挽くように、足で球を包み込むように動かすためには、体幹の旋回も必要なので、修得するには時間が掛かるだろう。来季までにできるようになれば良いのではないか。球を足に吸い付けるように留めることができるようになる。

672Isogawa Takuji : 2018/10/25(木) 22:26:04.39 ID:pqWVbCX00

追記>>564

普通は、脚を回す速度が速く、体を回す速度が遅いので、速い脚の円弧運動により足の側線で球を逆回転させて、遅い体の回転で円弧運動する足の側面で、その逆回転させた球を受け留めるようにする。

707Isogawa Takuji : 2018/10/26(金) 13:04:57.38 ID:hR0hKhgLO

548Isogawa Takuji : 2016/07/10(日) 23:08:20.83 ID:KjTAMT8m0

左SBができる若手の育成が急務である。ユースの選手には自覚があるだろう。 >>703

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/757.htm#548>



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 833【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540690772/>

18Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 11:33:23.69 ID:3W13fYuC0

広告代理店は、発信者を特定して、情報操作や世論誘導の邪魔になる人物を排除しようとする。そのために工作人員を配置している。工作人員は、自由にIPやIDを操作して、なりすましをする。

216Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 16:53:11.78 ID:3W13fYuC0

前回の松本との試合で、後藤優介氏に負傷させたのが石原崇兆氏で、今回の試合では、同じような場所で、守田達弥氏と衝突して負傷させてしまった。何か鬼門や因縁があるのだろうか。

<https://www.jleague.jp/video/detail/12572/>

281Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 19:05:23.00 ID:3W13fYuC0

2018/10/28

72 39大分

71

70 39松本

69

68 38町田

67 39横浜 39東緑

66 39福岡

65

64 39大宮

63

62

61

60

59

58

57

56 39甲府

55 39山口

54 39徳島

53 39水戸 39岡山

52 39山形 39新潟

51 39金沢

50

49

48 39千葉

- 47
- 46 39栃木
- 45 39愛媛
- 44
- 43
- 42
- 41
- 40 39京都 39岐阜
- 38
- 37
- 36
- 35
- 34
- 33
- 32
- 31
- 30 38讃岐
- 29
- 28 39熊本

2018/10/31 讃岐×町田

282Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 19:05:53.83 ID:3W13fYuC0

2018/10/28

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大分 | 甲 | 宮 | × | 栃 | 媛 | 岐 | 瀧 | 岡 | × | 緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讃 | 口 | 水 |
| 京 | 町 | 千 | | 松 | 浜 | 金 | 千 | 讃 | | 町 | 浜 | × | 福 | × | 熊 | × |
| 松本 | 瀧 | × | 岡 | 京 | 宮 | 形 | 千 | 讚 | | 松 | 岐 | 甲 | × | 宮 | × | 延 |
| × | 媛 | 金 | × | 分 | 緑 | 口 | 浜 | × | 千 | 松 | 岐 | 甲 | × | 宮 | × | 讚 |
| 町田 | 栃 | 分 | 岡 | 瀧 | 福 | 媛 | 町 | 熊 | | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |
| × | 形 | 媛 | × | 徳 | × | × | 宮 | 形 | × | 分 | 千 | 金 | 浜 | × | × | 栃 |
| 横浜 | × | 岡 | 口 | × | 瀧 | 松 | 甲 | 宮 | | 水 | 瀧 | 分 | 松 | × | 媛 | 宮 |
| × | 栃 | 水 | 讚 | × | × | × | 瀧 | 甲 | | 瀧 | 分 | 松 | × | 千 | 媛 | 宮 |
| 東 | 甲 | 京 | × | × | 徳 | × | 甲 | 水 | | 瀧 | 分 | 松 | × | 千 | 媛 | 宮 |
| 福岡 | × | 口 | × | × | × | × | 甲 | 水 | | 瀧 | 分 | 松 | × | 千 | 媛 | 宮 |
| × | 岡 | × | 分 | × | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | | 瀧 | × | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 |
| 大 | 水 | 栃 | × | 京 | 金 | 形 | 媛 | 瀧 | | × | 岐 | 甲 | 宮 | 町 | 讚 | 福 |
| 甲 | 府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | | 媛 | × | 町 | 宮 | × | 岡 | 徳 |
| 緑 | × | 瀧 | × | 讚 | 水 | 口 | 媛 | × | | 京 | × | 千 | 宮 | × | 分 | 浜 |
| 山口 | × | 金 | 緑 | × | × | × | 媛 | × | | 宮 | × | 形 | 千 | × | 松 | 分 |
| 岐 | × | 福 | × | 瀧 | × | × | × | × | | 宮 | × | 千 | 宮 | × | 松 | 分 |
| 徳 | 島 | 熊 | 媛 | 宮 | 岡 | 甲 | 水 | × | | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | × | 町 | 甲 |
| 金 | 京 | 緑 | × | × | 千 | 瀧 | 徳 | 福 | | 岡 | × | × | × | × | 瀧 | 分 |
| 水 | 戸 | 讚 | 京 | × | × | 媛 | 徳 | 千 | | × | 松 | × | × | × | 瀧 | 分 |
| 宮 | 緑 | 熊 | 熊 | 形 | 甲 | 岐 | 岐 | 金 | | 千 | 岡 | × | × | × | 瀧 | 分 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|---|----|----|----|
| 岡山 | 緑 | ×松 | 媛 | 形 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ×京 | 甲 | 潟 |
| ×福 | 岐 | 町 | ×熊 | 口 | 浜 | 宮 | | | | | | | | |
| 山形 | ×浜 | 栃 | 潟 | 岡 | ×讚 | 京 | 緑 | 徳 | ×媛 | 熊 | 口 | ×甲 | 金 | ×松 |
| ×町 | 千 | ×福 | 水 | 岐 | 宮 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | ×媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 |
| 新潟 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 徳 | 口 | | | | | | | | |
| 讚 | ×甲 | 京 | 町 | 熊 | ×浜 | ×栃 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | ×京 | 潟 | 形 |
| 金沢 | ×口 | 千 | 町 | ×浜 | ×宮 | 分 | 水 | | | | | | | |
| 徳 | 松 | ×媛 | ×福 | 宮 | 分 | 潟 | 松 | ×町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 | 浜 |
| 千葉 | 宮 | 分 | 岐 | 甲 | 徳 | 京 | 栃 | | | | | | | |
| 熊 | 形 | 形 | ×分 | ×水 | ×金 | 千 | | | | | | | | |
| 栃木 | 町 | ×甲 | 口 | 讚 | 松 | 水 | 熊 | | | | | | | |
| ×浜 | 宮 | ×徳 | 岡 | 分 | 京 | 町 | 緑 | 讚 | | | | | | |
| 愛媛 | 岐 | ×金 | ×松 | 宮 | 媛 | 分 | 栃 | 京 | 松 | 浜 | 金 | 徳 | ×媛 | 分 |
| ×松 | 浜 | 水 | 宮 | 浜 | 千 | 形 | 京 | | | | | | | |
| 京都 | 福 | 潟 | 宮 | 媛 | 分 | 福 | | | | | | | | |
| 分 | 徳 | 甲 | ×松 | 千 | ×形 | 京 | | | | | | | | |
| 岐阜 | 媛 | ×福 | ×口 | 甲 | ×口 | 潟 | 福 | | | | | | | |
| 口 | 岡 | ×松 | 千 | 甲 | ×岡 | 潟 | | | | | | | | |
| 讚岐 | 水 | 福 | 千 | 甲 | ×口 | 潟 | | | | | | | | |
| 潟 | 熊 | ×口 | 甲 | ×岡 | 潟 | | | | | | | | | |
| 熊本 | 徳 | 町 | 甲 | ×岡 | 潟 | | | | | | | | | |
| 千 | 讚 | 水 | ×岡 | 潟 | 福 | 媛 | | | | | | | | |

284Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 19:06:09.19 ID:3W13fYuC0

2018/10/28

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 大分 | 72 | 39 | 22 | 06 | 11 | 72 | 46 | +26 |
| 02 | 松本 | 70 | 39 | 19 | 13 | 07 | 52 | 34 | +18 |
| 03 | 町田 | 68 | 38 | 19 | 11 | 08 | 56 | 41 | +15 |
| 04 | 横浜 | 67 | 39 | 18 | 13 | 08 | 57 | 42 | +15 |
| 05 | 東緑 | 67 | 39 | 18 | 13 | 08 | 54 | 39 | +15 |
| 06 | 福岡 | 66 | 39 | 18 | 12 | 09 | 56 | 40 | +16 |
| 07 | 大宮 | 64 | 39 | 19 | 07 | 13 | 61 | 46 | +15 |
| 08 | 甲府 | 56 | 39 | 15 | 11 | 13 | 55 | 43 | +12 |
| 09 | 山口 | 55 | 39 | 14 | 13 | 12 | 60 | 63 | -03 |
| 10 | 徳島 | 54 | 39 | 16 | 06 | 17 | 48 | 40 | +08 |
| 11 | 水戸 | 53 | 39 | 15 | 08 | 16 | 44 | 42 | +02 |
| 12 | 岡山 | 53 | 39 | 14 | 11 | 14 | 38 | 39 | -01 |
| 13 | 山形 | 52 | 39 | 13 | 13 | 13 | 46 | 48 | -02 |
| 14 | 新潟 | 52 | 39 | 15 | 07 | 17 | 46 | 51 | -05 |
| 15 | 金沢 | 51 | 39 | 13 | 12 | 14 | 47 | 44 | +03 |
| 16 | 千葉 | 48 | 39 | 14 | 06 | 19 | 67 | 72 | -05 |
| 17 | 栃木 | 46 | 39 | 12 | 10 | 17 | 36 | 46 | -10 |
| 18 | 愛媛 | 45 | 39 | 11 | 12 | 16 | 33 | 47 | -14 |
| 19 | 京都 | 40 | 39 | 11 | 07 | 21 | 38 | 54 | -16 |
| 20 | 岐阜 | 40 | 39 | 11 | 07 | 21 | 43 | 60 | -17 |
| 21 | 讚岐 | 30 | 38 | 07 | 09 | 22 | 26 | 66 | -40 |
| 22 | 熊本 | 28 | 39 | 07 | 07 | 25 | 44 | 76 | -32 |

289Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 19:12:01.10 ID:3W13fYuC0

個人に情報開示をさせるのは、セキュリティ上において危険なので、欠陥があるシステムであるから、やめた方が良い。>>286

SNSでも、個人を特定してイジメを誘発している。美人な女子生徒をイジメの対象として孤立させ、ホストを接近させて、甘言で騙して不登校や家出にさせることもある。

316Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 20:28:04.00 ID:3W13fYuC0

企業の職場でも、IT化で技術や製品に無知な人事や経理の事務職員が、「俺たちにも分かるようにプレゼンしろ」を喚くようになり、介入したり漏洩したりするし、節減や削減しろと要求するようになった。彼等には荒らしであるという自覚が無い。>>314

419Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 22:05:40.53 ID:3W13fYuC0

2018/10/28

| | | | | | |
|------|----|-----|-----|-----|-----|
| 1 大分 | 72 | 浜浜浜 | 金金金 | 形形形 | |
| 2 松本 | 70 | 緑緑緑 | 栃栃 | 徳徳徳 | |
| 3 町田 | 68 | 讚讚 | 福福福 | 媛媛 | 緑緑緑 |
| 4 横浜 | 67 | 分分分 | 岡岡岡 | 甲甲 | 甲 |
| 5 東緑 | 67 | 松松松 | 讚讚讚 | 町町 | 町 |
| 6 福岡 | 66 | 町町町 | 熊熊 | 岐岐 | 岐 |
| 7 大宮 | 64 | 金 | 金金 | 形形形 | 岡岡岡 |

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540380840/939>

423Isogawa Takuji : 2018/10/28(日) 22:11:58.26 ID:3W13fYuC0

今日の松本との試合。松本側は、主力選手の負傷欠場で、攻撃が組めず、守備も標準的な守備しかできずに、個性的な守備が発揮できていなかった。得点は、対戦相手の守備を釣り、開いた隙間に走り込み、浮かさずに沈めて、それを決めたのが良かった。

776Isogawa Takuji : 2018/10/30(火) 23:20:26.23 ID:W9uVjfTy0

この状態であると、IPアドレスを晒して書き込むサポーターに危険が及ぶし、暗号化しても解読できる犯罪者には解読されるので、元に戻す必要がある。

783Isogawa Takuji : 2018/10/30(火) 23:56:05.25 ID:W9uVjfTy0

広告代理店や性犯罪組織は、複数のアカウントを使用して複数になりすまし情報操作をするし、標的とした男性や女性を複数から攻撃されているかのように思い込ませて追い込んだりするのである。同級生になりすまして追い込む。 >>780

790Isogawa Takuji : 2018/10/31(水) 00:38:48.06 ID:4tMkWE4V0

著作権侵害を主張させて、通信記録の網羅を要求する組織犯罪もある。情報収集により指揮命令系統や顧客取引系列を把握して、擬声電話や安値攻勢で侵略や掠奪を行ってきた。 >>789

902Isogawa Takuji : 2018/10/31(水) 20:57:07.61 ID:4tMkWE4V0

2018/10/31

| | | |
|------|----|-------------|
| 1 大分 | 72 | 浜浜浜 金金金形形 形 |
| 2 松本 | 70 | 緑緑緑 栃栃 栃徳徳徳 |
| 3 町田 | 68 | 福 福福媛 媛媛緑緑緑 |
| 4 横浜 | 67 | 分分分 岡岡岡甲甲 甲 |
| 5 東緑 | 67 | 松松松 讚讚讚町町 町 |
| 6 福岡 | 66 | 町町町熊 熊熊岐岐岐 |
| 7 大宮 | 64 | 金 金金形形形 岡岡岡 |



39Isogawa Takuji : 2018/11/01(木) 07:57:55.76 ID:2EiqfKsL0
IPアドレスを自由に変更できる業者が、自由には変更できない
一般人を捕捉する罠に嵌めるのがワッチョイのシステムであると言
える。

41Isogawa Takuji : 2018/11/01(木) 13:14:16.79 ID:2EiqfKsL0
今日の練習。昨日の練習で、小手川宏基氏が、キャプテン翼での
ノートラップ・ダイレクト・ヴォレー・シュートをやって空振り
して失点の原因になっていたのに、今日は自重した練習になって
いたようだった。マンガやアニメでは、練習もしていないのに、
出来るかのようなイメージの表現があるが、現実には合致しない。

43Isogawa Takuji : 2018/11/01(木) 19:20:55.47 ID:2EiqfKsL0
追記>>41

キャプテン翼の作画において、蹴足の動作と軸足の動作において
バランスが取れているかどうかだが、バランスが取れていないと、
現実の動作ではバランスが崩れて傾いてしまい、空振りすること
になってしまう。蹴足とバランスを取るように、軸足を動かさな
ければならない。地面と軸足との摩擦は場所や天候によって変化
するので、使わないようにする。

50Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 00:02:04.61 ID:app4TyD0
元妻に命令して、記憶中枢を破壊する薬物を食事に仕込み、犯罪
事実を隠蔽しようとしたが、それを私が発見して阻止したので、
別にメンタルがぶっ壊されているわけではない。 >>45

54Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 00:26:11.17 ID:app4TyD0
N T T側は、私が記憶中枢を破壊され、通話記録漏洩に関しての
記憶を喪失している前提で、解雇の手続を進めたということか。

パワハラやセクハラの被害者も、加害者に共犯して不祥事を隠蔽
する人事部や産業医や精神科医にそのようにされる。思考や記憶
が困難にされ、引きこもりの薬害被害に遭っている。

57Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 08:48:05.61 ID:app4TyD0

あのまま行ったら、脳神経毒だけでなく、致死性毒を飲まされて殺されそうだったので、解雇された方がましだったとも思われる。通話記録の獲得は、欧米企業の対日侵略にとって、重要な要素であった。

59Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 08:57:02.35 ID:app4TyD0

精神科医は、パワハラやセクハラの被害者の記憶を「治療」して消滅させるために存在する。職業の記憶も失わせるので、仕事もできなくなり、解雇や失業や自殺の原因となっている。

60Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 09:04:34.09 ID:app4TyD0

君達にとっては、悪事を隠蔽してくれる便利な存在が精神科医であるのだろうが、被害者にとっては、人生を奪う極悪人である。性犯罪被害者には、事前に精神薬や家畜薬を持って興奮や発情をさせ、事後には記憶や貞操を失わせる。 >>58

61Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 09:06:35.18 ID:app4TyD0

精神薬には、希死念慮の副作用があり、ストレスを掛けることで容易に自殺へと追い込むことが可能になる。裁判では、その程度で自殺するのは自己責任だと主張する。 >>57

62Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 11:39:25.20 ID:app4TyD0

今日の練習。監督の指示の声で対戦相手の守備が動いて、指示をされた方向が閉じてしまった場合、その対戦相手の守備の動きで開いた方に球を送る作戦の変更は許容されるだろう。練習段階でそうするのは、そのような事態が多いからではないか。

もちろん、監督の指示の声で対戦相手の守備を動かして、それを逆手（逆足）に取って、裏を突く攻撃も可能である。

63Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 11:42:12.14 ID:app4TyD0

追記>>60

そのような薄汚い連中を、職場内部や通勤途中に配置して、圧力を掛ける。この掲示板にも、それが表れている。

64Isogawa Takuji : 2018/11/02(金) 11:46:41.97 ID:app4TyD0
追記>>62

清本拓己氏は、歩幅が短いので、上昇過程で球を足に当てて上に外すことが多い。歩幅を長くして、走行中の下降過程で球を足に当てられるように、準備位置や走行の始点や左右を調整する必要がある。

89Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 13:20:36.87 ID:yISqs3h00
追記>>50

妻に薬（毒）を盛らせたり、母に盛らせようとしたりするような惨虐行為が行われていた。「これを食事に混入して飲ませないと夫を解雇するぞ」と脅迫してのことであった。家族にやらせて、責任を逃れる。

不正や犯罪の隠蔽工作の常套手段であるようで、他にも被害者が多数であると思われる。脳神経機能を衰弱させて自殺に追い込む手口でもあるので、他殺を「自殺」として処理をしていることも多いだろう。

90Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 14:38:15.25 ID:yISqs3h00
攻撃の組み立ての位置が前に行き過ぎるので、後方からのパスの角度が縦に狭くなり、パス・カットがされ易い状態になっている。

92Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 14:56:32.07 ID:yISqs3h00
神戸の現状の成績だと、降格させるための引き抜きをする場合がありそうだ。湘南も、三平和司氏や石神直哉氏を引き抜いておきながら、J2に送り込んでいた。>>91

93Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 14:58:07.32 ID:yISqs3h00
追記>>90

走りながら縦に角度の広いパス交換をしながら前進する、という戦術は難しい。

95Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 15:54:16.98 ID:yISqs3h00
國分伸太郎氏も岩田智輝氏も、対戦相手の走りながらの距離感で

ファールを貰おうとする動きに負けている。國分伸太郎氏を交代で出場させたことは、選手からの支持を得られなかった。林容平氏や川西翔太氏の方が士気が向上しただろう。ユース出身者への攻撃なのだろうか。

97Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:01:51.76 ID:yISqs3h00

2018/11/04

| | | | |
|--------|----|-------|-------|
| 1 松本 | 73 | 栃 栃 栃 | 徳 徳 徳 |
| 2 大分 | 72 | 金 金 金 | 形 形 形 |
| 3 町田 | 72 | 媛 媛 媛 | 緑 緑 緑 |
| 4 横浜 | 70 | 岡 岡 岡 | 甲 甲 甲 |
| 5 東緑 | 67 | 讚 讚 讚 | 町 町 町 |
| 6 福岡 | 66 | 熊 熊 熊 | 岐 岐 岐 |
| 7 大宮 x | 65 | 形 形 形 | 岡 岡 岡 |

98Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:07:18.63 ID:yISqs3h00

國分伸太郎氏に、外国人選手への対応を学習させる機会としては、この試合への起用は疑問が残る。J1で時々に出場させて、経験を積みせれば良い。

99Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:24:28.12 ID:yISqs3h00

レアンドロ・ドミンゲス氏のFKは、突入する選手の頭の軌道を予測して、その頭に当てる技能がある。球をヘディングの軌道で放り投げて、それに当てる練習をしたのだろうか。日本での発想とは異なっている。監督者や指導員ができないことは、選手にもさせられない。

100Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:25:55.92 ID:yISqs3h00

私の立てた掲示板を使わずに、他所のチーム関係者が立てたスレを使用するから、そんなことになった。

101Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:31:24.02 ID:yISqs3h00

追記>>98

そのような相手に対応するには、体験や経験が必要であるだろう。

NTTでも、食事に薬物や毒物を盛ることは知っていたが、家族にやらせることは盲点であった。

102Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:46:05.42 ID:yISqs3h00

「空気を読め」というのは、性犯罪者が、飲食店で高アルコール濃度飲料を飲ませたり、飲食物に薬物を混入する行為で女性を罠に嵌める際に、その行為を制止しようとする男性や女性に対して言う台詞である。「空気」を読まないで注意や制止することが、正しい対応である。その台詞を使うこと自体に問題がある。

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540999144/650>

103Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 16:58:53.19 ID:yISqs3h00

その交通事故も、泥酔した女性を橋脚の陰から、横断歩道で突き飛ばした行為が原因であったと考えられる。その女性は、再度の交通事故に遭ったそうだ。NTT関係者が関与してのことであることが判明した。

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540999144/674>

104Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 17:08:29.23 ID:yISqs3h00

泥酔させて横断歩道に飛び出させたのが加害者である。NTTに内定していたので、奴隷にするために画策したのだろう。灘高校出身者と創価学会関係者が関与していた。

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540999144/685>

105Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 17:13:22.42 ID:yISqs3h00

横浜も、外国人選手を日本人選手に引っ掛けてFKを貰って勝つような試合運びでは、J1では無理だろう。柏も、外国人選手が不調に陥ると、降格争いをしてしまう。代理人による侵略や掠奪による搾取に遭わないように気を付けなければならない。

110Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 21:10:30.28 ID:yISqs3h00

2018/11/4

73 松本

72 大分 町田

71

70 横浜

69

68

67 東緑

66 福岡
 65 大宮
 64
 63
 62
 61
 60
 59
 58 山口
 57
 56 甲府 水戸
 55 山形
 54 徳島
 53 岡山
 52 金沢 新潟
 51 千葉
 50
 49 栃木
 48 愛媛
 47
 46
 45
 44
 43
 42
 41
 40 京都 岐阜
 39
 38
 37
 36
 35
 34
 33
 32
 31 熊本 讃岐

111Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 21:10:46.71 ID:yISqs3h00

2018/11/4

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|----|----|---|----|----|----|----|----|
| 松本 | 湊 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讃 | 町 | 浜 | ×水 | 福 | ×口 | 熊 | ×形 |
| ×媛 | 金 | ×岐 | 分 | 緑 | 栃 | 徳 | | | | | | | | |
| 大分 | 甲 | 宮 | ×栃 | 媛 | 岐 | 湊 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讃 | 口 | 水 |
| 京 | 町 | 千 | 松 | 浜 | 金 | 形 | | | | | | | | |
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | ×水 | 宮 | ×徳 | ×讃 |
| ×形 | 分 | 岡 | 湊 | 福 | 媛 | 緑 | | | | | | | | |
| 横浜 | ×形 | 湊 | 岐 | ×金 | ×福 | 町 | 熊 | 讃 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 08 | 山口 | 58 | 40 | 15 | 13 | 12 | 61 | 63 | - 02 |
| 09 | 甲府 | 56 | 40 | 15 | 11 | 14 | 55 | 45 | + 10 |
| 10 | 水戸 | 56 | 40 | 16 | 08 | 16 | 46 | 42 | + 04 |
| 11 | 山形 | 55 | 40 | 14 | 13 | 13 | 47 | 48 | - 01 |
| 12 | 徳島 | 54 | 40 | 16 | 06 | 18 | 48 | 42 | + 06 |
| 13 | 岡山 | 53 | 40 | 14 | 11 | 15 | 38 | 40 | - 02 |
| 14 | 金沢 | 52 | 40 | 13 | 13 | 14 | 48 | 45 | + 03 |
| 15 | 新潟 | 52 | 40 | 15 | 07 | 18 | 48 | 54 | - 06 |
| 16 | 千葉 | 51 | 40 | 15 | 06 | 19 | 69 | 72 | - 03 |
| 17 | 栃木 | 49 | 40 | 13 | 10 | 17 | 38 | 47 | - 09 |
| 18 | 愛媛 | 48 | 40 | 12 | 12 | 16 | 34 | 47 | - 13 |
| 19 | 京都 | 40 | 40 | 11 | 07 | 22 | 38 | 55 | - 17 |
| 20 | 岐阜 | 40 | 40 | 11 | 07 | 22 | 43 | 61 | - 18 |
| 21 | 熊本 | 31 | 40 | 08 | 07 | 25 | 47 | 78 | - 31 |
| 22 | 讃岐 | 31 | 40 | 07 | 10 | 23 | 28 | 69 | - 41 |

113Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 21:19:02.92 ID:yISqs3hO0

J 1 に昇格できるのに、昇格したくない無能力者が大分 F C 内部に潜伏しているとみられる。そのような意気地なしは去らなければならぬ。ユースの監督に中村有氏を横滑りさせて、プレミアリーグから降格させ、無能力が露見することから逃げてきた湘南出身者である。

審判である今村義朗氏も、外国人選手が故意に日本人選手を引っ掛けて転んで反則による F K を獲ろうとする行為を助長させてはいけない。そんなことをしているから、貪欲など狡猾などを助長して、植民地サッカーに墮落させてしまうのである。

114Isogawa Takuji : 2018/11/04(日) 22:21:45.39 ID:yISqs3hO0

片野坂知宏氏は視野が狭いので、レアンドロ氏に守備で対抗していた小手川宏基氏の姿を見つけられず、「攻撃に参加しないなら交代させるぞ」と、言うことを素直に聞く國分伸太郎氏と交代をさせたのだろう。その「素直に言うことを聞く」という態度が、外国人選手にとっては「鴨葱」なのである。日本人監督や外国人監督の独裁が脆弱性の元凶となる。

116Isogawa Takuji : 2018/11/05(月) 18:15:19.61 ID:+j0b/C6K0

競争を強調すると、他人を潰してでも申し上がろうとする人間に有利になるので、政府や企業の組織を潰してしまう。外国企業に資金や技術を供給して転職することが、彼等の出世街道である。

122Isogawa Takuji : 2018/11/06(火) 09:04:10.23 ID:KNh9PLHBO

ハロウィーンで渋谷で発生した乱暴狼藉について、ハロウィーンが北米の原住民を虐殺した移住民による慰霊祭であることに言及し、その被害者や処刑人に扮装する仮装であることに言及した。

日本でも、都市空襲や原爆投下で日本人を虐殺したアメリカ人が移住してきて、日本人に扮装や仮装し、新聞社や放送局や出版社や電話局で諜報活動や密偵活動をしてきている。

その凶暴な実態が、ハロウィーンで露呈しているということでもある。NTTの情報システム部門では、IBMとの関係で、そのような人間が多かった。原子力発電でも、GEとの関係で、そのような人間が多いので、津波で爆発するような状態が放置されてきた。>>121

134Isogawa Takuji : 2018/11/10(土) 21:55:45.58 ID:mNGG4Wg80

追記>>50

NTTに産業医や精神科医が提出した報告書や診断書では、私は「精神分裂病（統合失調症）」で「パーキンソン病」であるので、「人事不省で立ち上がることさえできず、入院加療が必要なこと」になっているので、彼等からすれば、「サッカーをすることはできず、妄想や幻覚を書き込みしている」ということにするしかない状況がある。>>45

https://isotaku.wixsite.com/isotaku503ithyou/ForCourts/2004-11-17_Evidences_for_Defence-03.jpg

【勇往邁進】大分トリニータ 834ツチヨイ【with Trinita Spirits】<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540999144/>



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 835 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1541489767/>

47Isogawa Takuji : 2018/11/07(水) 08:53:40.03 ID:ZH5z4N3X0

野球と道徳。戦後の野球は、米国で奴隷や兵隊にされたアジア系米国人が持ち込んだので、奴隷にやらせる方法論が持ち込まれ、虐待や強制が行われてきた。米軍の諜報兵や通信兵が、日本語を訓練されて送り込まれた。2018年11月6日毎日新聞朝刊3面。 @mainichijpnews @mextjapan #道徳教科書

その道徳の教科書を翻訳して欧米人に読ませたら、どんな感想や意見となるだろう。運動競技では、監督は助言者であり、命令者ではない。少年野球なのだから、監督は命令をしてはいけないとの解答が正解である。2018年11月6日毎日新聞朝刊3面。 @mainichijpnews @mextjapan #道徳教科書

アメリカの人種差別は、帝国主義的な侵略で、現地人や移住民を奴隷化した結果であり、その権益を拡大するために、自由や平等を謳い、奴隷化された人々を使役し搾取する。インドのカースト制度の方が住民を保護する。2018年11月6日毎日新聞朝刊16面。 @mainichijpnews @jinsei_annai

日本人に対しても、都市空襲や原爆投下で虐殺を行い、占領政策でアジア系米国人を送り込み、放送局や新聞社や出版社や電話局で諜報活動や密偵活動をさせてもいる。それに反対すると、薬物を使用して記憶を失わせようとする。強烈な差別意識や選民意識がそうさせる。 @mainichijpnews @jinsei_annai

49Isogawa Takuji : 2018/11/07(水) 11:31:44.25 ID:ZH5z4N3X0

今日の練習。試合形式。片野坂知宏氏は意地を張っているのか、小手川宏基氏や川西翔太氏を先発組で起用しなかった。権威やら権力やらで試合に勝つことはできない。沽券だとか面子だとかに拘ると、田坂和昭氏のように滅茶苦茶になる。人間一人の知識や技能など嵩が知れているからである。

52Isogawa Takuji : 2018/11/07(水) 12:06:31.26 ID:ZH5z4N3X0

また、日本語を間違えている。外国人選手を売り込みたいから、情報操作や世論誘導をしているのだろう。そのためにワッチョイを入れたがる。

東インド会社の傀儡軍事政権だった大日本帝国の残党だろうか。イギリス企業に依存して、朝鮮や中国への代理侵略戦争をして、

対英米開戦で日本に空襲や原爆を誘致した。 >>50

53Isogawa Takuji : 2018/11/07(水) 12:11:00.26 ID:ZH5z4N3X0
追記>>52

イギリス系やアメリカ系の朝鮮人なのか、朝鮮系のイギリス人やアメリカ人なのか、どちらでも同じだが、外国人選手を高く買わせようと画策する。日本国籍を取得すれば日本人になれると考えているようだ。

55Isogawa Takuji : 2018/11/07(水) 12:35:31.00 ID:ZH5z4N3X0
追記>>53

大日本帝国の尻馬に乗って朝鮮や中国を植民地化した手口を使い、今度はイギリスやアメリカの尻馬に乗って日本を植民地化しようと画策する。男女平等や集団保育を駆使してである。D A Z Nも手段の一つなのだろうか？

69Isogawa Takuji : 2018/11/07(水) 20:43:45.43 ID:ZH5z4N3X0
追記>>49

球を留めるには、パスを送る側も、次のプレーを想定して最適な方向のサイド・スピンを掛けて球を送りだす必要がある。ミッド・フィールダーに必須の技術だが、フォワードやディフェンダーを相手に蹴る練習をしていないのはなぜだろうか。

身体を浮かせて、球を水平に輪斬りにするように蹴るのがコツである。

86Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/08(木) 12:59:54.69 ID:KZ+hQvaZ0
追記>>69

身体を浮かせるために跳躍する身体が描く放物線は、長く低くとする。そのためには時間が必要なので、早く球の軌道を予測する。短く高くすると、球を浮かせたり弾ませたりする原因となるので、目的を達することができない。

108Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/08(木) 22:49:46.04 ID:KZ+hQvaZ0

大分のユース出身者を採用せずに、片野坂知宏氏や上本大海氏の派閥や人脈で鹿児島から採用するところに悪意を感じる。昇格はした方が、今後のためだろう。何も残さないよりは、残した方が良い。

110Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/08(木) 22:56:22.19 ID:KZ+hQvaZ0

監督の範疇であるセット・プレーの守備がゾーン・ディフェンスでは、その隙間を通すことができる精度の高いFKやCKを蹴ることができる選手が蹴ってくるJ1では通用しない。田坂和昭氏もボーリングのピンのように選手を棒立ちにさせ、薙ぎ倒されてしまっていた。

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/674.htm#371>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/711.htm#155>

<https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/722.htm#374>

127Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/09(金) 11:10:00.00 ID:0lwUo34r0

2014年11月9日の水戸との試合が想起される。わざと敗けたのではないかと言われていた。

<http://hello.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1414751028/>

<http://oakk.s55.xrea.com/x/test/read.cgi/live/1411881213/>

128Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/09(金) 11:28:40.59 ID:0lwUo34r0

映像で確認すると、馬場賢治氏が水戸側で参戦していた。流れの中でのマークが甘く、ゾーンで守ったのが失点の原因であった。

<https://www.youtube.com/watch?v=AXkY7eneRug>

173Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/09(金) 23:03:54.94 ID:0lwUo34r0

大分FCとしては、J1に昇格すると大変なことになるので、裏で足を引っ張ろうとする関係者に迎合してしまいそうだが、そこを耐えなければならない。>>171

432Isogawa Takuji (ワッポイ 13af-5nD1) : 2018/11/10(土) 18:23:50.89 ID:mNGG4Wg80

2018/11/10-11

1 大分 75

2 松本 未 73

形形形
栃栃 栃徳徳徳

3 横浜 73
4 町田 未 72
5 大宮 68
6 東緑 未 67
7 福岡 未 66

甲甲甲
媛媛媛 緑緑緑
岡岡岡
讚讚讚 町町町
熊熊熊 岐岐岐

444Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/10(土) 19:13:48.23 ID:mNGG4Wg80

今日の金沢との試合。対戦相手の攻撃が上手であれば、失点していた場面もあったので、来年までには、丸谷拓也氏をC Bにし、川西翔太氏をC Mにする4後衛も準備をする必要があるだろう。3後衛だけでは厳しそうだ。今年の広島も失速してしまった。

747Isogawa Takuji (ホ°キッ- 13af-5nD1) : 2018/11/11(日) 18:57:25.53 ID:5Qiywe0b01111

2018/11/11

76 松本
75 大分 町田
74
73 横浜
72
71
70 東緑
69 福岡
68 大宮
67
66
65
64
63
62
61
60
59 甲府
58 山口
57 水戸
56
55 徳島 山形
54 千葉
53 岡山 新潟
52 金沢
51
50
49 栃木
48 愛媛
47
46
45

- 44
- 43
- 42
- 41 岐阜
- 40 京都
- 39
- 38
- 37
- 36
- 35
- 34
- 33
- 32
- 31 熊本 讃岐

748Isogawa Takuji (ホキ- 13af-5nD1) : 2018/11/11(日) 18:57:42.52 ID:5Qiywe0b01111

2018/11/11

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 松本 | 湊 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | ×水 | 福 | ×口 | 熊 | ×形 |
| ×媛 | 金 | ×岐 | 分 | 緑 | 栃 | 徳 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 |
| 大分 | 甲 | 宮 | ×栃 | 媛 | 岐 | 湊 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | ×水 | 宮 | ×徳 | ×讚 |
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |
| ×形 | 分 | 岡 | 湊 | 福 | 媛 | 緑 | 形 | ×分 | 千 | 金 | 浜 | ×熊 | ×岐 | 栃 |
| 横浜 | ×形 | 湊 | 岐 | ×金 | ×福 | 町 | 形 | ×分 | 千 | 金 | 浜 | ×熊 | ×岐 | 栃 |
| ×栃 | 媛 | ×宮 | 徳 | 分 | 岡 | 甲 | 水 | 栃 | 湊 | 分 | 松 | ×千 | 媛 | 宮 |
| 東緑 | 岡 | 口 | ×福 | 湊 | 京 | 町 | 媛 | 形 | ×京 | 町 | 宮 | ×形 | 岡 | 徳 |
| 福岡 | 京 | 讚 | ×緑 | 徳 | ×浜 | 甲 | 水 | 栃 | 湊 | 分 | 松 | ×千 | 媛 | 宮 |
| ×岡 | 口 | ×形 | ×金 | 町 | 熊 | 岐 | 媛 | 湊 | ×口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | ×金 | 緑 | 媛 | 湊 | ×京 | 町 | 宮 | ×形 | 岡 | 徳 |
| 水 | 栃 | ×浜 | 京 | ×金 | 水 | 岡 | 金 | 媛 | ×宮 | 千 | 形 | ×松 | 分 | 浜 |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 媛 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | ×松 | 分 | 浜 |
| 緑 | ×湊 | ×栃 | 讚 | 水 | 口 | 浜 | ×徳 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | ×松 | 分 | 浜 |
| 山口 | ×金 | 緑 | ×水 | ×熊 | 町 | 媛 | 福 | 千 | 岡 | ×松 | ×町 | 浜 | 湊 | 分 |
| 岐 | 福 | ×讚 | 栃 | 岡 | 甲 | 徳 | 媛 | 千 | 岡 | ×松 | ×町 | 浜 | 湊 | 分 |
| 水戸 | 讚 | 京 | ×口 | ×栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | ×松 | ×町 | 浜 | 湊 | 分 |
| 宮 | 緑 | 熊 | 形 | 甲 | ×岐 | 金 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | ×町 | 甲 |
| 徳島 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | ×町 | 甲 |
| 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 | ×湊 | 松 | 緑 | 徳 | ×媛 | 熊 | 口 | ×甲 | 金 | ×松 |
| 山形 | ×浜 | 栃 | 湊 | 岡 | ×讚 | 京 | 媛 | 徳 | ×媛 | 熊 | 口 | ×甲 | 金 | ×松 |
| ×町 | 千 | ×福 | 水 | 岐 | 宮 | 分 | ×町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 | 浜 | 媛 |
| 千葉 | 宮 | 金 | 讚 | 甲 | 湊 | 松 | ×町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 | 浜 | 媛 |
| 熊 | 形 | 分 | 岐 | 徳 | 京 | 栃 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ×京 | 甲 | 湊 |
| 岡山 | 緑 | ×松 | 媛 | 形 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ×京 | 甲 | 湊 |
| ×福 | 岐 | 町 | ×熊 | 口 | 緑 | 宮 | 分 | 金 | 水 | 福 | ×媛 | 岐 | 金 | 水 |
| 新湊 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 分 | 宮 | 福 | ×媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 |

| | | | | |
|------|----|--|-----|-----|
| 松本 | 73 | | | 徳徳徳 |
| 2 大分 | 75 | | | 形形形 |
| 3 町田 | 72 | | | 緑緑緑 |
| 4 横浜 | 73 | | 甲甲甲 | |
| 5 東緑 | 67 | | 町町町 | |
| 6 福岡 | 66 | | 岐岐岐 | |
| 7 大宮 | 68 | | 岡岡岡 | |

752Isogawa Takuji (ホ キッ- 13af-5nD1) : 2018/11/11(日) 19:02:30.61 ID:5Qiywe0b01111
2018/11/10-11

| | | | | |
|------|----|--|-----|-----|
| 1 松本 | 73 | | | 徳徳徳 |
| 2 大分 | 75 | | | 形形形 |
| 3 町田 | 72 | | | 緑緑緑 |
| 4 横浜 | 73 | | 甲甲甲 | |
| 5 東緑 | 67 | | 町町町 | |
| 6 福岡 | 66 | | 岐岐岐 | |
| 7 大宮 | 68 | | 岡岡岡 | |

755Isogawa Takuji (ホ キッ- 13af-5nD1) : 2018/11/11(日) 19:06:38.13 ID:5Qiywe0b01111
2018/11/10-11

| | | | | |
|------|----|--|-----|-----|
| 1 松本 | 76 | | | 徳徳徳 |
| 2 大分 | 75 | | | 形形形 |
| 3 町田 | 75 | | | 緑緑緑 |
| 4 横浜 | 73 | | 甲甲甲 | |
| 5 東緑 | 70 | | 町町町 | |
| 6 福岡 | 69 | | 岐岐岐 | |
| 7 大宮 | 68 | | 岡岡岡 | |

799Isogawa Takuji (ワッショイ 13af-5nD1) : 2018/11/11(日) 23:40:47.87 ID:5Qiywe0b0

基本は、去る者は追わず、来る者は拒み、ユース出身者を育成し、引退後の職業や就職まで面倒を見る。優れた選手を採用し、模範とする。 >>767-769

ジャパネットたかたの高田明氏が、J 1 (ゼイワン) と発音していたが、大分 F C は、1 年で J 2 に戻ることを想定して、支出を要求する勢力を抑え込まなければならない。溝畑宏氏や平松守彦氏に甘やかされた関係者が擦り寄って来そうだが。

802Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/11(日) 23:56:33.47 ID:5Qiywe0b0

サッカーでは、各ポジションが対等の立場に立たないと、役割の分担が偏って崩れるので、普段の人間関係でも対等になることになる。試合中の呼び名を普段でも呼び合う。野球の奴隷制のような長幼の序や、先輩と後輩との上下関係を持ち込むと崩壊する。

805Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/12(月) 00:07:54.17 ID:YYPn8s+N0

野球部員でも、試合に出ていない部員は、試合に出ている選手と比べて、先輩後輩の秩序に固執する。試合に出ないと、実力での比較ができないので、学年や年齢に拘る。そういう野球部員が、有名高校や有名大学のコネで入社すると、企業や政府の組織腐敗の原因となる。 >>803

812Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/12(月) 00:41:20.50 ID:YYPn8s+N0

川西翔太氏の試合中での他選手への指示が、片野坂知宏氏の指示と矛盾することがあると、監督の片野坂知宏氏が怒りを覚えるので、二人で話し合いをする必要があるだろう。簡単にマークしろとか気を付けろとか言っておけば良いのではないか。

834Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/12(月) 15:09:26.81 ID:YYPn8s+N0

雪が降るということは、青森山田高校出身の松本玲氏や川西翔太氏や藤本憲明氏の経験が生きるということでもある。 >>832

860Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/12(月) 20:14:42.13 ID:YYPn8s+N0

2017年11月19日 山形 v s 岐阜
<https://www.jleague.jp/video/detail/9839/>
<http://www.jma.go.jp/jp/week/311.html>

962Isogawa Takuji (ワッヂョイ 13af-5nD1) : 2018/11/13(火) 22:31:10.93 ID:itZhynJG0

今日の練習。國分伸太郎氏は感情を自制する精神修養をしないと、対戦相手の外国人選手に感情を操作され、反則を取られてしまいそうだ。そのような癖を付けられてはいけない。

天台宗

<http://www.monjyusenji.com/download/zazen2016.pdf>

曹洞宗（黙照禅）

<https://www.visit-oita.jp/otonanokanji/hp/plan/16/index.html>

臨濟宗（看話禪）

http://www.rinnou.net/cont_02/kenbetu/44t.html



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 836 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1542112629/>

41Isogawa Takuji : 2018/11/14(水) 12:37:22.90 ID:1e3jVgYy0

追記>>

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1541489767/962>

悪質な外国人選手は、大人しい日本人選手を少しずつイジメて、暴発させようとするので、その都度に言葉で審判に何をされたのかを説明するようにする。そのイジメについての的確に表現できる語彙力や表現力が必要である。

74Isogawa Takuji : 2018/11/14(水) 22:44:23.37 ID:1e3jVgYy0

何か言われても、「ヘタクソ」とか「ショーモナー」とか侮辱されても、映像に写らないので、対戦相手をイライラさせて、手や足を出してきたところで審判に申告するようにする。

311Isogawa Takuji : 2018/11/16(金) 18:55:17.95 ID:WaooiV/u0

渋滞が発生しているそう。大分米良ICから大分スポーツ公園までを直通でバイパスする道路が必要である。

#daihyo #代表 #TRINITA #oitatrinita

420Isogawa Takuji : 2018/11/16(金) 21:44:02.10 ID:WaooiV/u0

ダフ屋が大量の売れ残りを抱えて大損したので、腹癒せに「交通事故」を引き起こし、渋滞で観客の到着が遅れていると情報操作をした疑いはある。その場合、選手を巻き込んだのは誤算だろう。二度と大分で代表試合をさせないように工作しようとした疑いもある。

449Isogawa Takuji : 2018/11/16(金) 22:58:16.57 ID:WaooiV/u0

大損したダフ屋が「大分で開催したからこんなことになったんだ。鳥栖で開催したらこんなことにはならなかったのに」と言い出すと、朝鮮系の移住民族集団がやったことかとなる。>>428,>>355

928Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 16:39:05.69 ID:KzDuPVP10

今日の山形との試合。外国人選手は、ゾーンディフェンスで開く

隙間を見つけておいて、その前に斜めに転がされた球を走り込んで蹴って仕留めてくるので、その守備を習得するには、その攻撃ができる選手を訓練して、試合形式の練習で徹底しなければならない。

934Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 16:42:22.06 ID:KzDuPVP10

今日の試合については、得点して先行している場面を片野坂知宏氏は想定していなかったのが、守備ができる伊佐耕平氏を交代で連れて行っていなかったようだ。伊佐耕平氏は、ああいうところの守備をする。



[Isogawa Takuji 2004](#)

64Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 18:08:13.49 ID:KzDuPVP10

- 77 01松本(+ 20)
- 76 02大分(+ 25) 03横浜(+ 19) 04町田(+ 18)
- 75
- 74
- 73
- 72
- 71 05大宮(+ 17) 06東緑(+ 15)
- 70 07福岡(+ 16)
- 69
- 68
- 67
- 66
- 65
- 64
- 63
- 62
- 61 08山口(- 01)
- 60
- 59 09甲府(+ 10)
- 58
- 57 10水戸(+ 02)
- 56 11徳島(+ 06) 12山形(- 02)
- 55 13金沢(+ 04) 14千葉(± 00)
- 54
- 53 15岡山(- 04) 16新潟(- 08)
- 52
- 51
- 50 17栃木(- 10)
- 49
- 48 18愛媛(- 18)
- 47
- 46
- 45
- 44
- 43 19京都(- 18)
- 42 20岐阜(- 18)
- 41
- 40
- 39
- 38
- 37
- 36
- 35
- 34 21熊本(- 29)
- 33
- 32

愛媛 金 口 浜 熊 湯 岐 岡 形 ×讚 ×甲 ×松 德 ×栃 福
 京 ×緑 町 分 千 水 ×宮

66Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 18:09:26.17 ID:KzDuPVP10

2018/11/17

隊名

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 松本 | 湯 | ×岡 | 京 | 宮 | 甲 | 千 | 讚 | 町 | 浜 | ×水 | 福 | ×口 | 熊 | ×形 |
| ×媛 | 金 | ×岐 | 分 | 緑 | 栃 | ×徳 | | | | | | | | |
| 大分 | 甲 | 宮 | ×栃 | 媛 | 岐 | 湯 | 岡 | ×緑 | 徳 | 福 | 熊 | 讚 | 口 | 水 |
| 京 | 町 | 千 | 松 | 浜 | 金 | ×形 | | | | | | | | |
| 横浜 | ×形 | 湯 | 岐 | ×金 | ×福 | 町 | 熊 | 讚 | 松 | 京 | 緑 | 水 | 千 | 口 |
| ×栃 | 媛 | ×宮 | 徳 | 分 | 岡 | 甲 | | | | | | | | |
| 町田 | 栃 | 熊 | 金 | 京 | 口 | 浜 | ×千 | 松 | 岐 | 甲 | ×水 | 宮 | ×徳 | ×讚 |
| ×形 | 分 | 岡 | 湯 | 福 | 媛 | ×緑 | | | | | | | | |
| 大宮 | 千 | 分 | 徳 | 松 | 熊 | 緑 | 媛 | 湯 | ×口 | 岐 | 甲 | 町 | 讚 | 福 |
| 水 | 栃 | ×浜 | 京 | ×金 | 形 | 岡 | | | | | | | | |
| 東緑 | 岡 | 口 | ×福 | 湯 | 京 | 宮 | 形 | ×分 | 千 | 金 | 浜 | ×熊 | ×岐 | 栃 |
| 甲 | 水 | 徳 | ×媛 | 松 | 讚 | ×町 | | | | | | | | |
| 福岡 | 京 | 讚 | ×緑 | 徳 | ×浜 | 甲 | 水 | 栃 | 湯 | 分 | 松 | ×千 | 媛 | 宮 |
| ×岡 | 口 | ×形 | ×金 | 町 | 熊 | ×岐 | | | | | | | | |
| 山口 | ×金 | 緑 | ×水 | ×熊 | 町 | 媛 | ×徳 | 京 | ×宮 | 千 | 形 | ×松 | 分 | 浜 |
| 岐 | 福 | ×讚 | 栃 | 岡 | 甲 | 湯 | | | | | | | | |
| 甲府 | 分 | 岐 | 熊 | 千 | 松 | 福 | 金 | 媛 | ×京 | 町 | 宮 | ×形 | 岡 | 徳 |
| 緑 | ×湯 | ×栃 | 讚 | 水 | 口 | 浜 | | | | | | | | |
| 水戸 | 讚 | 京 | ×口 | ×栃 | 媛 | 徳 | 福 | 千 | 岡 | ×松 | ×町 | 浜 | 湯 | 分 |
| 宮 | 緑 | 熊 | 形 | 甲 | ×岐 | 金 | | | | | | | | |
| 徳島 | 熊 | 媛 | 宮 | 福 | 岡 | 水 | ×口 | 形 | 分 | 讚 | 栃 | 岐 | ×町 | 甲 |
| 金 | 京 | 緑 | 浜 | 千 | ×湯 | ×松 | | | | | | | | |
| 山形 | ×浜 | 栃 | 湯 | 岡 | ×讚 | 京 | 緑 | 徳 | ×媛 | 熊 | 口 | ×甲 | 金 | ×松 |
| ×町 | 千 | ×福 | 水 | 岐 | 宮 | ×分 | | | | | | | | |
| 金沢 | ×口 | 千 | 町 | ×浜 | ×栃 | 熊 | 甲 | 岡 | 讚 | 緑 | ×京 | 湯 | 形 | 岐 |
| 徳 | 松 | ×媛 | ×福 | ×宮 | 分 | 水 | | | | | | | | |
| 千葉 | 宮 | 金 | 讚 | 甲 | 湯 | 松 | ×町 | 水 | 緑 | 口 | 岡 | ×福 | 浜 | 媛 |
| 熊 | 形 | 分 | 岐 | 徳 | 京 | ×栃 | | | | | | | | |
| 岡山 | 緑 | ×松 | 媛 | 形 | 徳 | 讚 | 分 | 金 | 水 | 栃 | 千 | ×京 | 甲 | 湯 |
| ×福 | 岐 | 町 | ×熊 | 口 | 浜 | 宮 | | | | | | | | |
| 新潟 | 松 | 浜 | 形 | 緑 | 千 | 分 | 栃 | 宮 | 福 | ×媛 | 岐 | 金 | 水 | 岡 |
| 讚 | ×甲 | 京 | 町 | 熊 | ×徳 | 口 | | | | | | | | |
| 栃木 | 町 | 形 | ×分 | ×水 | ×金 | 岐 | 湯 | 福 | 熊 | 岡 | 徳 | 媛 | 京 | 緑 |
| ×浜 | 宮 | ×甲 | 口 | 讚 | 松 | ×千 | | | | | | | | |
| 愛媛 | 岐 | 徳 | 岡 | 分 | 水 | 町 | 口 | 宮 | 甲 | ×形 | ×湯 | ×讚 | 栃 | 福 |
| ×松 | 浜 | ×金 | ×緑 | 京 | 町 | 形 | 熊 | | | | | | | |
| 京都 | 福 | 水 | 松 | 町 | 緑 | 千 | 形 | 岐 | 口 | ×甲 | 浜 | ×金 | ×岡 | 栃 |
| 分 | 徳 | 湯 | 宮 | 媛 | 分 | 千 | 讚 | | | | | | | |
| 岐阜 | 媛 | 甲 | 浜 | 讚 | 分 | 形 | 栃 | 京 | 熊 | 町 | 宮 | 湯 | 徳 | ×緑 |
| 口 | 岡 | ×松 | 千 | 形 | ×水 | ×福 | | | | | | | | |
| 熊本 | 徳 | 町 | 甲 | ×口 | 宮 | 金 | 浜 | 岐 | 栃 | 形 | 分 | ×緑 | 松 | 京 |

千 讚 水 ×岡 潟 福 媛
 讚岐 水 福 ×岡 岐 ×形 岡 松 浜 金 徳 ×媛 分 宮 ×町
 潟 熊 ×口 甲 栃 緑 京

68Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 18:09:54.45 ID:KzDuPVP10

2018/11/17

| 順 | 隊名 | 点 | 数 | 勝 | 分 | 負 | 得 | 失 | 差 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 01 | 松本 | 77 | 42 | 21 | 14 | 07 | 54 | 34 | +20 |
| 02 | 大分 | 76 | 42 | 23 | 07 | 12 | 76 | 51 | +25 |
| 03 | 横浜 | 76 | 42 | 21 | 13 | 08 | 63 | 44 | +19 |
| 04 | 町田 | 76 | 42 | 21 | 13 | 08 | 62 | 44 | +18 |
| 05 | 大宮 | 71 | 42 | 21 | 08 | 13 | 65 | 48 | +17 |
| 06 | 東緑 | 71 | 42 | 19 | 14 | 09 | 56 | 41 | +15 |
| 07 | 福岡 | 70 | 42 | 19 | 13 | 10 | 58 | 42 | +16 |
| 08 | 山口 | 61 | 42 | 16 | 13 | 13 | 63 | 64 | -01 |
| 09 | 甲府 | 59 | 42 | 16 | 11 | 15 | 56 | 46 | +10 |
| 10 | 水戸 | 57 | 42 | 16 | 09 | 17 | 48 | 46 | +02 |
| 11 | 徳島 | 56 | 42 | 16 | 08 | 18 | 48 | 42 | +06 |
| 12 | 山形 | 56 | 42 | 14 | 14 | 14 | 49 | 51 | -02 |
| 13 | 金沢 | 55 | 42 | 14 | 13 | 15 | 52 | 48 | +04 |
| 14 | 千葉 | 55 | 42 | 16 | 07 | 19 | 72 | 72 | ±00 |
| 15 | 岡山 | 53 | 42 | 14 | 11 | 17 | 39 | 43 | -04 |
| 16 | 新潟 | 53 | 42 | 15 | 08 | 19 | 48 | 56 | -08 |
| 17 | 栃木 | 50 | 42 | 13 | 11 | 18 | 38 | 48 | -10 |
| 18 | 愛媛 | 48 | 42 | 12 | 12 | 18 | 34 | 52 | -18 |
| 19 | 京都 | 43 | 42 | 12 | 07 | 23 | 40 | 58 | -18 |
| 20 | 岐阜 | 42 | 42 | 11 | 09 | 22 | 44 | 62 | -18 |
| 21 | 熊本 | 34 | 42 | 09 | 07 | 26 | 50 | 79 | -29 |
| 22 | 讚岐 | 31 | 42 | 07 | 10 | 25 | 28 | 72 | -44 |

77Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 18:15:21.27 ID:KzDuPVP10

ワッチョイなどでID監視をやりたがるのは、チームに寄生して情報操作や世論誘導をやりたがる広告代理店や代理人のスパイや
 作業員なので、どのような仕掛けをしてくるかを注視や察知して、
 崩壊や破綻させられないように気を付けなければならない。

88Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 18:23:49.99 ID:KzDuPVP10

失点直前に、片野坂知宏氏は時計を指差して守備重視を指示して
 いたそうだが、そのような要求をするのなら、後藤優介氏を参入
 させ、タラレバだが、対戦相手の得点した外国人選手に密着させ
 ておくべきだった。全員が後方に下がり過ぎ、自由に蹴踏を撃た
 せてしまった。

96Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 18:30:30.66 ID:KzDuPVP10

人間に対し「臭い」とか「巣に帰れ」と書くのは、そう言われて誰かにイジメられてきたのだろうか。そのような差別への反発を外国勢力が利用して侵略や掠奪の道具にする。結果として、ああやっぱりそうだったのかとされることが繰り返される。 >>69

160Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 19:26:43.06 ID:KzDuPVP10

追記

練習方法としては、今日のような失点場面での守備の配置を刺し人形で再現し、その隙間を通して蹴賭が撃てるようにタイミングやポジショニングを練習する。刺し人形では倒れる場合は、風船人形を使用する。以前の風船は壊れてしまったので、丈夫な風船にする。下部に水を入れて安定させるそうだ。

160cmの高さであれば、上部に40cmの高さの風船を粘着テープで取り付けるという方法もある。1個が5000円程度であるようだ。

>><https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/836.htm#928>

164Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 19:29:36.59 ID:KzDuPVP10

スパイやスタッフが、私が立てた掲示板に対抗したID晒しのスレを立て、そのスレが繁盛しているように見せかけるために、連投しているということ。反対派を偽装してである。スパイやスタッフがよくやる常套手段である。 >>159

173Isogawa Takuji : 2018/11/17(土) 19:35:24.50 ID:KzDuPVP10

ブラジル人は、現在の代理人や西山哲平氏では碌な選手を連れてこれないので、現在のままで良い。筋肉強化をした坂井大将氏で良いのではないか。岩田智輝氏を起用する方法もある。 >>162

2004~05年に大分トリニータで活躍したマグノアウベス氏を招聘して若手に蹴賭技術を伝授してもらうという方法はある。本人の出場も込みで。



【勇往邁進】大分トリニータ 838 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1542518987/>

193Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 20:02:10.85 ID:KML7kGaD0

来季の契約がどうなるか分からない選手に聞くのに、来年はどうなるかとかを聞くと、嘘を言いたくない選手は黙る。分からないのだから何も言えない。来季の契約年俸の金額が提示されてからである。

216Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 20:33:46.67 ID:KML7kGaD0

選手の日本語の表現力が乏しいということは、聴取力や読解力も乏しいということなので、指示や命令も難しいということになるだろう。J1での複雑で繊細な戦術や戦略に耐えられるだろうか。

234Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 20:51:23.93 ID:KML7kGaD0

- 01 修 修行智仁
- 02 宇 ウィリアン
- 03 那 那須川将大
- 05 義 鈴木義宜
- 06 福 福森直也
- 07 怜 松本怜
- 08 黄 黄誠秀
- 09 後 後藤優介
- 10 藤 藤本憲明
- 11 容 林容平
- 14 岸 岸田翔平
- 15 清 清本拓己
- 16 岡 岡野洵
- 17 國 國分伸太郎
- 18 伊 伊佐耕平
- 19 星 星雄次
- 20 小 小手川宏基
- 22 文 文慶建
- 23 兼 兼田亜季重
- 24 姫 姫野宥弥
- 25 昂 佐藤昂洋
- 27 三 三平和司
- 29 岩 岩田智輝
- 31 高 高木駿
- 32 前 前田凌佑
- 33 丸 丸谷拓也
- 35 宮 宮阪政樹
- 38 馬 馬場賢治

41 刀 刀根亮輔
48 川 川西翔太
50 山 山口真司

247Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 21:06:37.89 ID:KML7kGaD0

書込者を特定して情報操作をするための道具なので、解除した方が
良い。迷惑な書き込みをしておいて導入させる。 >>1

259Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 21:33:27.84 ID:KML7kGaD0

| 背 | 名 | 出 | 分間 | 先 | 代 | 点 | Y | R | 勝-分-敗 |
|----|---|----|------|----|----|----|---|---|----------|
| 01 | 修 | 00 | 0000 | 00 | 16 | 00 | 0 | 0 | 00-00-00 |
| 03 | 那 | 08 | 0591 | 07 | 14 | 01 | 0 | 0 | 04-02-02 |
| 05 | 鈴 | 42 | 3780 | 42 | 01 | 01 | 1 | 0 | 23-07-12 |
| 06 | 福 | 37 | 3317 | 37 | 00 | 00 | 1 | 0 | 21-07-09 |
| 07 | 怜 | 42 | 3740 | 42 | 00 | 04 | 0 | 0 | 23-07-12 |
| 08 | 黄 | 07 | 0582 | 07 | 04 | 00 | 2 | 0 | 01-03-03 |
| 09 | 後 | 29 | 1697 | 19 | 12 | 10 | 2 | 0 | 15-06-08 |
| 10 | 藤 | 27 | 1398 | 15 | 17 | 12 | 1 | 0 | 12-05-10 |
| 11 | 容 | 13 | 0670 | 09 | 11 | 02 | 2 | 0 | 07-03-03 |
| 14 | 岸 | 05 | 0391 | 04 | 13 | 00 | 0 | 0 | 00-00-05 |
| 15 | 清 | 27 | 0745 | 03 | 35 | 04 | 1 | 0 | 13-05-09 |
| 16 | 岡 | 06 | 0092 | 00 | 13 | 00 | 0 | 0 | 06-00-00 |
| 16 | 文 | 01 | 0090 | 01 | 00 | 00 | 0 | 0 | 00-00-01 |
| 17 | 國 | 11 | 0706 | 08 | 08 | 00 | 0 | 0 | 04-01-06 |
| 18 | 伊 | 34 | 1748 | 16 | 23 | 04 | 1 | 0 | 20-04-10 |
| 19 | 星 | 37 | 2936 | 33 | 06 | 05 | 1 | 0 | 20-07-10 |
| 20 | 小 | 25 | 1956 | 22 | 10 | 04 | 0 | 0 | 13-04-08 |
| 22 | 文 | 01 | 0090 | 01 | 27 | 00 | 0 | 0 | 00-00-01 |
| 24 | 姫 | 05 | 0238 | 04 | 08 | 00 | 0 | 0 | 02-01-02 |
| 27 | 三 | 30 | 1394 | 17 | 16 | 10 | 0 | 0 | 19-02-09 |
| 29 | 岩 | 21 | 1688 | 19 | 05 | 01 | 1 | 0 | 12-03-06 |
| 31 | 高 | 42 | 3780 | 42 | 00 | 00 | 0 | 0 | 23-07-12 |
| 32 | 前 | 15 | 1338 | 15 | 01 | 00 | 0 | 0 | 08-02-05 |
| 33 | 丸 | 39 | 3293 | 38 | 01 | 02 | 4 | 1 | 22-06-11 |
| 35 | 宮 | 21 | 1653 | 21 | 03 | 01 | 1 | 0 | 12-04-05 |
| 38 | 馬 | 31 | 2010 | 27 | 12 | 12 | 0 | 0 | 18-04-09 |
| 41 | 刀 | 17 | 1467 | 16 | 02 | 00 | 2 | 0 | 10-02-05 |
| 48 | 川 | 24 | 0895 | 05 | 24 | 02 | 2 | 0 | 11-06-07 |

265Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 21:49:40.84 ID:KML7kGaD0

西山哲平氏が片野坂知宏氏を抜擢した事実はないと考えられる。
今西和男氏が推薦してくれたのだろう。 >>225

280Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 22:23:23.87 ID:KML7kGaD0

情報操作や世論誘導をしてはいけない。溝畑宏氏も県営クラブのモデル・ケースとして日本サッカー協会やJリーグからの支援や援助を「自分の手柄」であるかのように吹聴して、あんなことをしでかした。官僚がよくやる欺瞞である。>>266

289Isogawa Takuji : 2018/11/18(日) 22:31:07.84 ID:KML7kGaD0

追記>>265,>>280

自分がやったことを、誰かがやったことのように演出していると、その誰かに嘘を吐かせることになるので、育てているつもりが、腐らせてしまうことになる。

378Isogawa Takuji : 2018/11/19(月) 01:25:26.97 ID:xJvHBniC0

どちらかと言うと、ワッチョイを入れて書き込み者を特定したい関係者が、執拗にワッチョイ・スレを後発で立てて荒らしている状態がある。彼等は、IDを幾らでも変更できるが、一般の書き込み者はそうではない。>>377

596Isogawa Takuji : 2018/11/19(月) 11:26:25.95 ID:xJvHBniC0

2ch(5ch)に巣食っている情報収集や世論誘導を担当するスタッフが、大分トリニータのスレにワッチョイを導入させようと必死なのだが、もう見破られている。

757Isogawa Takuji : 2018/11/19(月) 22:48:37.00 ID:xJvHBniC0

覚醒剤などによる薬物中毒性の統合失調症による幻覚や妄想では、前頭葉の機能を破壊し、他人の意思と本人の意思とを区別ができなくされている。そのため、女性に「自分の意思」で売春をさせたり、男性に「自分の意思」で殺人をさせたりすることができる。誰の意思でマインド・コントロールされたのかが分からないようにされている。>>615

761Isogawa Takuji : 2018/11/19(月) 22:52:02.29 ID:xJvHBniC0

追記>>757

N T Tで通話記録の漏洩をしていた関係者は、元妻に命令をして、記憶障害や人格障害を発症させる精神薬を食事に混入して毒害し、職業継続が困難な状態へと持ち込もうとした。パーキンソン病や統合失調症の診断書を用意してである。

765Isogawa Takuji : 2018/11/19(月) 22:57:12.35 ID:xJvHBniC0
J 1に昇格して、高級感を出すには、看板や掲示の新調や担当者の服装や髪色や言葉などにも配慮が必要である。デザインなどについて、芸術家に活躍の場を与える必要もあるだろうが。コストを抑えてである。 >>654

773Isogawa Takuji : 2018/11/19(月) 23:20:52.26 ID:xJvHBniC0
サポクラも横断幕の新調など物入りでいそがしくなるのだろう。あの「大分帝国」も、色褪せてみずぼらしくなってきた。芸術的な書体で画期的なメッセージを出せないだろうか。O P A Mにも情報コーナーがあり、係員が常駐しているようだ。

http://www.opam.jp/page/information_corner.html
<http://oitakenbi.com/>

928Isogawa Takuji : 2018/11/20(火) 23:24:48.88 ID:7K2YjhiG0HAPPY
福岡に行って福岡で就職するのか、大分に残って大分で就職するのかの違いがある。生涯賃金が高くても、福岡や大阪や東京などの家賃が高いので、どちらが幸福なのかは、これから結果が出て来るのだろうか。 >>921,>>924

943Isogawa Takuji : 2018/11/21(水) 08:04:17.78 ID:1kQrlvov0
西山哲平氏が中村有氏を監督にして降格させたり、実力が無くても縁故や情実で人事をしていることに問題があった。講義ばかりが多くてはダメで、練習や試合の中での流動的な状態で、複雑で繊細な指導ができなければならない。 >>942

945Isogawa Takuji : 2018/11/21(水) 08:21:45.98 ID:1kQrlvov0
宮阪政樹氏のF Kの蹴り方は、軸足を地面に着けたまま蹴るので、芝生の状態で上下の精度が下がるので、蹴る瞬間は身体が空中に浮いている必要がある。球を足に当てる方法も、芝生の状態での誤差を修正できるように、打突法では無く、斬転法で蹴る必要が

ある。

高速に横回転させた球を捻って、途中から縦回転で落とせるように蹴る。 >>944

963Isogawa Takuji : 2018/11/21(水) 11:36:05.51 ID:1kQrlvov0
システムティックやオートマティックをやらされていると、対戦相手の隙間や空地に入り込むよりも、自隊の組織構築が優先されてしまうので、引っ掛かりや突っ掛かりが増えてしまう。周囲を脳で観る訓練をして、最適な位置取りや球出しができるようする。
#daihyo #代表 #JFA #Jleague

964Isogawa Takuji : 2018/11/21(水) 11:39:26.23 ID:1kQrlvov0
授業で生徒にサッカーをさせて練習や試合を成り立たせる練習と、職業の人々がサッカーをして練習や試合で向上できるようにする練習とは質や量が異なるということ。 >>960



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 838【with Trinita Spirits】(実質839)

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1542519293/>

94Isogawa Takuji (ワッショイ 0aaf-ABD/) : 2018/11/21(水) 21:05:49.59 ID:1kQrlvov0

再来年はJ2で試合をすることも考慮して、J1でみっともなくない程度の補強に留めるべきところなのだが。その方が結束力が増し、あわよくば残留できることもあるだろう。

111Isogawa Takuji (ワッショイ 0aaf-ABD/) : 2018/11/21(水) 21:45:51.96 ID:1kQrlvov0

最悪なのは、強化のために採用した選手が活躍せず、試合出場の約束だけはしているので、若手を試合に出すことができないまま、チームを腐らせてしまうことである。出場確約契約はしないことである。その結果、J2降格後はJ2にも残留できなくなった。

161Isogawa Takuji (ワッショイ ffaf-nfAC) : 2018/11/22(木) 08:55:20.13 ID:xRRppwaN0

来年はJ1で力を蓄えて、再来年はJ2で優勝して、再々来年にはJ1残留できるぐらいの考え方で良いのでは。

167Isogawa Takuji (ワッショイ ffaf-nfAC) : 2018/11/22(木) 09:25:38.36 ID:xRRppwaN0

田坂和昭氏のようにJ1で惨敗していると、費用ばかりが累増し、観客も広告も収入が激減するので、ああいうことにならないようにしなければならない。惨敗の原因は、縁故や情実での県外選手の採用や起用で、士気や人気が減退したことである。

174Isogawa Takuji (ワッショイ ffaf-nfAC) : 2018/11/22(木) 11:20:54.61 ID:xRRppwaN0

2012

| 位置・番号・氏名 | 出 | 分間 | 先 | 交 | 点 | Y | R | 勝 | 分 | 敗 |
|-------------|----|------|----|----|----|---|---|----|----|----|
| GK 01 清水 圭介 | 40 | 3600 | 40 | 04 | 00 | 3 | 0 | 20 | 07 | 13 |
| GK 21 丹野 研太 | 05 | 0480 | 05 | 32 | 00 | 0 | 0 | 03 | 02 | 00 |
| GK 31 上福元直人 | 00 | 0000 | 00 | 09 | 00 | 0 | 0 | 00 | 00 | 00 |
| DF 02 藤川 祐司 | 04 | 0113 | 01 | 14 | 00 | 0 | 0 | 02 | 01 | 01 |
| DF 03 阪田 章裕 | 43 | 3888 | 43 | 01 | 04 | 2 | 0 | 22 | 09 | 12 |
| DF 04 作田 裕次 | 24 | 1480 | 15 | 22 | 01 | 3 | 1 | 14 | 04 | 06 |
| DF 05 若狭 大志 | 08 | 0418 | 04 | 08 | 00 | 1 | 0 | 04 | 02 | 02 |
| DF 16 安川 有 | 29 | 2083 | 22 | 09 | 00 | 6 | 0 | 16 | 08 | 05 |
| DF 17 石神 直哉 | 40 | 3290 | 36 | 07 | 01 | 6 | 0 | 21 | 06 | 13 |
| DF 19 金 昶訓 | 07 | 0556 | 06 | 09 | 00 | 2 | 1 | 04 | 01 | 02 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|------|----|----|----|---|---|----------|
| DF | 23 | 多田 | 凌輔 | 01 | 0076 | 01 | 04 | 00 | 0 | 0 | 00-01-00 |
| DF | 27 | 松原 | 健 | 11 | 0848 | 10 | 02 | 00 | 1 | 0 | 05-02-04 |
| MF | 06 | 土岐田 | 洸平 | 25 | 1937 | 23 | 04 | 00 | 8 | 0 | 15-03-07 |
| MF | 07 | 小手川 | 宏基 | 14 | 0890 | 11 | 06 | 01 | 1 | 0 | 06-04-04 |
| MF | 08 | 西 | 弘則 | 24 | 1677 | 22 | 03 | 03 | 1 | 0 | 11-06-07 |
| MF | 11 | 村井 | 慎二 | 39 | 2716 | 31 | 09 | 05 | 4 | 0 | 19-08-12 |
| MF | 14 | 井上 | 裕大 | 01 | 0067 | 01 | 05 | 00 | 0 | 0 | 00-00-01 |
| MF | 15 | 永芳 | 卓磨 | 08 | 0483 | 06 | 20 | 00 | 1 | 0 | 06-01-01 |
| MF | 22 | 金 | 楨鉉 | 08 | 0390 | 05 | 18 | 00 | 3 | 0 | 05-00-03 |
| MF | 28 | 為田 | 大貴 | 32 | 2549 | 28 | 11 | 02 | 4 | 0 | 15-08-09 |
| MF | 32 | 宮沢 | 正史 | 42 | 3386 | 37 | 07 | 00 | 6 | 0 | 21-09-12 |
| MF | 33 | 丸谷 | 拓也 | 17 | 1535 | 17 | 00 | 02 | 3 | 0 | 08-03-06 |
| FW | 09 | 三平 | 和司 | 41 | 3681 | 41 | 00 | 14 | 6 | 0 | 22-07-12 |
| FW | 10 | 崔 | 正漢 | 31 | 1739 | 19 | 16 | 03 | 7 | 0 | 17-05-09 |
| FW | 13 | 高松 | 大樹 | 34 | 1276 | 11 | 29 | 05 | 2 | 0 | 17-07-10 |
| FW | 18 | 李 | 東明 | 18 | 1216 | 13 | 09 | 01 | 1 | 0 | 09-04-05 |
| FW | 20 | 森島 | 康仁 | 39 | 3105 | 36 | 04 | 18 | 8 | 0 | 20-07-12 |
| FW | 24 | 木島 | 悠 | 31 | 1185 | 10 | 30 | 04 | 0 | 0 | 15-07-09 |
| FW | 26 | 後藤 | 優介 | 02 | 0099 | 01 | 01 | 00 | 0 | 0 | 00-01-01 |
| FW | 29 | 林 | 丈統 | 07 | 0083 | 00 | 10 | 01 | 0 | 0 | 03-01-03 |

木島 森島

三平

宮沢 村井

崔正 作田 土岐

安川 阪田

清水

175Isogawa Takuji (乃乃ㇿㇿ ffaf-nfAC) : 2018/11/22(木) 11:21:14.13 ID:xRRppwaN0

2013

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|------|----|----|----|----|----|----------|
| GK | 01 | 清水 | 圭介 | 16 | 1436 | 16 | 27 | 00 | 01 | 00 | 05-02-09 |
| GK | 21 | 丹野 | 研太 | 29 | 2584 | 28 | 09 | 00 | 01 | 00 | 01-09-19 |
| GK | 25 | 金永 | 基 | 00 | 0000 | 00 | 01 | 00 | 00 | 00 | 00-00-00 |
| GK | 31 | 上福元 | 直人 | 00 | 0000 | 00 | 07 | 00 | 00 | 00 | 00-00-00 |
| DF | 02 | 児玉 | 新 | 17 | 1171 | 13 | 08 | 00 | 02 | 00 | 05-04-08 |
| DF | 03 | 阪田 | 章裕 | 27 | 2490 | 27 | 03 | 02 | 05 | 00 | 03-06-18 |
| DF | 04 | 深谷 | 友基 | 06 | 0244 | 03 | 14 | 00 | 03 | 00 | 01-02-03 |
| DF | 05 | 若狭 | 大志 | 26 | 2322 | 25 | 09 | 02 | 06 | 00 | 04-09-13 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|------|----|----|----|----|----|----------|
| DF | 18 | 高木 | 和道 | 24 | 2082 | 22 | 03 | 00 | 01 | 00 | 02-04-18 |
| DF | 19 | 辻尾 | 真二 | 18 | 0900 | 08 | 15 | 00 | 01 | 00 | 03-04-11 |
| DF | 23 | 安川 | 有 | 29 | 2325 | 24 | 10 | 02 | 03 | 00 | 02-07-20 |
| DF | 27 | 松原 | 健 | 13 | 0864 | 09 | 08 | 00 | 04 | 00 | 02-05-06 |
| MF | 06 | 土岐田 | 洸平 | 27 | 1891 | 23 | 08 | 01 | 05 | 00 | 06-07-14 |
| MF | 07 | 木村 | 祐志 | 31 | 2380 | 27 | 05 | 01 | 02 | 00 | 06-07-18 |
| MF | 08 | 西 | 弘則 | 33 | 2109 | 25 | 15 | 01 | 02 | 00 | 05-09-19 |
| MF | 11 | 村井 | 慎二 | 10 | 0406 | 04 | 11 | 00 | 02 | 00 | 00-05-05 |
| MF | 15 | 永芳 | 卓磨 | 09 | 0307 | 03 | 14 | 00 | 01 | 00 | 03-01-05 |
| MF | 17 | 松本 | 怜 | 09 | 0670 | 08 | 02 | 01 | 00 | 00 | 01-01-07 |
| MF | 22 | 金 | 楨鉉 | 05 | 0350 | 04 | 10 | 00 | 02 | 00 | 01-00-04 |
| MF | 28 | 為田 | 大貴 | 26 | 2296 | 26 | 02 | 00 | 02 | 00 | 05-04-17 |
| MF | 29 | 松本 | 昌也 | 13 | 0538 | 05 | 12 | 01 | 00 | 00 | 02-03-08 |
| MF | 30 | 路戸 | 萬紗 | 35 | 2923 | 33 | 02 | 00 | 06 | 00 | 05-07-23 |
| MF | 32 | 宮沢 | 正史 | 29 | 2401 | 27 | 16 | 00 | 03 | 00 | 05-08-16 |
| MF | 33 | 丸谷 | 拓也 | 20 | 1215 | 13 | 19 | 05 | 00 | 00 | 03-06-11 |
| MF | 49 | 梶山 | 陽平 | 09 | 0658 | 07 | 02 | 01 | 01 | 00 | 00-02-07 |
| FW | 09 | 小松 | 壘 | 07 | 0377 | 04 | 07 | 01 | 00 | 00 | 00-03-04 |
| FW | 10 | 崔 | 正漢 | 36 | 2933 | 32 | 06 | 01 | 09 | 00 | 04-10-22 |
| FW | 13 | 高松 | 大樹 | 30 | 2149 | 26 | 09 | 05 | 06 | 00 | 02-08-20 |
| FW | 16 | 林 | 丈統 | 11 | 0516 | 06 | 08 | 00 | 01 | 00 | 00-04-07 |
| FW | 20 | 森島 | 康仁 | 38 | 1965 | 19 | 20 | 11 | 05 | 00 | 04-10-24 |
| FW | 24 | 木島 | 悠 | 15 | 0444 | 04 | 19 | 02 | 02 | 00 | 00-04-11 |
| FW | 26 | 後藤 | 優介 | 07 | 0388 | 03 | 07 | 01 | 00 | 00 | 03-01-03 |
| FW | 38 | 松田 | 力 | 10 | 0886 | 10 | 00 | 04 | 02 | 00 | 01-01-08 |

崔正 高松

木村

宮沢 萬紗

安川 高木 西弘

阪田 若狭

丹野

178Isogawa Takuji (乃チヨイ ffaf-nfAC) : 2018/11/22(木) 11:44:37.94 ID:xRRppwaN0

2012 - 2013

加入

GK 25 金 永基

放出

DF 02 藤川 祐司
DF 04 作田 裕次
DF 17 石神 直哉
DF 19 金 昶訓
DF 23 多田 凌輔

加入

DF 02 児玉 新
DF 04 深谷 友基
DF 18 高木 和道
DF 19 辻尾 真二

放出

MF 07 小手川宏基
MF 14 井上 裕大

加入

MF 07 木村 祐志
MF 17 松本 怜
MF 30 路戸 萬紗
MF 49 梶山 陽平

放出

FW 18 李 東明
FW 09 三平 和司

加入

FW 09 小松 壘
FW 38 松田 力

263Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 00:06:13.65 ID:hwDX5Dau0

高水準になると、背の高い選手は身体を押されて外されるので、対戦相手の守備の隙間に速い球を通せることの方が重要である。その隙間での位置と時機とを合致させられる認識力と判断力が、蹴賭者に要求される。 >>254

高身長や強筋力だけでは対抗できない。

267Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 00:57:59.55 ID:hwDX5Dau0

追記>>178

小手川宏基氏や井上裕大氏を放出させたのは、大分トリニータにボランチのノウハウを蓄積させたくない立石敬之氏や田坂和昭氏

の意向があったと考えられる。木村祐志氏と路戸理児萬紗氏とを
組ませていたが持たなかったので、梶山陽平氏を補強している。

286Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 10:00:20.40 ID:hwDX5Dau0

萩村滋則氏が、ワンタッチやダイレクトでのパス交換技術を徹底
させていたが、その隙間を通す方向や速度の精度を向上する練習
を、次は誰が提案や評価していくのだろうか。

動いている球を蹴ることができれば、止まっている球も蹴ること
ができるようになる。球の位置を脳で正確に認識し、起伏のある
芝生の上で身体を正確に制御することができれば、同じ球を何度
でも蹴ることができる。

294Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 10:53:37.22 ID:hwDX5Dau0

終盤の対戦相手のパワープレーで、ゾーンの守備をゾーンで補完
すると、対戦相手に弱点を発見させてしまうので、弱点を発見し
突破や射撃を遂行しそうな対戦相手の選手を監督が発見しておき、
マークを徹底するという方法はあるだろう。

297Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 11:08:02.92 ID:hwDX5Dau0

中学や高校のサッカーでは、トーナメントで敗戦しそうになると、
そうやって、やってやった感で諦めるのだろうが。そのあたりの
感覚や認識の違いがある。 >>295

ミスが出やすいワンタッチやダイレクトのパスやシュートを禁止
して「球を止めて蹴れ」と強制し、選手に責任を負わせないように
システムティックな形式を要求する。敗戦しそうになったら、
選手に自由や勝手を許す。

351Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 18:57:02.31 ID:hwDX5Dau0

追記>>297

ゴリゴリと言えば、田坂和昭氏が、森島康仁氏や櫛踊虎萬紗氏に
終盤に密集での特攻をさせ負傷させていたが、素人の中学・高校
でのトーナメントであれば、敗退すれば引退や次の試合の数か月の
後だが、プロの試合は1週間後に次の試合があるのに、あんな
ことをさせてはいけないと思ったものだ。 >>295

353Isogawa Takuji (ワッポイ ffaf-nfAC) : 2018/11/23(金) 19:19:22.97 ID:hwDX5Dau0

誤：櫓踊虎萬紗氏

正：羅呑知智氏 or 羅緞智緻氏

 379Isogawa Takuji (ワッパヨイ ffa-f-nfAC) : 2018/11/23(金) 23:03:30.63 ID:hwDX5Dau0

三浦知良氏が「大分トリニータ」に言及しているが、他には言えないような経験や体験が無いと、虚偽や詐欺に騙される危険があるということでもある。芝生や通訳や粉飾で破綻したり、素人レベルのサッカー観で監督をしていたりする。2018年11月23日日本経済新聞朝刊31面。 #fxb #JFA #Jleague

 778Isogawa Takuji (ワッパヨイ ffa-f-nfAC) : 2018/11/26(月) 18:54:40.42 ID:zQLQ+zqr0

2003

| | | | | | |
|----|----|---|---|----------|-----------|
| 01 | 58 | 毬 | × | 17-07-06 | 56-33=+23 |
| 02 | 57 | 磐 | | 16-09-05 | 56-34=+22 |
| 03 | 53 | 犬 | × | 15-08-07 | 57-38=+19 |
| 04 | 49 | 瓦 | × | 13-10-07 | 46-31=+15 |
| 05 | 48 | 鹿 | × | 13-09-08 | 44-40=+04 |
| 06 | 47 | 赤 | | 13-08-09 | 54-42=+12 |
| 07 | 45 | 鯨 | × | 11-12-07 | 49-42=+07 |
| 08 | 40 | 緑 | | 11-07-12 | 56-57=-01 |
| 09 | 40 | 桜 | | 12-04-14 | 55-56=-01 |
| 10 | 39 | 脚 | | 10-09-11 | 50-46=+04 |
| 11 | 39 | 清 | × | 11-06-13 | 39-44=-05 |
| 12 | 37 | 柏 | × | 09-10-11 | 35-39=-04 |
| 13 | 30 | 牛 | × | 08-06-16 | 35-63=-28 |
| 14 | 26 | 酉 | | 05-11-14 | 27-37=-10 |
| 15 | 24 | 鷲 | × | 05-09-16 | 31-56=-25 |
| 16 | 23 | 磨 | | 06-05-19 | 28-60=-32 |

 786Isogawa Takuji (ワッパヨイ ffa-f-nfAC) : 2018/11/26(月) 19:15:37.65 ID:zQLQ+zqr0

2009

| | | | | | | | | |
|----|---|----|---------|---------|----------|-----------|----------|-----------|
| 01 | 鹿 | 66 | 1-2Home | 0-1Away | 20-06-08 | 51-30=+21 | | |
| 02 | 豚 | 64 | 0-2Away | 1-0Home | 19-07-08 | 64-40=+24 | | |
| 03 | 脚 | 60 | 1-3Home | 0-1Away | 18-06-10 | 62-44=+18 | | |
| 04 | 熊 | 56 | 0-1Home | 0-1Away | 15-11-08 | 53-44=+09 | | |
| 05 | 瓦 | 53 | 0-1Home | 0-2Away | 16-05-13 | 47-39=+08 | | |
| 06 | 赤 | 52 | 0-1Away | 1-0Home | 16-04-14 | 43-43=+00 | | |
| 07 | 清 | 51 | 1-3Away | 2-1Home | 13-12-09 | 44-41=+03 | | |
| 08 | 瀉 | 50 | 0-0Home | × | 0-0Away | × | 13-11-10 | 42-31=+11 |
| 09 | 鯨 | 50 | 2-3Away | 2-1Home | 14-08-12 | 46-42=+04 | | |
| 10 | 毬 | 46 | 1-2Home | 2-1Away | 11-13-10 | 43-37=+06 | | |

| | | | | | | |
|----|---|----|---------|-----------|----------|-----------|
| 11 | 磐 | 41 | 1-3Away | 2-1Home | 11-08-15 | 50-60=-10 |
| 12 | 磨 | 41 | 1-0Home | 1-1Away x | 11-08-15 | 35-47=-12 |
| 13 | 宮 | 39 | 0-3Away | 1-1Home x | 09-12-13 | 40-47=-07 |
| 14 | 牛 | 39 | 2-3Away | 0-2Home | 10-09-15 | 40-48=-08 |
| 15 | 山 | 39 | 0-1Home | 0-0Away x | 10-09-15 | 32-40=-08 |
| 16 | 柏 | 34 | 1-2Away | 0-0Home x | 07-13-14 | 41-57=-16 |
| 17 | 西 | 30 | ----- | ----- | 08-06-20 | 26-45=-19 |
| 18 | 犬 | 27 | 1-2Home | 2-0Away | 05-12-17 | 32-56=-24 |

787Isogawa Takuji (ワッパヨイ ffac-nfAC) : 2018/11/26(月) 19:28:19.34 ID:zQLQ+zqr0

2013

| | | | | | | |
|----|---|----|-----------|-----------|----------|-----------|
| 01 | 熊 | 63 | 0-1Away | 1-1Home x | 19-06-09 | 51-29=+22 |
| 02 | 毬 | 62 | 1-1Away x | 0-1Home | 18-08-08 | 49-31=+18 |
| 03 | 豚 | 60 | 1-1Away x | 0-1Home | 18-06-10 | 65-51=+14 |
| 04 | 脚 | 59 | 0-0Away x | 0-2Home | 16-11-07 | 53-32=+21 |
| 05 | 鹿 | 59 | 2-3Home | 1-3Away | 18-05-11 | 60-52=+08 |
| 06 | 赤 | 58 | 2-2Home x | 3-4Away | 17-07-10 | 66-56=+10 |
| 07 | 瀧 | 55 | 3-2Away | 1-3Home | 17-04-13 | 48-42=+06 |
| 08 | 瓦 | 54 | 1-2Home | 0-2Away | 16-06-12 | 61-47=+14 |
| 09 | 清 | 50 | 1-3Away | 2-3Home | 15-05-14 | 48-57=-09 |
| 10 | 柏 | 48 | 1-3Away | 0-0Home x | 13-09-12 | 56-59=-03 |
| 11 | 鯨 | 47 | 1-2Home | 1-2Away | 13-08-13 | 47-48=-01 |
| 12 | 栖 | 46 | 2-4Home | 2-3Away | 13-07-14 | 54-63=-09 |
| 13 | 鷲 | 45 | 0-1Home | 0-6Away | 11-12-11 | 41-38=+03 |
| 14 | 宮 | 45 | 0-2Home | 1-0Away | 14-03-17 | 45-48=-03 |
| 15 | 甲 | 37 | 0-1Home | 0-0Away x | 08-13-13 | 30-41=-11 |
| 16 | 湘 | 25 | 1-2Away | 1-2Home | 06-07-21 | 34-62=-28 |
| 17 | 磐 | 23 | 1-1Home x | 1-3Away | 04-11-19 | 40-56=-16 |
| 18 | 西 | 14 | ---XXXX | ---XXXX | 02-08-24 | 31-67=-36 |

789Isogawa Takuji (ワッパヨイ ffac-nfAC) : 2018/11/26(月) 20:01:03.41 ID:zQLQ+zqr0

残留を目標にすると、下位の残留の競合する相手に敗けないこと、勝つことが必要である。下位が予想される相手の選手を削ることもする。湘南が大分から三平和司氏や石神直哉氏をレンタル回収したようにである。

794Isogawa Takuji (ワッパヨイ ffac-nfAC) : 2018/11/26(月) 20:28:53.55 ID:zQLQ+zqr0

2018/11/25 2018-33

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|-----|----|-----|-----|----|----------|-----------|
| -- | -- | 隊 | 長崎 | 木白 | 名古屋 | 鳥栖 | 湘南 | 磐田 | 横球 | | |
| 01 | 66 | 豚 | | | | x | x x | 未 | x | 20-06-07 | 55-26=+29 |
| 02 | 56 | 熊 | | x | | | x | x | | 17-05-11 | 45-33=+12 |
| 03 | 55 | 鹿 | | | | 未 | | x x | | 16-07-10 | 50-39=+11 |
| 04 | 54 | 梟 | | | | | x | x | | 15-09-09 | 46-46=+00 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|-----|-----|---|-----|---|---|---|----------|-----------|
| 05 | 50 | 瓦 | | | | × × | × | × | | 14-08-11 | 37-31=+06 |
| 06 | 48 | 赤 | × × | | | × | | | | 13-09-11 | 48-37=+11 |
| 07 | 48 | 清 | 未 | | | | × | × | | 14-06-13 | 52-44=+08 |
| 08 | 48 | 脚 | | × 未 | | | | | × | 14-06-13 | 39-42=-03 |
| 09 | 47 | 桜 | | × | × | | × | × | × | 12-11-10 | 37-37=+00 |
| 10 | 45 | 鷺 | | | | | | | | 13-06-14 | 42-51=-09 |
| 11 | 42 | 牛 | × | | | × | × | | | 11-09-13 | 42-50=-08 |
| 12 | 41 | 毬 | | | × | | | × | | 12-05-16 | 55-54=+01 |
| 13 | 41 | 磐 | × | | | | × | | | 10-11-12 | 34-46=-12 |
| 14 | 40 | 湘 | | | × | 未 | × | | | 10-10-13 | 36-41=-05 |
| 15 | 40 | 烏 | × | | × | | | × | × | 10-10-13 | 29-34=-05 |
| 16 | 40 | 鯨 | | | | | | × | 未 | 12-04-17 | 50-57=-07 |
| 17 | 36 | 柏 | | | | | × | | | 11-03-19 | 43-52=-09 |
| 18 | 29 | 鷺 | | | | × | | | × | 08-05-20 | 35-55=-20 |

904Isogawa Takuji (ワチャイ ffac-nfAC) : 2018/11/27(火) 23:37:45.91 ID:6Gkw8cCZ0

昨今のJ1の傾向では、外国人FWを雇って得点を増やすよりも、日本人DFを強化して失点を減らす方が残留に有利ではないかと思受けられる。強化の方向は、筋力強化の方向もあるだろうし、意思疎通を重視する方向もあるだろう。

清水と神戸との試合での乱闘だが、外国人選手が鍛えられてきた方法論からすると、日本人選手の姿勢は接触や衝突に対して脆弱に見えているのではないか。対戦相手の肩に対して胸を見せてはいけないし、肩に対して肩を合わせて接触することが常識である。

929Isogawa Takuji (ワチャイ ffac-nfAC) : 2018/11/28(水) 09:48:28.54 ID:0j9PQnAe0

来年は、残留のライバルになりそうなので、湘南の三平和司氏や石神直哉氏のように引き抜いて、また別のJ2チームにレンタルするのではないか。神戸に人事権があって、命令されると、その通りにせざるを得ない危惧もある。選手のメンタル的に危険でもある。>>928

933Isogawa Takuji (ワチャイ ffac-nfAC) : 2018/11/28(水) 10:08:43.45 ID:0j9PQnAe0

前田凌佑氏も岡野洵氏も、神戸や千葉に強靱な外国人選手が存在するので、普段の練習で接触や衝突の練習ができるが、大分にはいないので、対人関係の練習をするには、帰還した方が良いのではないか。本人にその自覚が無かったので、大分に寄越したのでは。

934Isogawa Takuji (ワチャイ ffac-nfAC) : 2018/11/28(水) 10:13:20.49 ID:0j9PQnAe0

大分では、坂井大将氏が存在するので、買い取ることはないが、大分FC内部にも、代理人に依存した強化部長が存在するので、彼がユース出身者を追い出してきたところがある。負傷させたり、工作活動をする代理人も潜伏していそうだ。引き分けて終わらせようとして、乱闘騒ぎを引き起こすこともある。 >>932

935Isogawa Takuji (ワッショイ ffaf-nfAC) : 2018/11/28(水) 11:01:59.57 ID:0j9PQnAe0

神戸がJ2に転落すると、高額年俸の外国人を神戸に残留させることもできなくなるので、選手代理人も必死だったのではないかと。J1の傾向では、外国人選手を中心にすると、その隙間や空気が発生するので、逆に脆弱にされているように見受けられる。

外国人の選手代理人とすれば、外国人選手を増やせば解決すると考えるようだが、我が強い外国人選手の判断や動作に問題があることが原因なので、増やせば解決する問題ではない。

937Isogawa Takuji (ワッショイ ffaf-nfAC) : 2018/11/28(水) 11:05:43.35 ID:0j9PQnAe0

キャプテン翼の表現でも、関西出身の早田誠が「エース・キラー」として大空翼を故意に負傷させているが、あのような傷害行為を正当化する風土や習慣が関西にはあるのだろうか。(第35話 カミソリパワー爆発 2018年11月27日放送)。

990Isogawa Takuji (ワッショイ ffaf-nfAC) : 2018/11/28(水) 22:20:40.75 ID:0j9PQnAe0

スペイン人と日本人とでは、遺伝子や腸内細菌叢が異なるので、スペイン人と同じ食事をすれば、同じ筋力や体格になるわけではないことを、ファン・エスナイデル氏は知らないのだろう。腸内細菌叢の種類の違いについてまで研究し、必要な神経伝達物質や筋肉や骨格の増強に必要な栄養素の遺伝子差異についてまで研究してのことなのだろうか。 >>977



【勇往邁進】大分トリニータ 839【with Trinita Spirits】（実質840）
<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1543377465/>

54Isogawa Takuji : 2018/11/29(木) 11:46:48.98 ID:OHTp94IO0

今日の練習。那須川将大氏は、球を蹴る方向は合っているが、球の速度が合わないことが多いので、密集の間隙や空地に球を通す際の時機を合わせる事が難しいようだ。球に足を当てる厚さや薄さで制御するので、球の回転数が変化することを嫌う監督者や指導員の悪影響があるのだろう。

林容平氏は、Q B Kにおいて、蹴足の動作が大きく、軸足の動作が小さいので、対応が晚くなる。蹴足と軸足とを前後に回転させ、体幹を基軸にした捻転で、蹴る力を生み出す筋力の強化が必要である。

走り込んで蹴る場合には、軸足を前に出し、蹴足を後ろに入れる動作が容易だが、待って蹴る場合は後ろに下がりながら蹴る場合には、空中で身体を捻転させる筋力が要求される。

175Isogawa Takuji : 2018/11/30(金) 10:03:09.00 ID:wJhGIFVIO

来年も基本は3後衛で、応用4後衛での徹底をする（ぶれない）
という意思表示なのだろう。 >>174

348Isogawa Takuji : 2018/12/01(土) 14:58:43.92 ID:aLvArgHV0

風間八宏氏の守備は、対戦相手の動きに対して逆サイドを絞り、逆サイドのS BやS HやW Bを呼び戻さないで、決定力のある相手には撃ち破られてしまう。トヨタの資金力で圧倒的な攻撃力を誇った時代は通用したが、各チーム力が向上している現在では、よろしくない守備対応である。

611Isogawa Takuji : 2018/12/02(日) 21:28:13.59 ID:6pgLUuxb0

選手代理人が、W Bに向けた走力の有る選手を、松本と大分とに売り込んでいて、契約金を吊り上げようと画策している、ということか。坂井大将氏で良いだろう。

726Isogawa Takuji : 2018/12/04(火) 09:19:03.07 ID:prNt0A1c0

大分片野坂監督続投、代表入閣より「J1で挑戦を」

大分トリニータをJ1に導いた片野坂知宏監督(47)の来季続投が17日、確実となった。モンテディオ山形戦後の会見で「話はまだ」と前置きした上で「大分のサッカーがJ1で通用するか挑戦したい」と契約更新に意欲。榎社長から近く正式要請を受ける。

関係者によると、広島コーチ時代に師事した森保一監督(50)率いる日本代表へのコーチでの入閣も、水面下で日本協会から打診されていた。しかし、J1復帰を受けて協会が片野坂監督の意思を尊重。オファーを取り下げる方針を固めた。

<https://www.nikkansports.com/soccer/news/201811180000104.html>

737Isogawa Takuji : 2018/12/04(火) 11:58:12.09 ID:prNt0A1c0
公園内の駐車場の満車が予想される試合の場合、以前は宮河内の工業団地の空を駐車場としていたが、現在はどのようなのだろうか。

現在では、万寿寺跡や大友氏館跡やOBS車ランド跡などがある。東九州自動車道大分IC下車で誘導可能か。昼間の試合の場合、観光地への誘導などもある。

万寿寺跡の場合、左折・右折では混雑するので、直進して万寿寺記念碑の前の道路を記念碑側に拡幅してはどうだろうか。

816Isogawa Takuji : 2018/12/04(火) 23:32:59.23 ID:prNt0A1c0
今日の練習。細かい練習をするのであれば、サポーター席の近くで行わないと見る事ができなかった。

822Isogawa Takuji : 2018/12/05(水) 00:51:45.87 ID:cQFVsfX30
見られたくないのだから、見ないことにしたということでもある。目的意識を持った練習をしなければならない。不安なので安心するための練習では、「これでいいよね」の自己満足にしかない。 >>819

983Isogawa Takuji : 2018/12/06(木) 09:01:34.99 ID:ZrwB4W3K0
J1に昇格すると、質や柄の悪い人間が接近して誘惑してきたりするので、選手は注意や警戒をしなければならない。先輩や友達を使って接近してくることもある。通話記録や位置記録を入手し、交友関係を調査して「友達の友達」や「運命の出会い」を演出や演技することもある。 >>981-982



Isogawa Takuji 2004

【勇往邁進】大分トリニータ 840【with Trinita Spirits】（実質841）

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1544046716/>

23Isogawa Takuji : 2018/12/06(木) 12:37:44.25 ID:ZrwB4W3K0

移籍関係の掲示板に書き込みをしたので、そのついでに名無しで書いた。あまりにもくだらない争いをしているから。>>18

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1544050683/>

272Isogawa Takuji : 2018/12/08(土) 16:01:47.38 ID:2EwUZF60

来年は、J1での球速や体速、衝突や接触の強度を体感するために、J1のチームとの練習試合を多く組む必要がある。練習試合の遠征費用の確保もしなければならない。

275Isogawa Takuji : 2018/12/08(土) 16:04:24.93 ID:2EwUZF60

全員を補強できるわけもないので、個人が速度や強度を習得して修得するしかない。

348Isogawa Takuji : 2018/12/08(土) 22:00:21.27 ID:2EwUZF60

補強すると、新参選手に合わせるために練習の進展が遅れるので、補強しない方が良い。監督が、大物選手に遠慮して、大物選手に合わせようとさせると、崩壊する。田坂和昭氏が、出身の清水に歎願して呼び寄せた兵働昭弘氏に他の選手を合わせようとして崩壊したようにである。

471Isogawa Takuji : 2018/12/09(日) 22:11:07.68 ID:v1VvulZ10

田坂和昭氏は、批評や批判はできるが、どうすれば選手ができるようになるのかの練習や、選手ができることを組み立てる作戦がなかったもので、あんなことになった。広島県や静岡県では、できることが当たり前なのだろう。>>391

474Isogawa Takuji : 2018/12/09(日) 22:41:09.24 ID:v1VvulZ10

J1になると、球を止める時間や空間が無いので、動いている球を蹴ることができる動体視力や身体制御が要求される。幼少期の段階で、そうしていなければならない。

学校授業レベルや部活競技レベルと、職業競技レベルとは異なる。部活競技レベルでも、試合で勝つためには、動体視力や身体制御の鍛錬が要求される。

482Isogawa Takuji : 2018/12/09(日) 23:25:41.02 ID:v1VvulZ10
追記>>474

幼少期からワンタッチやダイレクトで蹴る練習をしていると、数mmのズレが、10m先で数mのズレになることを、認識や触覚できるようにになるので、動体視力や身体制御の精度が向上する。

学校授業レベルでは、球を拾いに行くのが面倒なので、球を止めさせて蹴るように教える。それでは部活レベルや職業レベルには到達しない。

484Isogawa Takuji : 2018/12/09(日) 23:30:45.22 ID:v1VvulZ10
中村有氏を見ていると、本人も動いている球を蹴って精度を出すことができないので、選手にも球を止めて蹴ることを強要した。学校授業レベルにユースのレベルを低下させて、静岡や青森から選手を送り込もうとしていたのだろうか。

西山哲平氏には、海外も代表も、監督も指導も十分な技能が欠如しているので、J1水準の高度な選手と交渉や説得ができるとは思えない。誰かの言いなりにされるしかないだろう。解任すべきではないか。>>472

485Isogawa Takuji : 2018/12/09(日) 23:49:28.30 ID:v1VvulZ10
追記>>484

坂井大将氏や姫野宥弥氏への監督や指導も不適切であった疑いがあるので、きちんと見直す必要がある。

539Isogawa Takuji : 2018/12/10(月) 19:25:27.29 ID:sEvcbej80
竹内彬氏を讃岐へ転出させて採用し、負傷していたのが露見して、出場させなかった。愚かな人間ほど、「厳しさ」を演出する酷い行為をしておいて、恐怖や威圧で支配統制しようとする。「舐めるな」と思っていそうだが、舐められる原因は、能力不足であり、如何ともしがたい。>>537-538

540Isogawa Takuji : 2018/12/10(月) 19:30:54.79 ID:sEvcbej80
追記>>539

学業成績不良な生徒が、周囲を威嚇するような服装や態度をして、「舐めんよ」と言った時代もあった。「世間を」とか「業界を」とかを言い募るのだが、小学生が「皆がやってるから」とか、原靖氏が「暗黙の了解だ」とか言うのと同じである。

566Isogawa Takuji : 2018/12/10(月) 22:08:16.26 ID:sEvcbej80
追記>>482

兄や姉であれば、弟や妹の荒れ球を斬り返す練習をすることが、体力的にも気力的にも良い練習になるとできるが、父母や爺婆になると、体力的にも気力的にもきついので、「球を止めて蹴れ」だの「球を見て蹴れ」だのと、楽をしようとして、子どもたちの動体視力や触覚制御の練習機会を奪ってしまう。

清武3兄弟も、長男が次男や三男の練習相手をしたのだろうか。次男や三男がプロ選手になった。監督者や指導員は、どうだろうか。肝心なところで足を抜いて、楽をしてはいけない。

567Isogawa Takuji : 2018/12/10(月) 22:10:48.29 ID:sEvcbej80
追記>>566

父母や爺婆でも、壁の前にペットボトルに水を入れた的を置いて、横から球を蹴って、ダイレクトやワンタッチで子に蹴らせ、的に球を当てさせる練習をすることができる。そうすれば、荒れ球の撥ね返りを子に取りに行かせることができる。

643Isogawa Takuji : 2018/12/11(火) 20:32:02.37 ID:b5WWb7P/0
ワッチョイなどと酔も作れんような機能のためにスレを乱立させ、スパイや工作員の自作自演を助長しておいて、何の世迷言を書いてくるのだろうか。>>610

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1540993386/50>

663Isogawa Takuji : 2018/12/11(火) 21:34:32.58 ID:b5WWb7P/0
やっぱり、そういうヤクザ者が情報操作や世論誘導のために広告代理店や人材派遣業に雇われて、書き込みをしているということか。報酬を得るために、与えられたIPアドレスでの書き込みを

ワッチョイで確認されて評価され、報酬を算定されている。そのようなおためごかしの書き込みを排除するには、ワッチョイ禁止が良いということ。>>644

665Isogawa Takuji : 2018/12/11(火) 21:38:15.71 ID:b5WWb7P/0
追記>>663

ちなみに、その840番のスレは、私が立てたものではないので、事情を知っている誰かが、広告代理店や人材派遣業の宣伝工作を見るに見かねて立てたのではないか。

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1544044104/>

863Isogawa Takuji : 2018/12/13(木) 12:13:12.66 ID:miNjWu1s0
上手なディフェンダーを相手に抜きに掛かっても、足を掛けるとプライドに関わるのでやらないが、下手なディフェンダーを相手に抜きに掛かると、抜かれることがプライドに関わるので、足を掛けて来る。対戦相手の上手や下手を考えて、プレーしなければならない。

上手なディフェンダーは危機一髪でどうしても足を掛けなければならない。負傷しないように掛けることができるが、下手なディフェンダーには、そんな芸当はできない。パスに切り替えることが必要である。

966Isogawa Takuji : 2018/12/13(木) 23:23:49.16 ID:miNjWu1s0
青信号で走行していても、前方の走行車両が「赤信号」を偽装し、停車し追突させる当たり屋が無いわけではないので、選手として、ドライブ・レコーダーの装着が必須である。

968Isogawa Takuji : 2018/12/13(木) 23:53:18.13 ID:miNjWu1s0
前田遼一氏を採用し、ユースや若手にフォワード技術を教え込むという方法はあるだろう。対応するディフェンス技術を教え込むことも可能である。走り方も、どのタイミングでも進路の変更が可能ないように、摺足で走った方が良い。陸上競技の足の運びは、直線にしか走れない。

999Isogawa Takuji : 2018/12/14(金) 11:27:33.93 ID:2xXOOI5y0
今日の練習。坂井大将氏は、新潟での練習が足りなかったのか、

横方向への速度や距離が、遅く狭いようなので、速く広く動けるようにする練習が必要そうた。

足を球を蹴るために使うので、初速を得るために、腰から動けるようにする。四方八方の反復横跳びで、吊るした球を蹴る練習をすとか。1 mゴールの中央に球を吊るして四方八方に置くなど。コーンの先端にタッチする練習は、バランスを崩す。



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 842【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1544707400/>

15Isogawa Takuji (ワッチョイ 4aaf-5Jpq) : 2018/12/14(金) 00:56:46.06 ID:2xXOOI5y0

私は、実名記述なので、どちらでも構わないが、一般の人々には特定される危険を伴うということ。つまり、特殊な人々が、一般の人々を排除している問題がワッチョイにはある。そのために、利害関係者がワッチョイを導入している。情報操作や世論誘導が目的である。 >>14

98Isogawa Takuji (ワッチョイ 4aaf-5Jpq) : 2018/12/14(金) 23:31:13.56 ID:2xXOOI5y0

坂井大将氏と姫野宥弥氏は、上に高く跳んでも優位性を保てないのだから、横に広く早く速く動けることで優位性を保たなければならない。空間認識能力を高くし、人が前に立っていても、後ろの空地や隙間の形状を認識して、擦れ違い狭間に、パスを通せるようにならなければならない。

215Isogawa Takuji (ワッチョイ 4aaf-5Jpq) : 2018/12/16(日) 07:52:17.31 ID:8B0ERz2E0

絶対に勝ち点を取らなければならない相手と認識されるのだから、全力で勝ちに来ることになる。勝てそうにない相手では、若手の育成をする。通用しないことを自覚させ、引退を引導することもあるだろう。そこを乗り越えられるかで、生き残ってきた選手が、主力となる。甘やかされた選手に、ミスターなどと名付けるのではないか。 >>214

533Isogawa Takuji (ワッチョイ 4aaf-5Jpq) : 2018/12/18(火) 08:40:46.71 ID:V1Hg+n9P0

外資系や移民系の組織犯罪として、現地人を殺害し、容姿や容貌が似た現地語ができる外国人と、こっそり入れ替えるということをする。空襲や原爆での虐殺で、一家全滅した日本人の戸籍を、米軍がアジア系アメリカ人に与えた。 >>511

534Isogawa Takuji (ワッチョイ 4aaf-5Jpq) : 2018/12/18(火) 09:04:56.91 ID:V1Hg+n9P0

追記>>533

「言葉が通じない」というのは、やくざ者が言葉で脅しても脅されない(「効果がない」)という意味である。NTTでは人事権を行使して、実力行使で解雇した。NTTの情報システム部門には、日本人の戸籍を取得したアメリカ人が多かった。 >>511

平松守彦氏が導入した「国産コンピューター」が、実際はIBMの模倣品や特許侵害品であったからである。故意に特許侵害させておいて、巨額の賠償金を略奪したり、人事に介入して、資金をアメリカ国内に投資（送金）させたりしてきた。

736Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/20(木) 09:22:44.04 ID:hVUROIDA0

万寿寺跡の駐車場を、大分IC方面から誘導する場合、記念碑の前の道路からでは誘導路が短いので、県道21号線に溢れる事態になるため、元町雨水排水ポンプ場と大分川堤防との間の道路を開通させて、誘導路を長くする必要がある。

<https://www.google.co.jp/maps/@33.2292486,131.6219866,19.25z>

>><http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1543377465/737>

>><https://isotaku.wixsite.com/isotaku503sahyou/Trinita/839.htm#737>

738Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/20(木) 09:40:32.24 ID:hVUROIDA0

レアル・マドリードは、シーズン途中なので、選手が負傷しないように間合いを遠くして、鹿島アントラーズの攻撃や守備の動作の傾向を分析し、その弱点に圧力を掛けて、効率的かつ効果的に得点していた。

岡田武史氏には、分からなかったようで、「前半のうちに圧力を掛けていれば」と主張していたが、対戦相手の傾向や分析をするために、対戦相手への圧力を前半から掛けていたら、選手が疲労して疲弊してしまう。

744Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/20(木) 10:23:35.37 ID:hVUROIDA0

欧州の選手が基本的な判断や動作が上手なのは、型に嵌められた練習や訓練では無く、選手の骨格や筋力に合わせた練習をさせているからなので、選手の自主性を重視した練習や試合にしなければならない。「球を止めて蹴れ」などと動体視力や触覚神経などの発達を障害するような練習をさせてはいけない。

843Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/21(金) 08:03:07.65 ID:kaxMa3+f0

選手代理人は、選手の売り込みに邪魔なユース出身者を貶めて、排除しようとして情報操作をする。飲食物に毒物を混入して体調不良とする工作活動もするのではないか。食事には気を付けなければならない。田坂和昭氏は、ユース出身者を追い出して戦力ダウン

した。 >>832



[Isogawa Takuji 2004](#)

【勇往邁進】大分トリニータ 843【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1545380594/>

48Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/22(土) 07:24:55.11 ID:ICTOCUGr0

統合失調症の幻覚や妄想、癲癇の痙攣は、覚醒剤中毒を隠蔽するための病名として利用されている。被害者に薬物を投与や注射をしている組織的な性犯罪者が、精神科医と共犯して、その被害者を闇から闇へと葬る。その覚醒剤の中毒症状を、薄めた精神薬で症状を抑えつつ、廃人化している。 >>43

174Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/22(土) 21:02:04.42 ID:ICTOCUGr0

外国人選手を中心にすると、ノウハウが全く残らなくなるので、もう辞めた方が良い。 >>173

196Isogawa Takuji (ワッショイ a3af-kcn7) : 2018/12/23(日) 00:52:18.16 ID:NpEYS6A50

走る速さが速くて球に届いても、球の中心を捉えることができなければシュートを枠に飛ばせない。そこまでの厳格な評価をせず、甘やかしていることが問題である。中高生でも選手に自由な判断をさせず、監督の指示に従順にさせることが、硬直性に現れた。
#ClubWorldCup #kashimaantlers

その硬直性が、選手個人の能力を低下させ劣後させてしまうので、監督者や指導員は、思惑や意図に選手を嵌めるのではなく、選手の最大限の能力や体力を発揮させる指揮や指導をしなければならない。ありきたりの戦術に当て嵌めてしまう指揮や指導が多い。
#ClubWorldCup #kashimaantlers

654Isogawa Takuji (中止 a3af-kcn7) : 2018/12/25(火) 19:45:22.24 ID:3Gsv4tf40XMAS

浮氣哲郎氏は、監督者や指導員としては業績が芳しくないのも、何か問題を抱えているのだろう。選手としてのリーダーシップはあるが、監督としての独創性や柔軟性に欠けているのではないかと。田坂和昭氏や西山哲平氏と同様の問題がありそうだ。

655Isogawa Takuji (中止 a3af-kcn7) : 2018/12/25(火) 19:47:22.37 ID:3Gsv4tf40XMAS

追記>>654

プロチームの監督者や指導員として上手く行かないので、ユースならどうにかなるだろうという発想はよろしくない。プロで優秀

な成績を修めた監督者や指導員が望ましいのだが、中村有氏などは、その間違いをコースの選手にも押し付けていた。

[656Isogawa Takuji \(中止 a3af-kcn7\)](#) : 2018/12/25(火) 20:00:15.89 ID:3Gsv4tf40XMAS

J1で通用せずに、J2にレンタルや完全移籍してきた選手に、J1で通用するプレーが出来ているかどうかを確認するために、大分トリニータにレンタルや完全移籍させるというのは、あまり良いことではない。通用しなかったら、来年のことを考え、自前の選手の出場を優先させる。

[664Isogawa Takuji \(中止 a3af-kcn7\)](#) : 2018/12/25(火) 20:27:02.17 ID:3Gsv4tf40XMAS

監督に指揮や命令される立場の選手のキャプテンシーは、監督に従順に他の選手を鼓舞することだが、そのキャプテンシーを評価され監督になると、独創性や柔軟性に欠如しているので、硬直的で模倣的な指揮や命令で混乱と独善を拡大してしまう。田坂和昭氏や中村有氏に典型的であった。ベルマーレ平塚の独裁型司令塔の弊害である。

[666Isogawa Takuji \(中止 a3af-kcn7\)](#) : 2018/12/25(火) 20:30:48.46 ID:3Gsv4tf40XMAS

浦和から湘南に移籍した梅崎司氏が成功しているので、便乗した代理人が西山哲平氏と組んでやっているのだろうか。梅崎司氏が成功しただけで、代理人や西山哲平氏が成功したわけではない。そんなコネに依存した体質が長期低迷を招く。力不足なのだから辞めれば良いのに。 >>[661](#)

[695Isogawa Takuji \(中止 a3af-kcn7\)](#) : 2018/12/25(火) 22:59:06.17 ID:3Gsv4tf40XMAS

そのような印象操作をすることがスパイや職員には多いようだ。選手や監督も気を付けなければいけない。代理人の情報操作での評価は、彼等に好都合のように捻じ曲げられている。 >>[682-683](#)



【勇往邁進】大分トリニータ 844 【with Trinita Spirits】

<http://matsuri.5ch.net/test/read.cgi/soccer/1545818091/>

143Isogawa Takuji : 2018/12/26(水) 23:47:16.54 ID://AlChoc0

その当時に大分県に派遣されていた副知事が誠実な人間であったなら、もっと優良な結果になっていたことだろう。

移民集団の一員であったので、行政資金や企業資金や県民資金を洗浄して持ち逃げしたと言える。民主党政権で観光庁長官に採用されたことで、猟官活動をしていたことが露呈している。

大阪万博でも資金洗浄をするのだろうか。大阪府知事選挙や大阪市長選挙では、大阪万博の規模縮小が争点となりそうだ。

260Isogawa Takuji : 2018/12/27(木) 20:52:09.34 ID:yjR/GvCP0

西山哲平氏などの湘南ベルマーレ勢は、大分トリニータを植民地にしたいので、ユース出身選手を排除してきたし、育成段階から潰そうとする。 >>247-248

276Isogawa Takuji : 2018/12/27(木) 22:37:32.08 ID:yjR/GvCP0

観客動員的にはどうなるだろうか。他所から出場機会を要求され、ユース出身者が出場できなくなり、衰退させられる危険が高い。大分県民が支出する入場料が、他県のチームへ流出する。

植民地状態にされる構造は、県外資本の小売店や飲食店で、県外から流入する商品を買わされて、資金を奪われ、県内の生産業や製造業が衰退させられるのと同じ構図である。

281Isogawa Takuji : 2018/12/27(木) 22:53:01.21 ID:yjR/GvCP0

大宣と雪印が、芝生の種類や施工の選定をミスしたことが原因であった。通訳の交代で、監督と選手との意思疎通が困難にされた。芝生と通訳は問題ないはずだが、選手同士を競争させて、負傷者を続出させる危険がある。再来年のことを考えて、やらせておくというのも一つの方法ではある。彼等は、J1の育成元や出身元に評価され、戻れることを希望して頑張るのだから。 >>279

286Isogawa Takuji : 2018/12/27(木) 23:00:45.80 ID:yjR/GvCP0

追記 >>281

戻れないことを察し、行く先々のチームで自分自身のために努力や研鑽を積むようになる悟りを開くようになる境地に達するには、まだ時間が必要だろう。大分に骨を埋める覚悟をするには、時間が必要である。

313Isogawa Takuji : 2018/12/28(金) 01:12:00.53 ID:aZuy42dR0

日本のサッカー業界は、国際的に通用しないことが明白なので、

業界関係者は業界を畳む必要がある。古い価値観で選手の拘束し、テレビゲームに見られる米国の奴隷制や人身売買の手法で派遣や契約をしてはいけない。リクルート社などに見られる価値観である。>>308

アメリカのベースボールやアメリカンフットボールは、監督者や指導員の命令や指示が絶対で、全てをセット・プレーにしており、田坂和昭氏のサッカーもリスタート重視でセットプレーをさせていた。大分に奴隷制サッカーを根付かせてはいけない。

375Isogawa Takuji : 2018/12/28(金) 12:44:32.30 ID:aZuy42dR0

外資系や移民系の侵略や掠奪では、若者や余所者や馬鹿者を煽動して、イベントやスポーツなどで煽り立て、愛郷心を演出して、侵入してくるので、注意や警戒が必要である。都会に出た男性や女性を利用し、生殖による侵略も行っている。>>321,>>323-324

コンサルタントやエコノミストなどが宣教する経済学や社会学や経営学や教育学は、アメリカの大学が布教する植民地化のための方便である。女性を働かせて、男性の賃金を下げて収益や成長を最大化する掠奪を行い、集団保育で奴隷化や兵隊化していく。

537Isogawa Takuji : 2018/12/29(土) 12:18:28.31 ID:cIHxXKP10NIKU

寄せ集めなので、それぞれの得意不得意を見極めて、複数の構成を編成して、選手が納得する出場や不出場の基準を決められるかどうかは課題である。>>536

585Isogawa Takuji : 2018/12/29(土) 17:19:04.33 ID:cIHxXKP10NIKU

代理人や工作員の関係者が立てたのだろう。サポーターを特定し、情報操作や世論誘導を仕掛けるためである。ワッチョイは、そのためのサービスである。不正な書き込みを仕掛けておいて、情報収集や情報操作の手段を獲得する。通話記録漏洩でも同じである。最近では、仮想通貨による架空売買や架空閲覧を累増して、通信遮断を仕掛けた事件もあった。>>583

参考>>313,>>375

604Isogawa Takuji : 2018/12/29(土) 20:55:10.73 ID:cIHxXKP10NIKU

J1では、運動量で第1選択肢から第3選択肢までを塞いで来て、第4選択肢に不正確に蹴った球を奪いに来ることもあるのだから、360度の方向を脳内でイメージして的確な方向に適正な球速や球種で蹴ることができるようにする練習が必要である。

前に蹴るか、後ろに蹴るかは、球を奪われてしまう事態に比べれば、大きな問題ではない。出された球を出した相手に戻す行為も危険を伴うことになる。>>599

626Isogawa Takuji : 2018/12/29(土) 23:02:22.34 ID:cIHxXKP10NIKU

選手の位置取りは、選手の特長や特技によって相対的に決まるの

で、走速や球速や精度や判断の高低によって決まってくる。練習や試合で決まってくるものだ。

627Isogawa Takuji : 2018/12/29(土) 23:08:42.31 ID:cIHxXKP10NIKU

ハリルホジッチ氏が指揮していた「縦に速いサッカー」は、横や斜めには動かずに隊形を保ったまま前後に動く植民地向け奴隷制サッカーだったので、蹂躪されて終わることになっただろう。

メディアやマスコミは、米国奴隷制の情宣機関になっているので、女性就労による集団保育での奴隷化と同様に、外国人選手を売り込む金城湯池にJリーグをしようとする。

628Isogawa Takuji : 2018/12/29(土) 23:15:36.37 ID:cIHxXKP10NIKU

このスレもIP晒しのワッチョイスレなので、書き込み者を特定するために、代理人関係者や仕掛けたのだろう。ワッチョイ無しのスレを立てると、妨害工作を仕掛けて来る。

656Isogawa Takuji : 2018/12/30(日) 08:22:26.36 ID:viKVjt6o0

追記>>627

欧米の植民地化勢力は、そうしておいて、日本人では駄目だとか、外国人が必要だとか、混血による品種改良が必要だとか、主張をするものだ。

田坂和昭氏などに見られるように、小学生向け11人制サッカーの延長線上にある、硬直的で奴隷的な「指揮官」の命令に従順な選手を育成させられてしまう。監督に逆らったり、飽きられれば、ポイ捨てにされる。

658Isogawa Takuji : 2018/12/30(日) 09:05:52.19 ID:viKVjt6o0

追記>>656

そのハリルホジッチ氏を招聘したとされる霜田正弘氏が監督していたレノファ山口に所属したオナイウ阿道氏に、どのような影響が見られるだろうか。

681Isogawa Takuji : 2018/12/30(日) 11:29:58.54 ID:viKVjt6o0

脅迫電話や詐欺電話を誰かが掛けて来ることがある、という意味で脅迫しているのだろうか？>>671

685Isogawa Takuji : 2018/12/30(日) 11:57:20.55 ID:viKVjt6o0

脅迫や詐欺の共犯になるとの認識が無いと主張しても、特殊詐欺の受け子になると有罪判決が下されることがある。脅迫の認識が無いと主張しても、何かの伝言を頼まれて、街頭で擦れ違い様に声を掛けたり、電話を掛けたり、ダイレクトメールや代引き宅配を送りつけたりしても、脅迫罪となる。>>684

757Isogawa Takuji : 2018/12/30(日) 22:12:12.69 ID:viKVjt6o0

テレビゲームと現実とは異なるので、混同していると、溝畑宏氏や田坂和昭氏のようにになってしまう。時空がゲーム製作者に都合が好いように歪んでいるので、現実にはプレーをする選手や指揮や指導をする監督には有害である。 >>756

771Isogawa Takuji : 2018/12/31(月) 08:33:28.13 ID:i0T0ztaS0

欧米出身の監督者や指導員は、植民地の奴隷や兵隊に教えるようにサッカーをやらせるので、硬直化や脆弱化させてしまう。本人も、自分で分からなくなる。選手との対話が不可欠だが、双方向の意思疎通は日本人同士でも難しい。 >>766,>>768-769

<http://www43.tok2.com/home/isotaku503/nenga/index.htm>



[Isogawa Takuji 2004](#)